MÜNCHENER KUNST-AUSSTELLUNG

1·9·2·0

GLASPALAST

GALERIE SCHAFFER

MÜNCHEN

Sofienstraße 3/III
nächst dem Glaspalast
Telephon 55859

Ständige große Auswahl

erstklassiger Gemälde

Altmünchener und
moderner Meister

Eintritt frei – kein Kaufzwang

N6868
.M854
(1920)

Münchener Kunſt-Ausſtellung 1920

im Glaspalaſt

veranſtaltet von der

Münchener Künſtlergenoſſenſchaft
und der Münchener Seceſſion

in Verbindung mit dem

Bayeriſchen Kunſtgewerbeverein

ſowie der Kommiſſion der

Freien Ausſtellung

1. Juli bis 30. September

Frick Art Reference Library

Offizieller Katalog

Herausgegeben von der
Münchener Künſtlergenoſſenſchaft und der Münchener Seceſſion

AUSSTELLUNGSLEITUNG

I.

Vorstand der Münchener Künstler-Genossenschaft

Präsident
Carl Ritter von Marr
Geheimer Hofrat
Akademieprofessor, Maler

Stellvertreter des Präsidenten
Karl Thoma-Höfele
Professor, Maler

Schriftführer
Hermann Knopf
Maler

Stellvertreter des Schriftführers
Max Doerner
Professor, Maler

Kassier
Richard Aigner, Bildhauer

Eduard Beyrer, Professor, Bildhauer
Ludwig Dasio, Professor, Bildhauer
Martin Ritter von Feuerstein, Akademieprofessor, Maler
Karl Hartmann, Maler
Eugen Hönig, Professor, Architekt
Hugo Kreyssig, Maler
Emil Ritter von Lange, Geheimer Hofrat, Direktor a. D. der Kunstgewerbeschule, Architekt
Kunz Meyer-Waldeck, Professor, Maler
Wilhelm Rögge, Maler
Julius Schrag, Maler
Karl Seiler, Professor, Maler
Walter Ziegler, Maler und Graphiker

II.

Ausschuß des Vereins bildender Künstler Münchens „Secession"

1. Präsident
Hugo Freihr. von Habermann
Akademieprofessor
Maler

2. Präsident
Albert Ritter von Keller
Professor, Maler

1. Schriftführer
Richard Winternitz
Professor, Maler

2. Schriftführer
Hans von Hayek
Professor, Maler

Felix Bürgers, Professor, Maler
Paul Crodel, Professor, Maler
Fritz Erler, Professor, Maler
Hermann Hahn, Akademieprofessor, Bildhauer
Angelo Jank, Akademieprofessor, Maler
Paul Rieth, Professor, Maler
Carl Hans Schrader-Velgen, Maler
Carl Schwalbach, Maler
Hans Schwegerle, Professor, Bildhauer
Franz Ritter von Stuck, Akademieprofessor, Maler

Geschäftsführer der Ausstellung

Walther Zimmermann
Peter v. Hamme

Nachstehende Gruppen sind in eigenen Räumen vertreten:

Bund zeichnender Künstler in München
Künstlerbund „Bayern"
Münchener Künstlergruppe „Der Bund"
Münchener Künstlervereinigung „Luitpold-Gruppe"
Verein für Original-Radierung München

Freie Ausstellung

Bemerkungen

Den Namen verstorbener Künstler ist ein † beigegeben.

Die mit * am Schlusse des Titels bezeichneten Kunstwerke sind verkäuflich.

Die Preise der Kunstwerke sind im Sekretariat zu erfragen. Alle Verkäufe haben ausschließlich durch dessen Vermittlung zu erfolgen; es ist daher der Abschluß eines Verkaufes in jedem Falle vom Käufer wie vom Verkäufer dem Sekretariate zur Anzeige zu bringen.

Ein Drittel der Kaufsumme ist sogleich bar, der Rest vor Schluß der Ausstellung im Sekretariate zu erlegen. Reklamationen nach erfolgtem Kauf können nicht berücksichtigt werden.

Die Versendung der verkauften Kunstwerke kann erst nach Schluß der Ausstellung stattfinden. Verpackung und Versand geht für Rechnung des Käufers. Versand erfolgt so rasch als möglich, aber ohne Gewähr für sofortige Expedition.

Mit der Versendung geht die Gefahr auf den Käufer über.

Über alle Anfragen wird im Sekretariat bereitwilligst Auskunft erteilt.

Münchener Künstler-Genossenschaft

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Adam, Edwin, München.	
1	Meine Stube im Gebirge. (Öl.)*	16
	Adam, Richard B., München.	
2	Regenwolke in Westpreußen. (Öl.)*	32
	Adzitiris, Elias, München.	
3	Wirt, seine Herde treibend. (Kopie nach Adriaen van de Velde, 1635—1672.)* (Alte Pinakothek, München.)	19
4	Selbstbildnis. (Kopie nach Albrecht Dürer, 1471—1528.)* (Alte Pinakothek, München.)	18
	Agthe, Kurt, Berlin.	
5	Im Machnower Busch (bei Zehlendorf-Berlin). (Öl.)*	2
	Albitz, Richard, Berlin.	
6	Wintersonne überm Forsthaus. (Öl.)*	2
7	Petri Heil. (Öl.)*	2
	Altenkirch, Otto, Dresden.	
8	Birken im Herbst. (Öl.)*	3
9	Vorfrühlingsmorgen. (Öl.)*	6
10	Vor der alten Kaserne. (Öl.)*	5

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Altmann, Helene, Greifenberg.	
11	Grähn und der Aggenstein. (Aquarellierte Zeichnung.)*	36
	Anner, Emil, Brugg.	
12	Dornbusch. (Radierung.)*	35
13	Verlassene Mühle. (Radierung.)*	35
14	Kornfeld. (Radierung.)*	35
	Arends, Emil Otto, München.	
15	Loisachlandschaft, vor dem Regen. (Öl.)*	33
16	Flieder. (Öl.)*	20
17	Stilleben mit Zitronen. (Öl.)*	11
18	Atelierecke. (Öl.)*	15
	Arends, Karl Oskar, München.	
19	Birken am Waldrand. (Öl.)*	43
20	Am Weiher (Motiv aus Oberbayern.) (Öl.)*	43
21	Oberbayerische Mooslandschaft. (Öl.)*	43
	Argyros, Oumbertos, München.	
22	Bildnis Dr. von Hoeslin. (Öl.)	30
	Arndt, Hans, München.	
23	Buchschmuck zu „Märchen" von Hermine Möricke. (Rahmen mit schwarzen und farbigen Zeichnungen.)	12
	Arnim, Helene v., Charlottenburg.	
24	Bauernhaus auf Rügen. (Aquarell.)*	30
	Aust, Paul, Hermsdorf-Kynast.	
25	Die Letzten des Riesengeschlechts. (Radierung.)*	10
26	Die Schneegruben im Riesengebirge. (Radierung.)*	10
27	Dorf in der Iser. (Radierung.)*	10
28	Im Isergebirge. (Farbige Zeichnung.)*	13
	Bachmann, Alfred, München.	
29	Versandetes Wrack. (Öl.)*	29
30	Landschaftsmaler am Meer. (Öl.)*	5
31	Nach dem Regen. (Pastell.)*	29
32	Märzsturm. (Pastell.)*	9

Volkert Emrath
1 Berlin 12
Knesebeckstraße 32
Tel. 8 81 81 32

Eintritts-Preise

Eintrittskarten für einmaligen Besuch .. .. M. 2.–

Dauerkarten für die ganze Zeit der Ausstellung M. 15.–
(auf Namen lautend, nicht übertragbar, mit Lichtbild)

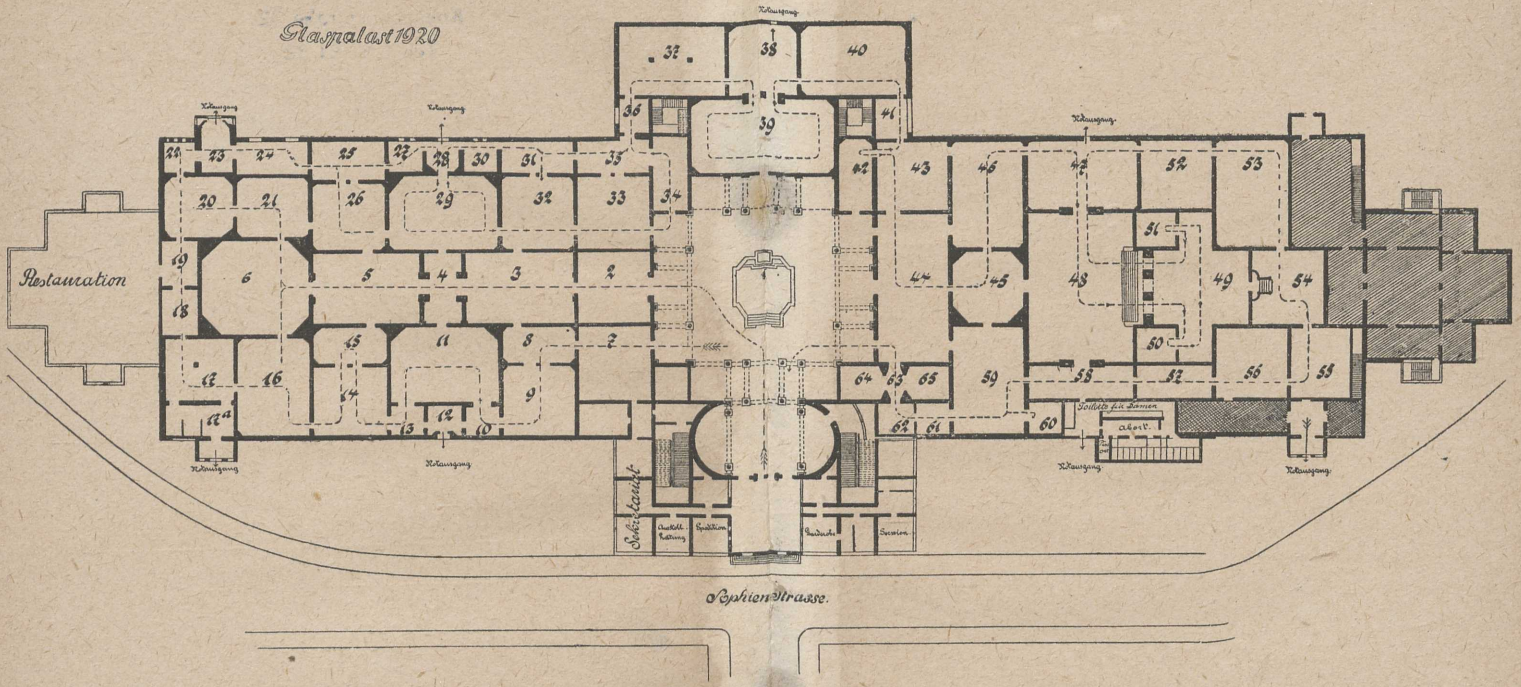
Abonnementshefte mit Karten (nicht auf Namen lautend):

a) mit 20 Karten .. .. M. 30.–

b) mit 10 Karten .. .. M. 15.–

Die Ausstellung ist täglich geöffnet von morgens 9 Uhr bis abends 6 Uhr

Fernsprecher Nr. 50457



Plan der Münchener Kunst-Ausstellung 1920
im Glaspalast

Verlag für praktische Kunstwissenschaft
F. Schmidt/Kommanditgesellschaft
München/Berlin/Leipzig
Druck von R. Oldenbourg/München

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bachmann, Carl August, München.	
33	Bildnisbüste. (Gips, getont.)*	1
34	Der müde Wanderer. (Gipsmodell f. Grabmalfigur.)	1
35	Kampf. (Bronze.)*	4
36	Arbeit. (Gips.)*	14
	Baierl, Theodor, München.	
37	Entwurf zum „Jüngsten Gericht". (Öl.)*	8
38	Bildnis der Mutter des Künstlers. (Öl.)	8
39	Pietà I. (Öl.)*	8
40	Pietà II. (Öl.)*	8
41	Adam und Eva. (Öl.)*	8
42	Geißelchristus. (Öl.)*	8
43	Taufe Christi. (Öl.)*	8
44	Heimkehrer. (Öl.)*	8
45	Lesende Dame. (Öl.)*	8
46	Weiblicher Akt I. (Öl.)*	8
47	Weiblicher Akt II. (Öl.)*	8
48	Weiblicher Akt III. (Öl.)*	8
49	Weiblicher Akt in der Landschaft. (Öl.)*	8
50	Mädchen im Atelier. (Öl.)*	8
51	Vor der Arena. (Öl.)*	8
52	Damenbildnis. (Öl.)	8
53	Leda I. (Öl.)*	8
54	Leda II. (Öl.)*	8
55	Bildnis des Sohnes des Künstlers. (Öl.)	8
56	Harburg. (Öl.)*	8
57	Entwurf zum Wandbehang. (Tempera.)*	8
58	Entwurf zu Fresco „Pferrsee". (Tempera.)*	8
59	Liegendes Mädchen. (Farbige Zeichnung.)*	8
60	Schlafendes Mädchen. (Farbige Zeichnung.)*	8
61	Weiblicher Akt I. (Farbige Zeichnung.)*	8
62	Weiblicher Akt II. (Farbige Zeichnung.)*	8
63	Fräulein E. W. (Farbige Zeichnung.)*	8
64	Weiblicher Akt III. (Farbige Zeichnung.)*	8
65	Weiblicher Akt IV. (Farbige Zeichnung.)*	8
66	Männliche Aktstudie. (Farbige Zeichnung.)*	8
67	Harburg. (Bleistiftzeichnung.)*	8
68	Harburg. (Farbige Zeichnung.)*	8
69	Witwen. (Radierung.)*	8
70	Vision. (Radierung.)*	8

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bamberger Jehu, Pauline, München.	
71	Apfelstilleben. (Öl.)*	14
	Bartels von Heimburg, Wera v., München.	
72	Schmunzelnder Faun. (Bronze.)*	39
	Bartsch, Wilhelm, Worpswede.	
73	Alte deutsche Stadt (Neuß). (Öl.)*	11
74	Dünen in der Abendsonne. (Öl.)*	5
75	Die Sandkuhle. (Öl.)*	14
	Baudrexel, Eduard, München.	
76	Rahmen mit zwei Akten. (Radierungen.)*	25
77	Erschaffung der Eva } aus der Mappe	25
78	Paradies } „Adam und Eva“	25
79	Zusammenbruch } (Radierungen)*	25
80	Rahmen mit zwei Tierstudien. (Radierungen.)*	25
81	Rahmen mit zwei Tierstudien. (Radierungen.)*	25
	Bauer, Josef, München.	
82	Waldsaum. (Öl.)*	37
	Bauer, Karl, München.	
83	Goethe (gesenkter Kopf). (Originalradierung.)*	25
84	Goethe (herausschauend). (Originalradierung.)*	25
85	Professor Coßmann. (Originalradierung.)*	25
86	Stefan George. (Zeichnung.)	27
87	Ricarda Huch. (Zeichnung.)	27
88	Cäsar Flaischlen. (Zeichnung.)	27
89	Richard Dehmel (Ausdruckstudien). (Originalradierung.)*	25
90	Die Pelzmütze. (Originalradierung.)*	27
91	Studien nach Frank Wedekind. (Zeichnung.)	27
92	Deutsche Sieger. (Originalradierung.)*	25
	Bauer, Otto, München.	
93	Am Lautersee. (Öl.)*	16
	Baumgartner, Thomas, München.	
94	Bildnis, Rittmeister B. (Öl.)	26
95	Wackersberger. (Öl.)*	2
96	Bauernmädl. (Öl.)*	3
97	Emilie. (Öl.)*	7

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bayerlein, Fritz, München.	
98	Innenraum I. (Öl.)*	3
99	Innenraum II. (Öl.)*	26
100	Innenraum III. (Öl.)*	3
101	Wintertag. (Öl.)*	7
	Becker, Max Josef, München.	
102	Heimkehr in den Stall. (Öl.)*	33
103	Im Grünen. (Öl.)*	33
104	In der Sonne. (Öl.)*	33
	Beckmann, Edmund, München.	
105	Kakadu. (Bronze.)*	4
106	Hund. (Bronze.)*	16
107	Bildnis. (Bronze.)*	1
108	Bär. (Bronze.)*	1
109	Affe, laufend. (Bronze.)*	1
110	Affe, sitzend. (Bronze.)*	1
111	Rhinozeros. (Bronze.)*	1
112	Panther. (Bronze.)*	1
113	Junger Löwe. (Bronze.)*	1
114	Junge Schwalben. (Bronze.)*	1
115	Flieger-Maske. (Terrakotta.)*	6
116	Katze. (Terrakotta.)*	1
117	Bär, sitzend. (Gips.)*	1
118	Pelikan. (Gips.)*	1
119	Rehkitz. (Gipsrelief.)*	1
120	Elefant. (Gips.)*	4
121	Dromedar. (Gips.)*	4
	Beggrow-Hartmann, Olga, München.	
122	Sonnenblumen. (Öl.)*	17
123	Strickendes Mädchen. (Öl.)*	11
	Bergen, Claus, München.	
124	Im Fischerdorf. (Öl.)*	5
125	Hafenbild. (Öl.)*	5
126	Friesenheimat. (Öl.)*	3
	Bergen, Fritz, München.	
127	Winkel am Gärtchen. (Öl.)*	17

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bergmann, Max, Haimhausen.	
128	Im Schatten. (Öl.)*	33
129	Erstes Grün. (Öl.)*	33
130	Im Wasser. (Öl.)*	3
	Best, Hans, München.	
131	Fränkischer Bauer. (Öl.)*	6
	Beyrer, Eduard, München.	
132	Reliefbildnis, Geheimrat Aug. Pschorr. (Bronze.)	4
133	Reliefbildnis, Geheimrat Josef Pschorr. (Bronze.)	4
134	Reliefbildnis, Kommerzienrat Gg. Th. Pschorr. (Bronze.)	4
135	Leda. (Gips.)*	8
	Biedenfeld, Margret v., München.	
136	Bildnisbüste Walter Reitmann. (Gips.)	8
	Blanke, Wilhelm, Berlin-Steglitz.	
137	Vorm Hochamt. (Öl.)*	14
	Bleicher, Franziska, München.	
138	Spielzeug. (Öl.)*	40
139	Die Auferstehung Christi. (Kopie n. Rembrandt Harmensz van Rijn, 1606—1669.)* (Alte Pinakothek, München.)	18
	Blos, Carl, München.	
140	Nähendes Mädchen. (Öl.)*	47
141	Innenraum. (Öl.)*	52
142	Schwarzwälderin. (Öl.)*	52
143	Küche. (Öl.)*	52
144	Bibliothek. (Öl.)*	47
145	Selbstbildnis. (Öl.)*	47
	Blum, Hans, München.	
146	Blick auf den See. (Öl.)*	17
147	Ruine am Bodensee. (Öl.)*	16
148	Donaustädtchen. (Öl.)*	16
	Blume-Siebert, Ludwig, München.	
149	Hauseingang. (Öl.)*	26
150	Stalltüre. (Öl.)*	20
151	Oberbayerisches Zimmer. (Öl.)*	15

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bock, Robert Jakob, München.	
152	Geiger. (Radierung.)*	10
	Bodecker, Margarete v., Dießen.	
153	Bildnis der Hendrickje Stoffels. (Kopie n. Rembrandt Harmensz van Rijn, 1606 bis 1669.)* (Louvre, Paris.)	18
	Böcher, August, Berlin.	
154	Stilleben mit Spargel. (Öl.)*	6
155	Stilleben mit Rebhühner. (Öl.)*	15
156	Stilleben mit Jesuskind. (Öl.)*	15
	Boehme, Karl, Karlsruhe.	
157	Stürmischer Tag auf Rügen. (Öl.)*	11
158	Kreidefelswand auf Rügen. (Öl.)*	11
	Bölken, Gusti, München.	
159	Sumpfdotterblumen. (Öl.)*	7
	Böninger, Robert Gerhard, München.	
160	Schnitterin. (Öl.)*	39
161	Isar beim Herzogpark. (Öl.)*	40
162	Kornernte. (Öl.)*	39
	Bogner, Paul, München.	
163	Selbstbildnisbüste. (Gips.)	1
	Bohlinger, Berthold, Pforzheim.	
164	Kampf. (Rötelzeichnung.)*	12
165	Einsamkeit. (Rötelzeichnung.)*	12
166	Die zwei Religionen. (Rötelzeichnung.)*	12
167	Gebet. (Rötelzeichnung.)*	12
168	Klage. (Rötelzeichnung.)*	12
169	Die Nacht. (Rötelzeichnung.)*	12
170	Traum. (Rötelzeichnung.)*	12
171	Erwartung. (Rötelzeichnung.)*	12
172	Die Heiligen. (Rötelzeichnung.)*	12
173	Panik. (Rötelzeichnung.)*	12
174	Plaketten. (Silber.)*	1
175	Plaketten. (Bronze.)*	1

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bohlinger, Fritz, Pforzheim.	
176	Studie. (Rötelzeichnung.)*	12
177	Emailplaketten.*	1
	Bohlmann, Karl, Hannover.	
178	Pierrette mit Laute. (Öl.)*	9
	Bohnenberger, Theodor, München.	
179	Weiblicher Akt. (Öl.).	43
180	Malven im Glaskrug. (Öl.)	43
181	Es kommt der Tag. (Öl.)	43
	Bolgiano, Ludwig, München.	
182	Häuser am Hang. (Öl.)*	2
183	Abend am Fluß. (Öl.)*	5
184	Das erste Grün. (Öl.)*	2
185	Frühlingsstimmung. (Öl.)*	2
	Bomhard-Fraas, Francisca v., München.	
186	Landschaft bei Dachau, Wassertümpel. (Öl.)*	9
	Bouché, Arnulf de, München.	
187	Vor der Ruhe. (Öl.)*	15
	Bracht, Eugen, Darmstadt.	
188	Schmugglerpfad. (Öl.)*	39
189	Weiden, Wasser, Wolken und Wind. (Öl.)*	40
	Brändel, Fritz, München.	
190	Hinter der Düne. (Öl.)*	39
191	Stürmischer Abend. (Öl.)*	40
	Brandis, August v., Aachen.	
192	Biedermeierzimmer mit Sonne. (Motiv aus Trier.) (Öl.)*	11
193	Rokokozimmer, gelbe Blumen. (Motiv aus Trier.) (Öl.)*	11
	Brauer, Ferdinand, München.	
194	Winternacht. (Pastell.)*	41
195	Nachtschatten. (Pastell.)*	40

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Braumann, Max, München.	
196	Straße in Granada. (Öl.)*	39
197	Bergsee. (Öl.)*	38
198	An der Stadtmauer. (Öl.)*	39
199	Corsische Landschaft. (Tempera.)*	41
	Bredt, Ferdinand Max, Ruhpolding.	
200	Wasserrosen. (Öl.)*	16
201	Am Seeufer. (Öl.)*	15
202	Blumengarten. (Öl.)*	14
	Breitenbach, Hanns Martin, München.	
203	Selbstbildnis. (Gips.)	1
	Brenneisen, Heinrich, Karlsruhe.	
204	Was mein Schwarzwald sagt. (Öltempera.)*	11
205	Über Mittag. (Öl.)*	32
206	Im Juli. (Öltempera.)*	14
	Broel, Georg, München.	
207	*a—m.* Waldsinfonie. (Radierungen.)*	35
208	Am sonnigen Rhein. (Bleistiftzeichnung.)*	31
	Bromberger, Otto, München.	
209	Das vegetarische Gastmahl. (Kolorierte Zeichnung.)*	12
	Broxner, Helene, München.	
210	Rathaustor in Rothenburg o. T. (Bleistiftzeichnung.)*	12
211	Gasse in Rothenburg o. T. (Radierung.)*	13
212	Siebertsturm in Rothenburg o. T. (Radierung.)*	10
	Broxner, Hermann, München.	
213	Wildschweingruppe. (Gipsmodell f. Porzellanausführung.)*	4
214	Scherzende Hunde. (Gipsmodell f. Porzellanausführung.)*	4
	Buchner, Gustav Johannes, München.	
215	Stilleben mit Messingkanne. (Öl.)*	39
216	Winterblick ins Tal. (Öl.)*	39
217	Kinderbildnis. (Öl.)	39
218	's Wabei von Abwinkel. (Öl.)*	40

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Buchty, Josef, München.	
219	Hochmoor. (Öl.)*	20
220	Landschaft mit Weg. (Öl.)*	16
221	Sonniger Tag. (Öl.)*	14
222	Hang am Bach. (Öl.)*	20
	Büchtger, Robert, München.	
223	Abend. (Öl.)*	37
224	Seestück II. (Ö.)*	14
	Bürck, Paul, Neulustheim.	
225	Männlicher Kopf (von vorne). (Zeichnung.)*	35
226	Weiblicher Kopf. (Zeichnung.)*	35
227	Westfront I. (Aquarell.)*	35
228	Westfront II. (Aquarell.)*	35
229	Westfront III. (Aquarell.)*	35
230	Kopf eines Soldaten. (Radierung.)*	35
231	Badender Knabe. (Radierung.)*	35
232	Kopf eines Greises. (Radierung.)*	35
233	Vorstadtende. (Radierung.)*	35
234	Flandrische Landschaft. (Radierung.)*	35
	Bürgers-Laurenz, Gertrud, Dachau.	
235	Bildnis eines jungen Mädchens. (Öl.)	40
236	Frauenbildnis. (Öl.)	38
237	Mädchenkopf. (Pastell.)	40
	Canal, Gilbert v., München.	
238	Motiv aus Dordrecht. (Öl.)	3
	Carben, Julius †, München.	
239	In der Mühle. (Tempera.)*	37
240	In der Votivkapelle. (Federzeichnung.)*	37
241	An der Stadtmauer. (Federzeichnung.)*	37
	Caspar, Reinhard, Dachau.	
242	Winter am Bach. (Öl.)*	33
	Cleve, Franz, München.	
243	Kriegergruppe. (Gipsrelief f. Kriegerdenkmal.)*	1

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Commichau, Arnim, Starnberg.	
244	Winter im Moor. (Öl.)*	17
245	Reiherbeize. (Scherenschnitt.)*	12
246	Lebende Ware. (Scherenschnitt.)*	12
247	Mein Arbeitstisch in der Mitternacht. (Scherenschnitt.)	12
248	Sturmangriff. (Scherenschnitt.)*	13
249	Riesenfreude. (Scherenschnitt.)*	10
250	Hoher Besuch. (Scherenschnitt.)	13
	Compton, Eduard Harrison, München.	
251	Ehrwald, Winterabend. (Öl.)*	29
252	Herbstmorgen bei Murnau. (Öl.)*	11
	Cucuel, Edward, München.	
253	In der Laube. (Öl.)*	6
254	Waldlandung. (Öl.)*	7
	Curry, Robert, München.	
255	Frühling. (Öl.)*	29
256	Abends. (Öl.)*	26
257	Frühjahrsblumen. (Öl.)*	26
	Danzer, Peter A., München.	
258	Modell zu einem Grabmal. (Gips.)	17a
	Darsow, Johannes, Berlin-Friedenau.	
259	Äsender Rehbock. (Bronze.)*	32
260	Ziege mit Kugel. (Bronze.)*	5
	Dasio, Ludwig, München.	
261	Männliche Büste. (Bronze.)*	1
262	Susanna. (Bronze.)*	1
	Daumiller, Adolf, München.	
263	Unschuld. (Bronze.)*	3
	Des Coudres, Adolf, Fürstenfeldbruck.	
264	Bewölkter Sommertag. (Öl.)*	40
265	An der Amper. (Öl.)*	40
	Deuchert, Heinrich, Oberallmannshausen.	
266	Hohlweg bei Polling. (Öl.)	37
267	Bauernhaus am Chiemsee. (Öl.)*	37
268	In der Nähe des Chiemsees. (Öl.)*	37
269	Mühle bei Pang. (Öl.)*	37

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Diedrich-Wrede, Thekla, Weimar.

270 Blick in ein holländisches Wohnhaus. (Kopie n. Pieter de Hooch, 1630—1681.)* 19
(Kaiser Friedrich-Museum, Berlin.)

271 Bauer im Schlapphut. (Kopie n. Isack van Ostade, 1621—1649.)* 18
(Kaiser Friedrich-Museum, Berlin.)

Diefenbach, Lucidus, München.

272 Flandern. (Öl.)* 33
273 Hoher Göll. (Öl.)* 16
274 Moor am Untersberg. (Öl.)* 26

Diemer, Michael Zeno, München.

275 Grobe See. (Öl.)* 29
276 Abflauender Sturm. (Öl.)* 29
277 Vor Konstantinopel. (Öl.)* 3

Dietz, Lothar, München.

278 Bildnis des Malers Hartmann. (Gips.)* 1
279 Jugenderinnerung. (Gipsrelief.)* 1
280 Landschaft bei Deining. (Öl.)* 11

Dill, Otto, München.

281 Tiger in Landschaft. (Öl.)* 3
282 Löwen in Felsenlandschaft. (Öl.)* 3
283 Tiger. (Öl.)* 5
284 a—g Zeichnungen. 12

Dirksen, Elisabeth, München.

285 Am Weiher. (Öl.)* 14

Ditz, Walter, München.

286 Mädchen mit Pferden. (Öl.)* 2

Doerner, Max, München.

287 Am Waldrand. (Öl.)* 5
288 Die Weide. (Öl.) 5
289 Waldwiese. (Öl.)* 3
290 Sommertag. (Öl.) 3

Dolch, Walter, München.

291 Föhrenwald. (Radierung.)* 10

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Dorn, Ernst, München.	
292	Benediktenwand. (Öl.)*	33
293	Loisach. (Öl.)*	9
294	Florenz. (Öl.)*	32
	Drexler, Julius, München.	
295	Natura. (Bronze.)*	21
	Drollinger, Eugen, München.	
296	Grabmal. (Naturaufnahme, Photographie.)	17a
297	Mausoleum. (Modellaufnahme, Photographie.)	17a
	Düll & Pezold, München.	
298	Liegender Damhirsch. (Gips.)*	1
	Dummer, Erich, Lübeck.	
299	Wolkiger Tag. (Öl.)*	33
	Eckert, Hedwig, München.	
300	Landschaft. (Öl.)*	33
301	An der Brücke. (Radierung.)*	10
	Edenhofer, Raimund, München.	
302	Altwasser. (Öl.)*	30
	Egersdoerfer, Andreas, Frankfurt a. M.	
303	Abend in der Rhön. (Öl.)*	40
	Ehrenberg, Paul, München.	
304	Crevettenfischer. (Öl.)*	40
305	Vorfrühling. (Öl.)*	40
306	Morgensonne. (Öl.)*	40
	Ehrhardt, Paul W., München.	
307	Stilleben: Trauer. (Öl.)*	5
308	Vor dem Feste. (Öl.)*	29
309	Der Kaffeetisch. (Öl.)*	16
310	Innenraum. (Aquarell.)*	6
311	Das Toilettenzimmer. (Aquarell.)*	6
	Eichler, Reinhold Max, München.	
312	Am Strande. (Pastell.)*	31
313	Mädchenkopf, Profil. (Pastell.)*	31
314	Akt. (Pastell.)*	31
315	Kopf mit Badehaube. (Pastell.)*	31

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Eisengräber, Felix, München.	
316	Weiden am Altwasser. (Öl.)*	41
317	Vorfrühlingstag. (Öl.)*	38
318	Wintersanfang. (Öl.)*	38
	Eißfeldt, Hermann, München.	
319	Hauptmann v. Schleich. (Öl.)	11
320	Hauptmann Lüdecke. (Öl.)	16
321	Sonnenschein. (Öl.)*	11
	Elster, Toni, Bremen.	
322	Spätherbst in der Heide. (Öl.)*	39
323	Im Hafen. (Öl.)*	38
	Engler, Marie, München.	
324	Madonna. (Kopie nach Tizianio Vecellio, 1477—1576.)*	18
	Epple, Emil, München.	
325	Kämpfer. (Bronze.)*	9
326	Amazone. (Majolika.)*	16
	Euler, Emil Ludwig, München.	
327	Badende am Meer. (Originalradierung.)*	25
328	Holzstoß im Walde. (Zeichnung.)*	25
329	Waldinneres. (Zeichnung.)*	25
330	Gefällter Baum. (Zeichnung.)*	25
331	Badende. (Zeichnung.)*	25
	Euler, Hermann, München.	
332	Stilleben mit roten Äpfeln. (Öl.)*	5
	Exter, Judith A., München.	
333	Rosen und Goldlack. (Öl.)*	11
	Faehndrich, Ernst, Nowawes.	
334	Wintervergnügen. (Öl.)*	37
335	Abendwolke. (Öl.)*	6
	Falkenberg, Georg Richard, München.	
336	Stilleben. (Öl.)*	37

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Faulhaber, Hans, München.

337 Junger Bacchus. (Holz.)* 1
338 Der Querpfeifer. (Aquarell und Kohle.)* 17

Fauser, Clara, München.

339 Zynien. (Öl.)* 17

Fehling, Julius, Berlin-Tempelhof.

340 Damenbildnis. (Öl.)* 6

Fehr, Friedrich, Karlsruhe.

341 Zigeunerinnen. (Öl.)* 32

Felber, Carl, Dachau.

342 Herbstmorgen über dem Lauterbrunnental. (Öl.)* 40
343 Wintersonne bei Morteratsch. (Öl.)* 40

Feldhusen, Anna, Bremen.

344 Alte Eiche. (Radierung.)* 10
345 Brücke im Moor. (Radierung.)* 10

Feldmann, Wilhelm, Lübeck.

346 Sturmwolken. (Öl.)* 38
347 Heidehügel. (Öl.)* 38

Felgentreff, Paul, München.

348 Tiroler Zirbelholzstube. (Öl.)* 17
349 Klapptischecke. (Öl.)* 16

Ferstl, Friedericke, München.

350 Lustige Zecher. (Kopie nach David Teniers dem Jüngern, 1610—1690.)* 19

Figel, Albert, München.

351 Princeps pacis! (Öltempera)* 30
352 Regina pacis! (Öltempera.)* 30
353 Entwurf zu Kriegsgedächtnisfenster für den St. Nikolaus-Münster in Überlingen. (Aqu.)* 17a
354 a—c Entwürfe »Maria vom deutschen Siege« zu Kriegsgedächtnisfenster für Bad Mergentheim. (Kartons, Photographien.) 17a

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Figel, Anton, München.	
355	Schwere Arbeit. (Originalradierung.)*	10
356	Münchener Zoo. (Originalradierung.)*	10
357	Flötender Hirte. (Originalradierung.)*	10
358	Guter Biß. (Originalradierung.)*	10
	Fink, Robert, München.	
359	Bildnis Frau von M. (Öl.)	21
	Fischhoff, George, München.	
360	Kinderkopf. (Bronze.)	20
	Flashar, Bruno, München.	
361	Brentenjoch, Tirol. (Öl.)*	32
362	Schönkahler. (Öl.)*	21
363	Tiroler Bauernhaus. (Öl.)*	21
	Fleischhacker, Leopold, Düsseldorf.	
364	Melodie. (Bronze.)*	32
	Flesch-Brunningen, Ludmilla v., München.	
365	Stilleben. (Öl.)*	33
366	Studienkopf. (Öl.)*	16
	Flörke, Lia, München.	
367	Spanische Soldaten beim Würfelspiel (Kopie nach Adriaen Brouwer 1605—1638)* (Alte Pinakothek, München.)	19
	Förtsch, Paul, München.	
368	Im Moos. (Öl.)*	17
	Fossel, Martha Elisabeth, Graz.	
369	Sommertag. — Pan und Madonna. (Radierungen.)*	27
	Fränkel, Clemens, München.	
370	Kloster Montefiascone. (Öl.)*	7
371	Mühlental. (Öl.)*	21
	Frank, Josef, München.	
372	Beim Antiquitätenhändler. (Öl.)*	26

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Frank, Raoul, z. Z. Oberalm.	
373	Doline im Steinernen Meer. (Öl.)*	52
374	Die Insel Cherso. (Öl.)*	52
	Franke, Albert J., München.	
375	Schachspieler. (Öl.)*	26
	Frankl, Franz, München.	
376	Das alte Haus. (Öl.)*	32
	Franz, Heinrich, München.	
377	Flieder und Tulpen. (Öl.)*	6
	Franz, Johannes, Freising.	
378	Madonna mit Engeln. (Bronzerelief.)*	4
	Franz, Otto Damasius, München.	
379	Arbeitskameraden. (Öl.)*	52
380	Bildnis Justizrat M. (Öl.)	52
381	Bildnis D. A. (Öl.)	52
	Fredrich, Gertrud, Berlin-Schöneberg.	
382	Die Lahn bei Marburg. (Farbiger Holzschnitt.)*	13
	Frey, Hans, München.	
383	Kreuzigungsaltärchen. (Bronzerelief mit holzgeschnittenen Flügeltüren.)*	1
384	Madonna. (Majolikarelief.)*	1
385	Kreuzigung. (Majolikarelief.)*	1
	Friedrich, Wilma v., Dachau.	
386	Schimmel in der Scheune. (Aquarell.)*	38
387	Pferde vor der Stalltüre. (Aquarell.)*	38
388	Barsoykopf. (Aquarell.)*	38
	Fuchsenberger, Fritz, München.	
389	a—d Umbau des altfränkischen Rathauses in Marktbreit. (Photographien.)	17a
390	a—b Kirchenbauvorhaben für Rehmen in Vorarlberg. (Photographien.)	17a
	Fürst, Julius, Kiel.	
391	Schafe im Strandgras. (Tempora.)*	30

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Fuks, Alexander, München.	
392	Damenbildnis. (Öl.)	5
	Funk, Wilhelm, München.	
393	Am Flügel. (Öl.)*	2
394	Exzellenz Dr. Karl Bünz. (Öl.)	2
395	Irländische Dame. (Öl.)*	2
396	Frau Mildred Tilton. (Öl.)*	2
397	Selbstbildnis. (Öl.)	2
398	Frank Spragne. (Öl.)	2
399	Geheimrat Lorenz Adlon, Berlin. (Öl.)	2
400	Bildnis. (Öl.)	2
401	Geheimrat Jakob Heilmann. (Öl.)	2
402	Fräulein Lotte Tauscher. (Öl.)	2
	Gabelsberger, Eduard, Dießen.	
403	Holzhafen von Dortrecht. (Öl.)*	40
	Gasteiger, Anna Sophie, München.	
404	Dahlien in Sonne. (Öl.)*	17
405	Antiquitäten. (Öl.)*	33
406	Samovar und Zimmerlinde. (Öl.)*	6
	Gatz, Maret, Berlin.	
407	Blühender Abhang. (Öl.)*	3
408	Die kleine Gasse. (Öl.)*	15
	Gaudeck, Franz, Dresden.	
409	Zirkus. (Originalholzschnitt.)*	13
	Gebelein, Hans, Schloß Niederleschen.	
410	Lange Schatten. (Öl.)*	20
	Gebhardt, Ignaz, München.	
411	Weiße Rosen. (Öl.)*	29
	Geffcken, Walter, München.	
412	Bildnis der Frau Delia Reinhardt als Rosenkavalier. (Öl.)	47
413	Nach Tisch. (Öl.)*	47
414	Beratung. (Öl.)	47
415	Gesellschaft im Park. (Öl.)*	47
416	Bildnis Frau S. H. (Öl.)	47
417	Europa. (Öl.)*	47
418	Bildnis E. I. (Öl.)	47

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Geiger-Weishaupt, Fanny v., München.	
419	Schloß Badenburg im März. (Öl.)*	5
420	Amalienburg. (Öl.)*	5
421	Inneres der Badenburg. (Öl.)*	17
	Geißler, Paul, Garmisch-Partenkirchen.	
422	Dresden. (Radierung.)*	27
423	Das feste Kloster Homburg. (Radierung.)*	27
424	Blick auf den Marktplatz in Stuttgart. (Rad.)*	27
425	Schloß Stettin. (Radierung.)*	27
426	Am Markt in Meißen. (Radierung.)*	27
427	St. Egydienkirche in Erfurt. (Radierung.)*	27
428	Heidelberg. (Radierung.)*	27
	Gerhard, Ernst, Berlin.	
429	Bacchanal. (Öl.)*	39
	Gerhards, Otto, München.	
430	Wasserburg am Inn. (Radierung.)*	12
431	An der Amper. (Radierung.)*	10
432	An der Würm. (Radierung.)*	10
433	Wehrgang. (Radierung.)*	12
	Gisevius, Gerhard, Glindow.	
434	Verschneite Höhen im Riesengebirge. (Öl.)*	11
435	Herbstabend an einem märkischen See. (Öl.)*	7
	Glücklich, Simon, München.	
436	Mädchenkopf. (Kohlezeichnung.)*	12
437	Mädchen (Profil). (Kreidezeichnung.)*	10
	Gödl-Brandhuber, Lili, München.	
438	Kinderkopf. (Terrakotta.)*	17
439	Georg Queri. (Bronze.)*	6
440	Richard Kaiser. (Plakette.)*	1
441	Frauenkopf, Grete Hoppe. (Plakette.)*	1
442	Schrift. (Plakette.)*	1
	Göhler, Hermann, Karlsruhe.	
443	Terrasse am See. (Öl.)*	2
	Göhring, August, München.	
444	Holländische Kuh. (Gips, bronziert.)*	1

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Goeller, Ilse, München.	
445	Tänzerin. (Bronze.)*	15
	Gönner, Rudolf, München.	
446	Deutsches Land. (Öl.)*	40
447	Der Kanal. (Öl.)*	39
448	Schwimmdock. (Öl.)*	40
	Göttfried, Auguste, München.	
449	Rahmen mit 6 Exlibris. (Tuschzeichnungen, Radierungen.)*	10
	Goetz, Karl, München.	
450	Medaillen. (Bronze.)*	1
	Götz-Räcknitz, Paul, München.	
451	Landschaft, Tiefbauarbeiten. (Öl.)*	9
	Gottfried, Oswald, München.	
452	An der Amper bei Dachau. (Öl.)*	33
	Gräbhein, Wilhelm, München.	
453	Bei der Äsung. (Öl.)*	17
	Grässel, Franz, Emmering.	
454	Bunte Enten. (Öl.)*	6
455	Dem Ufer zu. (Öl.)*	21
	Graf, Hermann, Weimar.	
456	Ingeborg. (Öl.)*	11
457	Das Notenblatt. (Öl.)*	11
458	Mein Cello. (Öl.)*	15
	Graf, Oscar, München.	
459	Das Haus des Fischers. (Radierung.)*	25
460	Der Papstpalast. (Radierung.)*	25
461	Kirchenportal in Regensburg. (Radierung.)*	25
462	St. Quentin-Kathedrale. (Radierung.)*	25
463	Bildnis Professor Friedrich (groß). (Radierung.)*	25
464	Bildnis Professor Friedrich (klein). (Radier.)*	25
465	Obstbaum. (Radierung.)*	25
466	Ich hatt einen Kameraden. (Radierung.)*	25
467	Piazetta, Venedig. (Radierung.)*	25

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Graf-Pfaff, Cäcilie, München.	
468	St. Franziskus predigt den Waldvögeln. (Öl.)*	40
469	Die Traumbrücke. (Originalradierung.)*	25
470	St. Franziskus predigt den Waldvögeln. (Originalradierung.)*	25
471	Chor der Kathedrale von Tournai. (Originalradierung.)*	25
472	An der Schiffhütte. (Originalradierung.)*	25
473	Berggasse in Meersburg. (Originalradierung.)*	25
	Graßl, Otto, München.	
474	Die Schutzengel. (Öl.)	43
475	Der Erlöser. (Öl.)*	43
476	Schmerzensmutter. (Öl.)*	43
	Graumann, Julius, München.	
477	Marionette. (Öl.)*	26
	Gregorovius, Gertrud, Coswig.	
478	Platanen im Frühling. (Buntstiftzeichnung.)*	13
	Grosch, Sophie, Gonsenheim.	
479	Kanalbrücke bei Nymphenburg. (Linoleumschnitt.)*	13
	Grosse, Bruno, Grimmelfingen.	
480	Ziegenfütterung. (Öl.)*	3
481	Märzsonne. (Öl.)*	3
	Großmann, Sascha, München.	
482	La Madonna dei Tempi. (Kopie nach Raffaello Santi, 1483—1520.)* (Alte Pinakothek, München.)	18
	Gruber, Lois, München.	
483	Paris. (Öl.)*	7
484	Amazonen. (Öl.)*	2
	Gürleth-Hey, Else, München.	
485	Lindenblüten. (Guasch.)	41
	Guggenberger, Theodor, München.	
486	Bei Dachau. (Öl.)*	30

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Guillery, Franz, Pasing.

487 Maienzeit. (Öl.)* 32
488 Winter. (Öl.)* 9
489 Die Wahrheit. (Öltempera.)* 17

Gutknecht-Nebra, Artur, Berlin.

490 Birken im Frühling. (Öl.)* 16

Gutschmidt, Richard, München.

491 Weiher im Park Bernried. (Öl.)* 38
492 Innenraum. (Öl.)* 40
493 Prozession. (Öl.)* 39

Gylling, Luise, München.

494 Stilleben mit dem Hasen. (Kopie nach Jan Weenix dem Jüng., 1641—1719.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

495 Waldlandschaft. (Kopie nach Jakob van Ruisdael, 1628—1682.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

Haberl, Heinrich, München.

496 Hafenarbeiter. (Originalradierung.)* 10
497 In Landsberg. (Originalradierung.)* 10
498 Kreuztor in Ingolstadt. (Originalradierung.)* 10

Hacke, Ida, Leipzig.

499 Atelierecke. (Öl.)* 11

Hackl-Brauser, Elisabeth, München.

500 Madonna mit der Bohnenblüte. (Kopie nach Meister Wilhelm v. Köln.)* 19
(Wallraf-Richartz-Museum, Köln.)

Hafe, Johann Nepomuck, München.

501 Morgenstunde. (Kopie von Moritz v. Schwind, 1804—1871.)* 18
(Schackgalerie, München.)

Halberg-Krauß, Fritz, München.

502 Waldweiher. (Öl.)* 16

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Halm, Peter, München.	
503	Motiv bei Füssen. (Radierung.)*	25
504	Kreuzgang im Dom von Regensburg. (Radier.)*	25
505	Munderkingen, (Radierung.)*	25
506	St. Anton-Partenkirchen. (Radierung.)*	25
507	Partenkirchen. (Radierung.)*	25
508	An der Würm. (Radierung.)*	25
509	Ismaning. (Radierung.)*	25
510	Venedig. (Radierung.)*	25
	Hamme, Peter v., München.	
511	Atelierecke. (Öl.)	11
512	Rot auf Grau. (Öl.)	9
513	Aus alter Zeit. (Öl.)	29
	Hannemann, Walter, Unterschondorf.	
514	Studienkopf. (Öl.)*	14
	Hartl, Franz, München.	
515	Männerkopf. (Gips, getont.)	1
	Hartmann, Karl, München.	
516	Kinderreigen. (Öl.)*	26
517	Bei der Ernte. (Öl.)*	26
518	Am Chiemseeufer. (Öl.)*	5
	Hartwig, Max, München.	
519	Oberbayerisches Motiv. (Öl.)*	29
520	Blick auf den Hochberg bei Traunstein. (Öl.)*	9
521	Am Ammersee. (Öl.)*	9
522	Aus St. Mihiel, Frankreich. (Zeichnung.)*	12
523	Aus St. Mihiel, Frankreich. (Zeichnung.)*	12
524	Aus St. Mihiel, Frankreich. (Zeichnung.)*	12
	Hauptmann, Helmut, München.	
525	Waldfrauen. (Scherenschnitt.)*	10
526	Sonntagsmorgen. (Scherenschnitt.)*	12
	Haymann, Ernst, München.	
527	Auf der Heide. (Originalradierung.)*	13
528	Torfbauer. (Originalradierung.)*	13
529	Am Burgberg. (Originalradierung.)*	13

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hegnauer, Hermann, München.	
530	Alpspitze im Winter. (Öl.)*	26
531	Im Wetterstein. (Öl.)*	29
532	Föhn am Kreuzeck. (Öl.)*	16
	Heider, Hans, München.	
533	Nach dem Gewitter. (Öl.)*	38
534	Nach dem Regen. (Öl.)	39
535	Unter alten Weiden. (Öl.)*	39
	Heilmaier, Max, Nürnberg.	
536	Evangelist Johannes. (Lindenholz.)	1
537	Evangelist Markus. (Lindenholz.)	1
538	Evangelist Lukas. (Lindenholz.)	1
539	Evangelist Matthäus. (Lindenholz.)	1
	Hein-Neufeldt, Max, München.	
540	Am Grenzgraben. (Öl.)*	7
541	Am Teufelsteich. (Ostpreuß. Elchrevier.) (Öl.)*	16
542	Heimkehrender Hirt. (Öl.)*	6
	Hellingrath, Fritz v., Augsburg.	
543	Ulm, an der Blau. (Radierung.)*	27
544	Scheldekanal. (Radierung.)*	27
545	Wollmarkt in Augsburg. (Radierung.)*	27
546	Bamberg. (Radierung.)*	25
	Hempfing, Wilhelm, Karlsruhe.	
547	Morgengruß. (Öl.)*	7
	Henel-Oberstdorf, Edwin, Oberstdorf.	
548	Die Kirche in Lech, Vorarlberg. (Tempera.)*	17
	Henfling-Auerbach, Josef, München.	
549	Dünenlandschaft. (Kopie nach Salomon van Ruysdael, 1600—1670.)* (Alte Pinakothek, München.)	19
	Hennemann, Karl, Charlottenburg.	
550	Es schrie ein Vogel (Lied v. Sinding). (Originalholzschnitt.)*	12
551	Beschneite Bäume. (Originalholzschnitt.)*	12
552	Schilfrohr im Winde. (Originalholzschnitt.)*	12

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hennig, Carl, Dachau.	
553	Bei Bispingen, Lüneburger Heide. (Öl.)*	41
554	Schafe in der Mittagssonne. (Öl.)*	41
	Henning, Erwin, München.	
555	Stilleben mit Taube. (Öl.)*	6
	Herda, Franz, Berg b. Starnberg.	
556	Bildnis des Malers H. Deuchert. (Öl.)*	15
	Herrmann, Carl, München.	
557	Bei Schliersee. (Öl.)*	17
	Herrmann-Wallenburg, Paul, Hohenschäftlarn.	
558	Landschaft bei Reichenhall. (Öl.)*	39
559	Spazierfahrt. (Öl.)*	39
560	Trabertraining. (Öl.)*	39
561	Pferdestudie. (Öl.)*	38
	Herrmannsdorfer, Josef, München.	
562	Landschaft bei Dachau. (Öl.)*	16
	Hertling, Wilhelm Jacob, München.	
563	Allacher Wald. (Rotstiftzeichnung.)*	20
	Herz, August Georg, München.	
564	Krieger-Erholungsheim im Chiemgau. (Modell und 2 Pläne).	17a
	Herzog, August, München.	
565	Bogenhausen. (Öl.)*	9
566	Ammersee. (Öl.)*	5
567	Osterseen. (Öl.)*	14
	Heubach, Walter, München.	
568	Am Göpel. (Öl.)*	20
569	Rahmen mit Exlibris. (Federzeichnungen.)*	12
570	Zebra in der Steppe. (Bleistiftzeichnung.)*	12
571	Buchillustration. (Bleistiftzeichnung.)*	12
	Heumann, Artur, München.	
572	Die Tante. (Aquarell.)*	33
573	Junges Mädchen mit Hut. (Aquarell.)*	26

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Heymann, Moritz, München.

574 Zirkus. (Öl.)* 38
575 Variété. (Öl.) 39

Heynen-Dumont, Karl, Charlottenburg.

576 Junger Bär. (Bronze.)* 1
577 Goldhähnchen. (Bronze.)* 1

Heynsen-Jahn, Helma, München.

578 Bildnis, Komponist Prof. Paul Graener. (Öl.) 32

Hillermann, Anna, München.

579 Mädchenkopf. (Öl.)* 21

Hilzensauer, Maria, München.

580 Flieder mit roten und rosa Nelken. (Öl.)* 17

Hinckeldey, Ernst Paul, Rothenburg o. T.

581 Heimkehr. (Gipsrelief.)* 1

Hoch, Käte, München.

582 Dorfstraße. (Öl.)* 20

Höber, Max Marcus, München.

583 Selbstbildnis. (Kopie nach Albrecht Dürer, 1471—1528.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

584 Der zwölfjährige Jesus im Tempel. (Kopie nach Gerbrandt van den Eeckhout, 1621 bis 1674.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

Hönigsmann, Rela, München.

585 Alter Judenkirchhof in Wien. (Öl.)* 11
586 Kuppelsaal der Hofbibliothek in Wien. (Öl.)* 26

Hoffmann, Anton, München.

587 Heerzug. (Öl.)* 29
588 Germanenzug. (Öl.)* 16
589 Die Hunnen. (Öl.)* 29
590 Bauernkrieg. (Öl.)* 29
591 Reitergefecht. (Öl.)* 29

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hoffmann, Margarete, Haimhausen.	
592	Clivien. (Öl.)*	29
	Hofmeier, Heinrich, München.	
593	Waldrand. (Tempera.)*	20
594	Wintersonne. (Tempera.)*	21
	Hoke, Johanna, München.	
595	Bildnis der Eltern der Künstlerin. (Öl.)	6
	Holz, Johann Daniel, München.	
596	Durch die Furt. (Öl.)*	43
	Holzer, Adalbert, Pasing.	
597	Stiller Herbsttag. (Tempera.)*	17
598	Stilles Bergtal. (Farbige Zeichnung.)*	20
	Hooge, Dagmar, München.	
599	Rosa Rosen. (Holzschnitt.)*	13
600	Bauernhaus. (Holzschnitt.)*	13
	Hooge, Helene, München.	
601	Der Lech bei Füssen. (Holzschnitt.)*	13
	Horadam, Franz, München.	
602	Wartturm. (Öl.)*	38
	Horn, Carl, München.	
603	Damenbildnis. (Öl.)	40
604	Die Perlenkette. (Öl.)*	40
	Huber, Johanna, München.	
605	Sommerabend. (Öl.)*	37
	Huber-Inning, Karl, München.	
606	Fernsicht. (Öl.)*	39
607	Unter Buchen. (Öl.)*	38
608	Frühling an der Isar. (Öl.)*	39
	Huber-Sulzemoos, Hans, München.	
609	Verehrung. (Öl.)	16
	Hufer, Hans, München.	
610	Kinderbildnis. (Öl.)*	26
611	Dorfstraße. (Öl.)*	26

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hunte, Otto, Charlottenburg.	
612	Die Holzbrücke. (Radierung.)*	10
613	Der alte Speicher. (Radierung.)*	10
614	Alte Gasse im Mondschein. (Radierung.)*	10
	Illner, Walther, Darmstadt.	
615	Bildnis. (Öl.)*	29
	Immelmann, Else, München.	
616	Weibliche Bildnisskizze. (Gips.)*	1
	Isenbart, Helene, Berlin-Lichterfelde.	
617	Abendsonne. (Holzschnitt.)*	13
618	Das Gartentor. (Holzschnitt.)*	13
619	Birkenweg. (Holzschnitt.)*	13
	Iversen, Helen, Berlin.	
620	Im Zwielicht. (Öl.)*	6
	Jaeger, Martha, Elberfeld.	
621	Knorrige Weiden. (Farbiger Holzschnitt.)*	13
622	Marktplatz in Horn. (Farbiger Holzschnitt.)*	13
	Jahn, Georg, Dresden-Loschwitz.	
623	Am Meer. (Radierung.)*	12
624	Studienkopf. (Radierung.)*	12
625	Weiblicher Akt. (Radierung.)*	10
	Jensen, Ernst, München.	
626	Fliederstilleben. (Öl.)*	16
	Joerger, Friedrich, München.	
627	Landhaus am oberitalienischen See. (Entwurf, Aquarell.)	17a
	Kärner, Theodor, München.	
628	Brunfthirsch. (Bronze.)*	3
629	Affe mit Spiegel. (Bronze mit Steinsockel.)*	1
	Kaiser, Berta, München.	
630	Bildnis eines Offiziers, (Öl.)*	41
631	Bildnis des Obersten Epp. (Öl.)	40
632	Blumenstrauß. (Öl.)*	41

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Kaiser, Josef, München.

633 a—c Haus E., Solln bei München. 17a
a) Ansicht — b) Eingang — c) Speisezimmerecke
634 Haus D., München. 17a

Kallen, Richard, München.

635 Markt. (Öl.)* 17

Kálmán, Peter, München.

636 Altes Paar. (Öl.)* 3
637 Selbstbildnis. (Öl.)* 3
638 Das Töchterchen des Künstlers. (Öl.)* 3

Kapfhamer, Adolf, München.

639 Im Hochmoor. (Öl.)* 14
640 Im Torfstich. (Öl.)* 26
641 Frühlingsluft. (Öl.)* 21
642 Feldweg. (Öl.)* 33
643 Winter in den Vorbergen. (Öl.)* 32

Kauzmann, Paul, Leipheim.

644 Im Kirchturm. (Öl.)* 7
645 Die große Glocke. (Öl.)* 5

Kayser-Königsberg, Ottilie, München.

646 Arbeiter. (Öl.)* 16
647 Äpfelstilleben. (Öl.)* 14

Keller, Maximilian, München.

648 Herbstlandschaft. (Öl.)* 32
649 Burg Penzlin. (Öl.)* 20

Kemper, Georg, München.

650 Äsendes Reh. (Bronze.)* 32
651 Wasserschöpferin. (Bronze.)* 15
652 Ally, weibliche Figur. (Bronze.)* 5
653 Neckerei. (Bronze.)* 4
654 Träumerei. (Majolika.)* 1
655 Franziskus. (Gips.)* 4

Keppler, Frida, München.

656 Blumenstilleben. (Öl.)* 7

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Kerschensteiner, Walter, Stockdorf.	
657	Weiden am Bach. (Öl.)*	11
	Keßler, Carl, Heimstetten-Feldkirchen.	
658	Klosters. (Aquarell.)*	17
659	Hochtal bei Arosa. (Aquarell.)*	17
	Kiefer, Karl, München.	
660	Marmorstatuette.*	3
661	Gutenberg. (Gipsstatuette, getont.)*	29
662	Grabmal. (Photographie.)	17a
	Klatt, Hans, München.	
663	Schiffswrack auf Rügen. (Öl.)*	16
664	Aus einem schwäbischen Städtchen. (Öl.)*	11
	Kleehaas, Theo, München.	
665	Im Kurgarten. (Öl.)*	33
	Kleinbardt, Marie, München.	
666	Schwertlilien mit Silberpokal. (Öl.)*	33
667	Zyklamen mit grünem Tuch. (Öl.)*	11
	Klimsch, Paul, Frankfurt a. M.-Niederursel.	
668	Papageien. (Öl.)*	14
669	Heuernte im hohen Schwarzwald. (Öl.)*	9
670	Der weiße Pfau. (Öl.)*	9
	Klinckerfuß, Bernhard, Prien.	
671	Spätherbst. (Öl.)*	38
	Knoebel, Robert, München.	
672	Kunsthistoriker Dr. Franz Jacobi. (Öl.)*	38
673	Am Morgen. (Öl.)*	40
674	Lesendes Mädchen. (Öl.)*	40
	Knopf, Hermann, München.	
675	Der Haustyrann. (Öl.)*	7
676	Sonnenschein. (Öl.)*	7
	Kochanowski, Roman, München.	
677	Abend im Moore. (Öl.)*	21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Köhler, Gustav, München.	
678	Schwäbischer Bauer. (Öl.)*	32
	Koempel, Bernhard Heinrich, München.	
679	Damenbildnis (mit dekorativem Hintergrund). (Öl.)	16
680	Bildnis eines Priesters. (Öl.)	21
	Koenig, M. Albert, München.	
681	Inntal im Oberengadin. (Öl.)*	16
	Koenigsberger, Emil, München.	
682	An der Amper. (Öl.)*	26
	Köselitz, Rudolf, München.	
683	Liebesahnen. (Öl.)*	32
684	Gewitter. (Aquarell.)*	26
	Köster, Elsa, München.	
685	Knabe mit Kälbern. (Majolikarelief.)*	1
	Koken, Friedrich Hans, München.	
686	Vor dem Gewitter. (Öl.)*	21
	Kolb, Augustin, Offenburg.	
687	Eremit. (Holzschnitt.)*	13
688	Hubertus. (Holzschnitt.)*	13
689	Versuchung. (Holzschnitt.)*	13
	Korn, Gertrud, Weimar.	
690	Winter. (Originalfarbenholzschnitt.)*	13
691	Landstraße. (Originalfarbenholzschnitt.)*	13
692	Entlaubt. (Originalfarbenholzschnitt.)*	13
	Korn, Johann Robert, Berlin-Halensee.	
693	Teckel. (Bronze.)*	26
	Korthaus, Carl Adolf, München.	
694	Dorffrühling. (Öl.)*	6
695	Frühling am Wilden Kaiser. (Öl.)*	32
	Krapf, Rudi, München.	
696	Herrgott und Gimpel. (Tempera.)*	20
697	Tiroler Sommersonne. (Tempera.)*	21

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Kraus, Valentin, München.

698 Bildnisrelief Hofrat Dr. Max Emmerich. (Gips.) 4
699 Madonna. (Majolika.)* 4

Krauß, Fritz, Aalen.

700 Lothringische Dorfgasse. (Öl.)* 20

Krenzer, Oskar, München.

701 Bildnisstudie. (Pastell.)* 41
702 Kreuzaufrichtung. (Kohlezeichnung.)* 41
703 Rahmen mit 4 Kohleskizzen.* 41
704 Der Krieg. (Kohlezeichnung.)* 41

Kresse, Oswald, München.

705 Herrnbildnis. (Öl.) 43

Kreyßig, Hugo, München.

706 Straße im Herbst. (Öl.)* 9
707 Blick aus dem Walde auf Zugspitze. (Öl.)* 9

Kricheldorf, Carl, München.

708 Ein Sommertag. (Öl.)* 32

Kricheldorf, Hermann G., München.

709 Fruchtstück. (Öl.)* 20
710 Sommerblumen. (Öl.)* 29

Krieg, Elisabeth, München.

711 Wasserburg am Inn. (Öl.)* 41

Krokiscius, Alice, München.

712 Köchin. (Kopie nach Jean-Baptiste-Siméon Chardin, 1698—1776.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)
713 Bildnis des Willem Croes. (Kopie nach Franz Hals dem Älteren, 1580—1666.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

Krombach, Paul, München.

714 Im Armenhaus. (Öl.)* 26
715 Frau Bas auf Besuch. (Öl.)* 26

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Kubel, Otto, Fürstenfeldbruck.

716 Kahnfahrt. (Scherenschnitt.)* 12
717 Beim Kränzewinden. (Scherenschnitt.)* 13
718 Im Mai. (Scherenschnitt.)* 13
719 Festzug. (Scherenschnitt.)* 13
720 Anbetung der Hirten. (Schattenrißzeichnung.)* 12

Kubinyi, Alexander v., München.

721 Tänzerin. (Farbige Originalradierung.)* 31
722 Tänzerin. (Farbige Originalradierung.)* 31
723 Weiblicher Kopf. (Farbige Originalradierung.)* 31
724 Rokokofigur. (Farbige Originalradierung.)* 31
725 Lesendes Mädchen. (Farb. Originalradierung.)* 31

Küstner, Karl, München.

726 Tauwetter. (Öl.)* 43

Kuisl, Josef, München.

727 Weiblicher sitzender Akt (Studie). (Öl.)* 39

Kummer-Kroell, Mathilde, München.

728 Unterm Birnbaum. (Öl.)* 21

Kunst, Adolf, München.

729 Isartal bei Wolfratshausen. (Radierung.)* 10
730 Am Waldrand. (Farbiger Holzschnitt.)* 13
731 Kapelle im Gebirge. (Farbiger Holzschnitt.)* 13

Kursell, Otto v., München.

732 Bibliothekecke. (Pastell.)* 20

Kurz, Otho Orlando und **Herbert,** E., München.

733 Villa am Starnbergersee. (Reproduktion.) 17a
734 Bayer. Motorenwerke. (Photographie.) 17a

Lammert, Eduard, München.

735 Kampenwand. (Öl.)* 52
736 Rauhfrost an der Loisach. (Öl.)* 52
737 Lechtal. (Öl.)* 52
738 Vorfrühling (Studie). (Öl.)* 52

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Landgrebe, Heinrich, München.

739 Toter Hahn mit Mais. (Öl.)* 9
740 Bauerngehöft. (Öl.)* 5

Landschreiber, Max, St. Georgen.

741 Der Tiefenbach bei Dießen. (Öl.)* 3
742 Seebad Dalarö in Schweden. (Öl.)* 21
743 Der Hafen von Lysekil in Schweden. (Öl.)* 11
744 Straße im Vorfrühling. (Öl.)* 21

Lang, Georg Johann, Oberammergau.

745 Bekrönungsrelief „Glaube" für ein Grabmal in Stein. (Gipsmodell.) 4

Lang, Otto, München.

746 Bildnisbüste, General Lang. (Gips, bronziert.) 1

Langenmantel, Ludwig v., München.

747 Der Wasserneck. (Öl.)* 37

Langenmantel-Reitzenstein, Erna v., München.

748 Pierrot. (Keramik.)* 4
749 Spanierin. (Keramik.)* 1
750 Der Getreueste. (Keramik.)* 4
751 Der Adoptivsohn. (Scherenschnitt.)* 12
752 Adoptiert. (Scherenschnitt.)* 12
753 Puppchen. (Scherenschnitt.)* 12
754 Schuhplattler. (Scherenschnitt.)* 12
755 Tanzneger. (Scherenschnitt.)* 12
756 Tanzspiel. (Scherenschnitt.)* 13

Lanninger, Maximilian Ludwig, München.

757 Die Fähre. (Kopie nach Salomon van Ruysdael, 1600—1670.)* 19
(Alte Pinakothek, München.)

Leibinger, Alois, München.

758 Kirche zu Rammersdorf bei München. — Klosterkirche zu Berg am Laim. — Kirche in Westerndorf. (Bleistiftzeichnungen.) 17a
759 Stadtpfarrkirche zu Amorbach. — Abteikirche zu Amorbach. — Kirche in Solln bei München. (Bleistiftzeichnungen.) 17a

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Le Suire, Hermann v., Unterwössen.	
760	März im Gebirg. (Öl.)*	40
	Lettow-Vorbeck, Christa v., Berlin.	
761	Alte Treppe. (Originalfarbenholzschnitt.)*	13
762	Teepuppe. (Originalholzschnitt.)*	13
763	Fischerhäuser. (Originalholzschnitt.)*	13
	Leu, Oscar, München.	
764	Morgensonne. (Öl.)*	16
765	Motiv bei Gauting. (Öl.)*	21
	Leyen, Helene von der, München.	
766	Dame in Rosa. (Öl.)*	26
	Licht, Hans, Charlottenburg.	
767	Stilleben mit Äpfelblüten. (Öl.)*	21
768	Der Weg zum Birkental. (Öl.)*	3
769	Fischerdörfchen am Diewenowstrom. (Öl.)*	11
	Licklederer, Michael, Rosenheim.	
770	Spätsommer. (Öl.)*	21
	Liebe, Erwin, Dresden.	
771	Dorfstraße. (Öl.)*	7
772	Landschaft mit Kiefern. (Öl.)*	21
	Liebermann, Ernst, München.	
773	Das verdunkelte Zimmer. (Öl.)*	47
774	Das grüne Zimmer. (Öl.)*	47
775	Im oberbayerischen Land. (Öl.)	52
776	Erwachen. (Öl.)	47
777	Bildnis, Professor H. (Öl.)	47
778	Gelbes Interieur. (Öl.)	47
779	Im blauen Zimmer. (Öl.)	47
780	Aktstudie aus dem Jahre 1894. (Öl.)	52
781	Morgenstimmung über einer alten Stadt. (Bleistiftzeichnung.)	31
782	Segringer Tor in Dinkelsbühl. (Bleistiftzeichn.)	35
783	Alte Stadtmauer in Frühlingssonne. (Bleistiftzeichnung.)	35
784	Gasse in Dinkelsbühl (Bleistiftzeichnung.)	35
785	Georgsturm in Nördlingen. (Bleistiftzeichn.)	35

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Liebermann, Ernst, München.

786 Alter Winkel in Donauwörth. (Bleistiftzeichn.) 35
787 Rotenburgertor in Dinkelsbühl. (Bleistiftzeichnung.) 31
788 Kirche in Neuville sur Margival. (Bleistiftzeichnung.) 35

Liebermann, Ferdinand, München.

789 Komme, Retter der Welt! (Bronze.)* 1
790 Frau Professor Ernst Liebermann. (Bronze.) 1
791 Schriftsteller Franz Langheinrich. (Bronze.) 1
792 Frau Inge Gulbranson. (Gips.)* 1
793 Tänzerin. (Bronze.)* 11
794 Exotischer Tanz. (Bronze.)* 5

Liebmann, Alexander, München.

795 Polderhof. (Farbige Originalradierung.)* 10
796 Freiburg in der Schweiz. (Farbige Originalradierung.)* 13

Lindenschmit, Hermann, München.

797 Weiblicher Rückenakt. (Öl.)* 17
798 Wirtshaus zum Stern in Klausen. (Öl.)* 20

Lindner, Isabella, München.

799 Gelbe Rosen. (Öl.)* 7
800 Stilleben. (Öl.)* 9
801 Bauernhaus. (Guasch.)* 20
802 Stilleben mit Tomaten. (Öl.)* 29

Linz, Theodor, München.

803 Bildnisbüste. (Gips.) 1

Lipinsky, Siegmund, Rom.

804 Bildnis. (Radierung.)* 12

Löffler, Franz, München.

805 Motiv aus Nördlingen. (Öl.)* 17
806 Gerberschanze in Lindau. (Aquarell.)* 17

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Lömpel, Heinrich, München.	
807	Rathaus in Eibelstadt. (Aquarell.)*	17a
808	Kloster Melk an der Donau. (Aquarell.)	17a
809	Tiroler Bauernhaus. (Aquarell.)	17a
810	Bauernhäuser aus den Dolomiten. (Aquarell.)	17a
	Lösche, Karl, Solln.	
811	Kindergruppe. (Muschelkalkstein.)*	1
	Lüdecke-Cleve, August, München.	
812	Jungvieh im Wasser. (Öl.)*	52
813	Schafherde. (Öl.)*	47
814	Auf der Alm. (Öl.)*	47
815	Pflügende Pferde. (Öl.)*	47
816	Auf dem Melkplatz. (Öl.)*	47
817	Im Baumschatten. (Öl.)*	47
818	Am Stall. (Öl.)*	47
819	Im Frühlicht. (Öl.)*	47
	Mackowsky, Siegfried, Dresden.	
820	Alt-Dresden. (Öl.)*	7
	Madlener, Josef, Amendingen.	
821	Ums tägliche Brot. (Öl.)*	20
822	Der Eremit. (Schattenbild.)*	12
	Mahn, Richard, Bad Oberdorf.	
823	Tannengruppe. (Öl.)*	5
	Mann, Hans Jakob, Augsburg.	
824	Bildnis, Frau Direktor Jansen. (Öl.)	14
825	Bildnis, Karl Eitel. (Öl.)	14
826	Bildnis, Fritz Eitel. (Öl.)	11
	Markiewicz, Herbert Otto, München.	
827	Bildnis eines älteren Mannes mit langem Haar. (Öl.)*	32
828	Bildnis eines alten Mannes (Profil.) (Öl.)*	32
	Marr, Carl v., Solln.	
829	Bildnis Frau H. (Öl.)	7
830	Ruth. (Öl.)*	7

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Martin, Fritz, München.	
831	Abschied. (Öl.)*	17
	Marx, Franz, München.	
832	Ziegenweide. (Öl.)*	6
833	Märzsonne an der Isar. (Öl.)*	17
834	Wirtsgarten in der Georgenschwaige. (Öl.)*	29
835	Vor der Stadt. (Tempera.)*	17
836	Nubische Tänzerin. (Tempera.)*	17
837	Lebensmüde. (Tempera.)*	20
838	Ausflug. (Tempera.)*	36
839	Wäscherinnen. (Tempera.)*	20
	Maß, Helene, Charlottenburg.	
840	Flieder. (Öl.)*	20
841	Kiefern. (Holzschnitt.)*	13
842	Heide. — Fischerkaten. — Winter. (Originalholzschnitte.)*	13
	Mathis, Hans, München.	
843	Tauwetter. (Öl.)*	21
	Mauch, Richard, München.	
844	Ave Maria. (Öl.)*	40
845	Abendsonne. (Öl)*	38
846	Der Photograph. (Öl.)*	40
	Maulwurf, Hans, Nürnberg.	
847	Aus Sulzfeld. (Öl.)*	14
848	Aus Herzogenaurach. (Öl.)*	14
849	Aus Katzwang. (Öl.)*	14
	Max, Colombo Josef, München.	
850	Dekoratives Bild. (Kasein.)*	20
	Max, Corneille, München.	
851	Winter (Mädchenbildnis). (Öl.)*	6
852	Großmutter. (Öl.)*	3
	May, Karl, München.	
853	Eva (Bronze.)*	1
854	Flötenspieler. (Bronze.)*	5
855	Mädchen mit Krone. (Bronze.)*	34

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	May, Karl, München.	
856	Mädchen mit Vogel. (Bronze.)*	34
857	Jungfrau. (Bronze.)*	15
858	Jüngling. (Bronze.)*	3
	Mayer, Alois, München.	
859	Mädchenbüste. (Marmor.)*	2
860	Froschfänger. (Edelholz.)*	33
861	Bildnisbüste. (Gips.)*	2
	Mayer, Franz Josef, Zwiesel.	
862	Kalb. (Hartholz.)*	4
863	Äsendes Reh. (Hartholz.)*	4
864	Holzhauer. (Holz.)*	4
	Mayer-Franken, Georg, München.	
865	Stilleben: Hase. (Aquarell.)*	43
866	Stilleben: Hahn. (Aquarell.)*	43
867	Stilleben: Karpfen. (Aquarell.)*	43
868	Stilleben: Äpfel. (Aquarell.)*	43
	Meindl, Sepp, München.	
869	Bildnis, Musikdirektor Schmid. (Öl.)*	26
870	Bodenschneidgipfel vom Südhang der Brecherspitze aus gesehen. (Öl.)*	9
	Meinzolt, Georg M., Hamburg.	
871	Stiller Winkel. (Öl.)*	14
	Meisel, Hugo, München.	
872	Gute Freunde. (Porzellangruppe.)*	4
873	Papagei. (Porzellan.)*	4
	Menser, Dr. Carl, Bonn.	
874	Kindergruppe. (Porzellan.)*	1
875	Madönnchen. (Bronze.)*	20
	Menzler, Wilhelm, München.	
876	Maimorgen. (Öl.)*	20
	Mercker, Erich, München.	
877	Stillachtal bei Oberstdorf. (Öl.)*	33
878	Zugspitze und Füssener Berge vom Kienberg. (Öl.)*	7

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Metzger, Hans, München.	
879	Handwerksburschen. (Tempera.)*	30
880	Kapelle am Wege. (Tempera.)*	16
	Meyer-Bernburg, Alfred, München.	
881	Bildnis, Hauptmann R. v. N. (Öl.)	32
	Meyer-Waldeck, Kunz, München.	
882	Stiefmütterchen. (Öl.)*	7
883	Gefüllte Tulpen. (Öl.)*	33
884	Kaktusdahlien. (Öl.)*	32
	Michaelis, Alice, Berlin.	
885	Großmutters gute Stube. (Aquarell.)*	11
886	Ländliches Eßzimmer. (Aquarell.)*	15
	Michaelis, Oskar, München.	
887	Frau Professor R. Schramm-Zittau. (Öl.)	9
	Miller, Konrad Frhr. v., München.	
888	Damenbildnis. (Öl.)*	14
	Miller, Otto, München.	
889	Am Weiher. (Öl.)*	16
	Miller, Rupert v., München.	
890	Grabmal Schlagintweit. (Photographie.)	17a
891	Grabmal Knebusch. (Photographie.)	17a
	Mirwald, Ferdinand, Dachau.	
892	Im karierten Kleid. (Pastell.)*	17
	Möller, Arnold, Etzenhausen.	
893	Heimkehr. (Öl.)*	5
	Moldenhauer, Dorothea, München.	
894	Stier. (Bronze.)*	3
	Moor, Henrik, Fürstenfeldbruck.	
895	Frau E. M. (Öl.)*	39
896	Schriftsteller Dr. Owlglass. (Öl.)*	38
	Moser, Th. Max, München.	
897	Herbstlandschaft, Sihlwald, Schweiz. (Tempera.)*	21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Müller, Armin, München.	
898	Seiltänzer. (Radierung.)*	10
899	Alte Stadt. (Radierung.)*	10
	Müller, Erich Martin, Dinkelsbühl.	
900	Frühlingsmorgen am Neckar. (Öl.)*	6
901	Altes Nest. (Öl.)*	17
	Müller, Hans, München.	
902	Günzburg a. d. Donau. (Öl.)*	29
	Müller, Moritz, Seefeld a. Ammersee.	
903	Männerkopf. (Bleistiftzeichnung.)*	12
	Müller, Peter Paul, München.	
904	Auf der Heide. (Öl.)*	3
	Müller-Anders, Margarete, München.	
905	Sommernacht. (Pastell.)*	17
	Müller-Bernburg, Ernst, München.	
906	Gewitter überm See. (Öl.)*	17
	Müller-Landeck, Fritz, München.	
907	Frühlingsmorgen. (Öl.)*	21
	Müller-Samerberg, Karl Hermann, Törwang.	
908	Ernste Stimmung. (Öl.)*	43
909	Schale mit Äpfel. (Öl.)*	43
910	Blick ins Land. (Öl.)*	43
911	Bergkirche. (Öl.)*	43
912	Einsiedlers Weihnachten. (Tempera.)*	43
913	Nachtruhe. (Öl.)*	43
	Müller-Schwaben, Fritz, München.	
914	Chiemsee. (Aquarell.)*	26
915	Bäume am Chiemsee. (Öl.)*	16
	Müller-Wischin, Anton, München.	
916	Herbstbeute. (Öl.)*	29
917	Feldeinsamkeit. (Öl.)*	7
918	Schwere Stimmung. (Öl.)*	7
919	Frauenwörth. (Öl.)*	7
920	Flußlandschaft. (Öl.)*	26

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Muhrmann, Ludwig, Dresden.	
921	Das weiße Kleid. (Öl.)*	11
922	Stilleben mit Spargel und Poree. (Öl.)*	2
923	Spargelstilleben. (Öl.)*	7
	Multerer, Franz †, München.	
924	Thronsaal der Residenz. (Öl.)	37
925	Festsaal der Badenburg. (Öl.)	37
926	Rotes Kabinett der Pagodenburg. (Öl.)*	37
927	Der Steinerne Saal. (Öl.)	37
928	Küche der Amalienburg. (Öl.)*	37
929	Gelbes Rokokozimmer. (Öl.)	37
930	Cheminée beim Fenster. (Öl.)*	37
931	Thron und Stufen. (Öl.)*	37
932	Kleines Boudoir. (Öl.)	37
933	Capella Sancta Ceciliae. (Öl.)	37
934	Die beiden Invaliden. (Öl.)	37
935	Spielzimmer, Pagodenburg. (Öl.)*	37
936	Bilderkabinett, Rokoko. (Öl.)	37
937	Lichtblaues Kabinett, Rokoko. (Öl.)	37
938	Selbstbildnis, 1890. (Öl.)	37
939	Puderstübchen, Residenz. (Öl.)	37
940	Rokoko-Schreibzimmer. (Öl.)	37
941	Rokokozimmer, Residenz. (Öl.)	37
942	Steinfelskirchlein (Niederbayern). (Öl.)*	37
943	Bibliothek, Rokoko. (Öl.)*	37
944	Porzellankabinett, Residenz. (Öl.)*	37
945	Bibliothekzimmer. (Öl.)	37
946	Schlafzimmer, Kurfürstenzimmer. (Öl.)*	37
947	In den Marschen. (Öl.)*	37
948	Archiv. (Öl.)	37
949	Park in Nymphenburg. (Öl.)*	37
950	Beim Arzt. (Öl.)	37
951	Grüne Galerie. (Öl.)	37
	Muschweck, Albert †, Straßburg.	
952	Elsässer Gansbauer. (Bronze.)*	36
953	Liederkomponist Esser. (Gips.)*	36
954	Bildnisbüste der Gattin des Künstlers. (Gips.)	36
955	Lenchen Muschweck. (Gips.)	36
956	Altbürgermeister Back, Straßburg. (Gips.)*	36

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Muschweck, Albert †, Straßburg.	
957	Grabdenkmal. (Originalmodell, Gips.)*	36
958	Sitzender Fischer. (Bronze.)*	36
959	Faun und Nymphe. (Bronze.)*	36
960	Minnesänger. (Bronze.)*	36
961	Diskuswerfer. (Bronze.)*	36
962	Kind. (Bronze.)*	36
963	Diana. (Bronze.)*	36
	Negretti, Angelo, München.	
964	Mädchenakt. (Gips, getont.)*	1
965	Herz-Jesus. (Holz.)*	4
966	Christuskopf. (Bronzerelief.)*	4
	Nerud, Josef Karl, München.	
967	Waldinneres. (Öl.)*	16
	Neuhäuser, Wilhelm, Dachau.	
968	Wellensittich. (Gips.)*	4
969	Steinkauz. (Terrakotta.)*	1
	Neumann, Hans, München.	
970	Zerstörtes Schloß. (Aquarell.)*	35
971	Schloßgarten. (Aquarell.)*	35
972	Flandrischer Kanal. (Aquarell.)*	31
973	Aus dem Allgäu. (Holzschnitt.)*	31
974	Einsamkeit. (Holzschnitt.)*	31
975	Aus Flandern. (Radierung.)*	31
976	Aus den Vogesen. (Radierung.)*	31
	Neuß, Karl, Braunschweig.	
977	Nachmittag an der Dievenow. (Öl.)*	15
978	Waldkapelle. (Kreidezeichnung.)*	12
979	Waldfriedhof. (Kreidezeichnung.)*	12
	Nießen, Clemence, München.	
980	Kuhstallinneres. (Öl.)*	17
	Obermaier, Ottmar, München.	
981	Bildnisplakette Otto Bäurle. (Bronze.)*	1
	Obermeier, Otto, München.	
982	Aus dem Rottal. (Öl.)*	32

Lauf. Nr. Saal-Nr.

O'Lynch von Town, Carl, München.

983 Torfhütten. (Öl.)* 26
984 Alter Torfstich. (Öl.)* 20
985 Reflex und Sonne. (Öl.)* 9
986 Vorfrühling im Hochgebirge. (Öl.)* 9

Oppenberg, August, München.

987 Im Hause des Künstlers. (Kopie nach Moritz v. Schwind, 1804—1871.)* 18
(Neue Pinakothek, München.)

Orth, Willy, Dachau.

988 Der Wanderer. (Öl.)* 39
989 Der verlorene Sohn. (Öl.)* 38
990 Botschaft. (Öl.)* 39
991 Mädchenräuber. (Radierung.)* 41
992 Steffy. (Radierung.)* 41
993 Dachau. (Radierung.)* 41
994 Münchener Straße in Dachau. (Radierung.)* 41

Oßwald, Eugen, München.

995 *a—g* Zeichnungen aus Ägypten und Palästina.* 31
996 Bei der Sphinx. (Öl.) 40
997 Kamele und Esel. (Öl.) 39
998 Nubische Waschfrau. (Öl.) 40

Ostertag, Uriel, München.

999 Eifellandschaft. (Öl.)* 16

Oxpaur, Emil, München.

1000 Im Feld. (Farbiger Holzschnitt.)* 13
1001 Märchen. (Farbiger Holzschnitt.)* 13

Paede, Paul, München.

1002 Akt. (Öl.)* 21

Pallmann, Kurt, Berlin.

1003 Karfreitagsmorgen am Berliner Landwehrkanal. (Öl.)* 11

Palmenberg, Emilie v., München.

1004 Kiesgrube. (Öl.)* 38
1005 Vorstadt. (Öl.)* 40

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Parin, Gino, München.	
1006	Profil. (Öl.)*	47
	Parzinger, Hans, München.	
1007	Weibliche Figur. (Gips.)*	1
1008	Bildnis. (Gips.)*	8
	Paul, Rosa, Schweinfurt.	
1009	Hl. Franziskus mit dem Wolf. (Farbenholzschnitt.)*	13
1010	Birken. (Farbenholzschnitt.)*	13
1011	Heuernte. (Farbenholzschnitt)*	13
	Petraschek-Lange, Helene, München.	
1012	Herbststudie. (Öl.)*	38
1013	Herbstblumen. (Aquarell.)*	41
1014	Rauhreifstudie. (Zeichnung.)*	27
1015	Schmetterlinge. (Radierung.)*	27
1016	Raureif. (Pastell.)*	27
	Petuel, Rudolf, München.	
1017	Spätherbst. (Öl.)*	40
1018	Gebirgstal. (Öl.)*	40
1019	Beleuchtungsstudie. (Öl.)*	39
1020	Föhnwetter. (Öl.)*	39
	Pfau, Conrad, München.	
1021	Das Modell. (Öl.)*	26
1022	Männerkopf. (Öl.)*	16
1023	Weiden am Wasser, Wimpfen. (Radierung.)*	12
1024	Landau, Kanal. (Radierung.)*	10
1025	Alt-München, Giesing. (Radierung.)*	10
1026	Der Kochelsee. (Radierung.)*	10
1027	Alt-München. (Radierung.)*	10
	Pfeiffer, Heinrich Reinhold, München.	
1028	Schulmädel. (Farbige Zeichnung.)*	31
1029	Zeppelin. (Guasch.)*	31
1030	Studie I. (Zeichnung.)*	35
1031	Auszug. (Farbige Zeichnung.)*	35

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Pfeiffer, Paul Peter, Pforzheim.	
1032	Schwester Maria. (Bronzeplakette.)*	1
1033	Gemeinderat Volkert. (Bronzeplakette.)*	1
1034	Ilse. (Bronzeplakette.)*	1
1035	Hans Thoma. (Bronzeplakette).*	1
	Pilar, Prinzessin von Bayern, München.	
1036	Regentag im Chiemgau. (Öl.)*	16
	Piloty, Eugenie, München.	
1037	In der Bootshütte. (Öl.)*	40
1038	Bildnisskizze. (Öl.)	41
1039	Geheimrat v. B. (Pastell.)	41
	Pilz, Otto, Dresden.	
1040	Schreitender Leopard. (Bronze.)*	1
1041	Zebustier mit Panthern. (Bronze.)*	1
1042	Junger Bär. (Bronze.)*	16
	Pippel, Otto, Planegg.	
1043	Die Künstler. (Öl.)*	39
1044	Der Walchensee im Frühling. (Öl.)*	39
1045	Sommersonne. (Öl.)*	40
	Pläncknер, Lonny v., München.	
1046	Frühling. (Öl.)*	6
	Platz, Ernst, München.	
1047	Sonntagsmorgen in den Bergen. (Öl.)*	21
1048	Mäher auf den Bergwiesen. (Öl.)*	21
1049	Die Dent Blanche in den Walliser Alpen. (Öl.)*	21
	Preetorius, Willy, München.	
1050	Am Hohlweg. (Öl.)*	40
	Protzen, Otto, Wannsee-Berlin.	
1051	Havelquelle. (Zeichnung.)*	12
1052	Fischerhütten in Mecklenburg (Zeichnung.)*	12

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Putz, Ludwig, München.	
1053	Eine Mutter. (Öl.)*	39
1054	Stilleben. (Öl.)*	38
1055	Am Wehr. (Öl.)*	38
1056	Aus Rothenburg I. (Aquarell.)*	41
1057	Aus Rothenburg II. (Aquarell.)*	41
1058	Am Moosgraben. (Radierung.)*	41
1059	Tauwetter. (Radierung.)*	41
	Quidenus, Fritz, Schleißheim.	
1060	Bildnis. (Zeichnung.)	12
	Raab, Doris, München.	
1061	Aus Villa Falconieri. (Originalradierung.)*	10
	Rabending, Fritz, München.	
1062	Am Mandrongletscher, Südtirol. (Öl.)*	52
1063	Eichen. (Öl.)*	47
1064	Sommermorgen. (Öl.)*	52
1065	Hochplatten. (Öl.)*	52
1066	Blick auf die Ebene. (Öl.)*	47
1067	Am Berninapaß. (Öl.)*	52
1068	Wildbach. (Öl.)*	52
	Rabes, Max, Charlottenburg.	
1069	Im Hafen von Kopenhagen. (Öl.)*	2
1070	Boote am Speicher. (Öl.)*	3
	Rall, Albert, München.	
1071	Bei Ebenhausen. (Radierung.)*	12
1072	Martinshöhe bei Reichenhall. (Radierung.)*	12
	Rau, Otto, München.	
1073	Winter im Gebirge. (Öl.)*	11
1074	Frühling. (Öl.)*	33
	Rauch, Gusta, München.	
1075	Rosen. (Öl.)*	6
	Raupp, Fritz, München.	
1076	Im Ofenwinkel. (Öl.)*	30

Lauf. Nr. Saal-N.

Rausch, Anton, München.

1077 Mater gloriosa. (Öl.)* 16
1078 Madonna mit einem musizierenden Engel. (Öl.)* 16

Reder, Heinrich Richard, München.

1079 Tagesanbruch. (Öl.)* 16

Reder-Broili, Franz, †. München.

1080 Ein sonniger Tag. (Öl.)* 32

Reich, Albert, München.

1081 Der Pflüger. (Aquarell.)* 16
1082 Schusterwerkstatt. (Aquarell.)* 17
1083 An der Naab. (Aquarell.)* 21
1084 Stadthaus in Brügge. (Zeichnung.)* 12

Renwart, Eugen Franz, München.

1085 Lichtung. (Radierung.)* 13

Ressel, Maria, München.

1086 Verkündigung an die Hirten. (Tempera.)* 20
1087 Weihnacht. (Originalradierung.)* 36
1088 Weibliches Bildnis mit Pelzkappe. (Tempera und Stifte.)* 20

Rettig, Heinrich, München.

1089 Schäbiger Rest. (Aquarell.)* 9
1090 Seufzerbrücke in Venedig. (Aquarell.)* 29

Reuß, Emilie, München.

1091 La Madonna dei Tempi. (Kopie nach Raffaello Santi, 1483—1520.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)
1092 St. Franziskus von Assisi. (Kopie nach Francisco Zurbaran, 1598—1662.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

Reuß, Mathilde, München.

1093 Papageien. (Originalholzschnitt.)* 13
1094 Kraniche. (Originalholzschnitt.)* 13
1095 Löwenbildnis. (Originalholzschnitt.)* 13

Riemann, Karl, München.

1096 Bildnisbüste. (Marmor.)* 1

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Rieper, August, München.	
1097	Mystische Studien. (Öl.)*	16
	Rimboeck, Max, München.	
1098	Blumen. (Öl.)*	3
1099	Stilleben. (Öl.)*	2
1100	Steinbruch. (Öl)*	2
1101	Einsamkeit. (Tempera.)*	2
1102	Studie. (Kohlezeichnung.)*	12
1103	Landschaftsstudie. (Kohlezeichnung.)*	12
	Roegge, Wilhelm, München.	
1104	Ein unheimlicher Gast. (Öl.)*	26
	Röhm, Hans, München.	
1105	Bildnis, Frau R. (Öl.)*	43
1106	St. Georg. (Öl.)*	43
1107	Maria mit den Schmetterlingen. (Öl.)*	43
1108	Fiebertraum. (Radierung.)*	25
1109	Der Schäfer. (Radierung.)*	25
1110	Der Dichter. (Radierung.)*	25
1111	Brotzeit. (Radierung.)*	25
1112	Heimritt. (Radierung.)*	25
1113	St. Magnus. (Radierung.)*	25
1114	Eva. (Radierung.)*	25
	Röhrig, Karl, München.	
1115	Weiblicher Akt. (Gips.)*	21
1116	Kinder mit Vogelhaus. (Keramik.)*	4
	Roeseler, August, München.	
1117	Strickendes Bauernweib. (Öl.)*	43
1118	Unterhaltung. (Öl.)*	43
1119	Bauerngesellschaft. (Öl.)*	43
1120	Kreuzlschreiber. (Öl.)	43
1121	Zechbrüder. (Öl.)*	43
	Rösl, Josef, München.	
1122	Karpfen.	
1123	Karpfen.	
1124	Hecht mit Frosch.	(Farbige Radierungen aus dem Zyklus „Sumpfbilder".)* 13
1125	Frosch mit Eidechse.	
1126	Froschkavallerie.	

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Rosenstand, Christian Emil, Dresden.

1127 Am Piano. (Kohlezeichnung.)* 12

Rosenthal, John Herbert, München.

1128 Haus Dr. B., München. (Federzeichnung.) 17a
1129 Kriegsgedächtnisanlage an der Kirche zu Viechtach. (Aquarell.) 17a
1130 Arbeitersiedlung in Erkersreuth. (Aquarell.) 17a
1131 Umbau Haus Ebers, Seeshaupt. (Federzeichnung.) 17a
1132 Dreifamilienwohnhaus in Selb. (Federzeichnung und Photographie.) 17a

Roth, Alois, München.

1133 Rahmen mit vier Bleistiftzeichnungen.* 12

Rottmanner, Alfred, München.

1134 Der Brief. (Öl.)* 40

Ruckdeschel, Carl, München.

1135 Rahmen mit 4 Exlibris. (Radierungen.)* 13
1136 Sieghaftes Leben. (Radierung.)* 13

Rudolph, Jakob, München.

1137 Mädchenakt. (Stein.)* 1
1138 *a—b* Scherzende Kinder. (Bronzeplaketten.)* 1

Rüger, Curt, München.

1139 Innenraumstilleben. (Öl.)* 40
1140 Nachtstück. (Öl.)* 39
1141 Das grüne Zimmer. (Pastell.)* 38

Rungas, Berthold, München.

1142 Venus. (Bronze.)* 1

Sailer, Joseph Andreas, München.

1143 Die alte Pestkapelle von Elendskirchen. (Öl.)* 38
1144 Nichtbefriedigendes Ergebnis. (Öl.)* 38
1145 Deutsche Artilleriestellung vor Dixmuiden. (Öl.)* 40

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Sailer-Uehlein, Anna, München.

1146 Dünenlandschaft. (Kopie nach Philips Wouwerman, 1619—1668.)* 19
(Alte Pinakothek, München.)

Sanin, Ralph, Offenbach.

1147 Mühle bei Haarlem. (Farbiger Holzschnitt.)* 13

Sattler, Hermann, München.

1148 Truthahn. (Öl.)* 21
1149 Ziegen im Walde. (Öl.)* 5
1150 An der Zusamm. (Öl.)* 32

Satzinger, Karl, München.

1151 Versöhnung. (Bronze.)* 20

Schacky, Eugenie v., München.

1152 Rosen. (Öl.)* 6

Schaefer, Gert, München.

1153 Blick von der Roten Wand. (Öl.)* 17

Scharff, Oskar, München.

1154 Entwurf zu einem runden Gartensaal. 17a
1155 Entwurf zum Rathaus in Mühlheim a. Rh. 17a
1156 Entwurf zum Verwaltungsgebäude am Unteranger, München. 17a
1157 Entwurf zur kathol. Kirche in Moosach bei München. 17a

Schattenmann, Helene, München.

1158 Herbststrauß. (Öl.)* 52
1159 Stilleben. (Öl.)* 52
1160 Äpfel. (Öl.)* 52
1161 Landshut. (Öl.)* 52
1162 Peißenberg. (Öl.)* 47
1163 Allgäu. (Öl.)* 47
1164 Frühlingsblumen. (Öl.)* 47

Scheffer, Vera v., München.

1165 Kamel. (Bronze.)* 5

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Schellerer, Max v., München.	
1166	Studie. (Öl.)*	5
1167	Sommertag. (Öl.)*	20
1168	Vor dem Ziegenstall. (Öl.)*	2
	Schels, Maximilian, Oberstdorf.	
1169	Festtag im Walsertal. (Öl.)*	5
1170	Wintersportfest. (Öl.)*	5
	Scheuritzel, Anton, Charlottenburg.	
1171	Verlassene Mühle. (Radierung.)*	10
	Schiestl, Matthäus, München.	
1172	Alpensage. (Öl.)*	43
1173	Grüne Hügel. (Öl.)*	43
1174	Tanz, Mädel, tanz. (Öl.)*	43
1175	Bildnis J. M. B. (Öl.).	43
1176	Einsiedler. (Öl.)	43
1177	Holledauer beim Schimmelstehlen. (Öl.)	43
1178	Wintermärchen. (Öl.)	43
1179	Verkündigung. (Öl.)	43
	Schildknecht, Georg, München.	
1180	Bildnis eines Jägers. (Öl.)*	26
1181	Bauernfrau aus Wildenrot. (Öl.)*	26
	Schlag, Felix Oskar, München.	
1182	Selbstbildnis. (Gips.)*	1
	Schlieben, Hedwig v., München.	
1183	Ruhendes Mädchen. (Öl.)*	14
1184	Carmen. (Radierung.)*	12
1185	Maria. (Radierung.)*	12
	Schlieben, Ludwig v., München.	
1186	Rahmen mit vier Miniaturen aus Elfenbein.	37
1187	Rahmen mit fünf Miniaturen aus Elfenbein.	37
	Schlubeck, Arthur, Berlin-Grunewald.	
1188	Kamele am Nil. (Öl.)*	37
	Schmidt, Albert, München.	
1189	Hochmoor. (Öl.)*	21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Schmidt, Theodor, München.	
1190	Im Hinterstübchen. (Öl.)*	20
	Schmidt-Kestner, Erich, Berlin-Friedenau.	
1191	Paris. (Bronze.)*	34
	Schnegg, Hugo Ernst, Augsburg.	
1192	Blühender Weißdorn. (Öl.)*	20
1193	Gefangener Mohamedaner. (Öl.)*	11
	Schneider-Seenuß, Leo, München.	
1194	Tulpen und Äpfel. (Öl.)*	41
1195	Cinerarien. (Öl.)*	39
	Schönchen, Leopold, München.	
1196	Schooner (Öl.)*	29
	Scholtz, Margarete, München.	
1197	Blumenstrauß. (Öl.)*	3
1198	Rosen. (Öl.)*	2
1199	Im Grasgarten. (Öl.)*	29
	Scholz, Richard, München.	
1200	Schloßpark von Linderhof. (Öl.)*	6
	Schrag, Julius, München.	
1201	Kaffeestunde. (Öl.)*	15
1202	Alter Hof in Stralsund. (Öl.)*	15
1203	Im Abendsonnenschein. (Öl.)*	15
1204	Pfarrhof an der Johanniskirche in Danzig. (Öl.)*	15
1205	Sonnige Diele. (Öl.)*	15
1206	In der Schmiede. (Öl.)*	15
1207	Holländische Landschaft. (Öl.)*	15
1208	Frau am Herd. (Öl.)*	15
1209	Hafenbild aus Wismar. (Öl.)*	15
	Schramm, Victor, München.	
1210	Mädchenbildnis. (Öl.)	29
1211	Ein Lied. (Öl.)*	16

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Schraudolph, Robert, München.	
1212	Vormittags. (Öl.)*	11
1213	Wintermorgen. (Öl.)*	33
1214	Frühlingsabend. (Öl.)*	26
	Schreyer, Wilhelm, München.	
1215	Früchtestilleben. (Öl.)*	15
	Schröder-Tapiau, Karl, Dachau.	
1216	Amperwehr. (Öl.)*	40
1217	Stilleben. (Öl.)*	41
	Schroeter-Ingo, Gustav, München.	
1218	Alexander in Babylon. (Öl.)*	41
1219	Judith und Holofernes. (Öl.)*	41
1220	Magier und Sklave. (Öl.)*	41
	Schütthof, Tony, München.	
1221	Päonien. (Aquarell.)*	29
1222	Stilleben: Rote Dose. (Aquarell.)*	9
1223	Stilleben. (Aquarell.)*	29
	Schütz, Heinrich, München.	
1224	Spessartlandschaft. (Öl.)*	16
1225	Totes Reh. (Öl.)*	6
1226	Kiebitze. (Öl.)*	6
1227	Aus dem Mecklenburger Forst. (Öl.)	6
	Schultheiß, Natalie, München.	
1228	Austern mit Goldpokal. (Öl.)*	32
	Schultz, Harry, München.	
1229	Backstagbriese. (Öl.)*	40
1230	Giebelhäuser. (Öl.)*	40
1231	Aufwartung. (Öl.)*	38
1232	Der Nymphenpalast. (Holzschnitt.)*	35
1233	Isis erfindet die Segelkunst. (Holzschnitt.)*	35
1234	Ein Fischdampfer in See. (Holzschnitt.)*	35
1235	Der Satanspiegel. (Holzschnitt.)*	35
	Schulz, Paul, Breslau.	
1236	Bildnisbüste Professor J. Langer. (Gips.)	21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Schumacher, Philipp, München.	
1237	Betender Mönch. (Farbstiftstudie.)*	12
1238	Pharisäer. (Farbstiftstudie.)*	12
	Schuster-Woldan, Raffael, Charlottenburg.	
1239	Dido. (Öl.)*	47
1240	Bildnis der Geigerin Gertrud Schuster-Woldan. (Öl.)*	52
	Schweitzer, Alfred, München.	
1241	Rumänische Arbeitsochsen. (Öl.)*	32
1242	Abfliegender Araras. (Öl.)*	16
	Schwimbeck, Fritz, München.	
1243	Rahmen mit Radierungen zu Shakespeares „Macbeth".*	10
	Schwormstädt, Felix, Stockdorf.	
1244	Vor der Wallfahrtskirche in Andechs. (Tempera.)*	12
1245	Klosterbrauerei Andechs. (Tempera.)*	12
	Segisser, Paul, Weizern-Hopferau.	
1246	Fabrik in Füssen. (Öl.)*	14
1247	Frühlingstag in den Vorbergen. (Öl.)*	5
	Seydewitz, Max v., München.	
1248	Bildnis Dr. R. (Öl.)	6
	Sicherer-Stengel, Jutta v., München.	
1249	Die Mutter der Künstlerin. (Öl.)	20
	Siebert, Aenne, München.	
1250	Rothenburg o. T. (Radierung.)*	10
	Siebert, Fritz A., Berlin-Zehlendorf.	
1251	Brandung. (Aquarell.)*	36
	Siegele, Franz Josef, Gauting.	
1252	Heller Tag. (Öl.)*	7
	Skell, Fritz, Dießen.	
1253	Morgen. (Öl.)*	40
1254	Altes Schützenhaus in Zerbst. (Öl.)*	40

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Spethmann, Albert, München.	
1255	Modellpause. (Öl.)*	6
1256	Arbeitsplatz. (Öl.)*	21
1257	Blick zum Siegestor, München. (Öl.)*	6
	Sponnier, Hans, Murnau.	
1258	Vorfrühlingsabend in Westfalen. (Radierung.)*	10
1259	Oberbayerischer Bierkeller, Pantlbräu, Murnau. (Radierung.)*	10
1260	Ramsachkirchl mit Hörndl bei Murnau. (Radierung.)*	13
	Springer, Gerta, München.	
1261	Die blaue Schale. (Öl.)*	32
1262	Rhododendronstrauß. (Öl.)*	20
	Springer, Sidonie, München.	
1263	Lues trennt die Geschlechter und vergiftet den Lebensquell. (Kreidezeichnung.)*	9
1264	Die uneheliche Mutter. (Kreidezeichnung.)*	9
	Stadelmann, Hans, München.	
1265	Der Reiter unterm Regenbogen. (Öl.)*	20
1266	Wettersturz. (Öl.)*	17
1267	Aus dem Lande der Einsamkeit. (Öl.)*	33
1268	Du bist Orplid, mein Land. (Pastell.)*	15
1269	Flexenpaß. — Flexensattel. (Zeichnungen.)*	12
	Staeger, Ferdinand, München.	
1270	Bildnis des Herrn B. (Öl.)	34
1271	Drei Schwestern. (Öl.)	34
1272	Mein Garten. (Öl.)	34
1273	Jugendzeit. (Öl.)	34
1274	Rast auf der Flucht. (Öl.)*	34
1275	Sindbad, der Seefahrer. (Öl.)*	34
1276	Ein Märchen. (Öl.)*	34
1277	Der Krieg. (Federzeichnung.)*	34
1278	Menschen. (Federzeichnung.)*	34
1279	Rast. (Federzeichnung.)*	34
1280	Allgegenwärtig. (Federzeichnung.)*	34
1281	Musikant und Söldner. (Federzeichnung.)*	34
1282	Sindbad, der Seefahrer. (Federzeichnung.)*	34

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Staeger, Ferdinand, München.

1283 Alladin und die Wunderlampe. (Federzeichn.)* 34
1284 Die Sünderin. (Federzeichnung.)* 34
1285 Der Gotteslästerer. (Federzeichnung.)* 34
1286 Abenteurer. (Federzeichnung.)* 34
1287 Nächtliche Szene. (Federzeichnung.)* 34
1288 Nana. (Federzeichnung.)* 34
1289 Kaffee Größenwahn. (Federzeichnung.)* 34
1290 Eifersucht. (Federzeichnung.)* 34
1291 Der Haß. (Federzeichnung.)* 34
1292 Kriegsphantasie. (Federzeichnung.)* 34
1293 Wer hat dich, du schöner Wald —. (Federzeichnung.)* 34
1294 Musik. (Federzeichnung.)* 34
1295 Mozart am Klavier. (Federzeichnung.)* 34
1296 Titelblatt. (Federzeichnung.)* 34
1297 Himmel und Erde. (Federzeichnung.)* 34
1298 Motto. (Federzeichnung.)* 34
1299 Prophet u. Halbmenschen. (Federzeichnung.)* 34
1300 Buchzeichenentwurf für einen Verehrer der Arbeit. (Federzeichnung.)* 34
1301 Buchzeichenentwurf für einen Historiker. (Federzeichnung.)* 34
1302 Buchzeichenentwurf für eine junge Dame. (Federzeichnung.)* 34
1303 Geburtsanzeige I. (Federzeichnung.)* 34
1304 Geburtsanzeige II. (Federzeichnung.)* 34
1305 Der Tag des Herrn. (Federzeichnung.) 34
1306 In einem kühlen Grunde. (Federzeichnung.) 34
1307 Kätchen von Heilbronn. (Federzeichnung.) 34
1308 Kriegstheater. (Federzeichnung.) 34
1309 Begegnung. (Federzeichnung.) 34
1310 Sintflut. (Federzeichnung.) 34
1311 Das Kind. (Federzeichnung.) 34
1312 Am Brunnen vor dem Tore. (Federzeichnung.) 34
1313 Verlobung. (Federzeichnung.) 34
1314 Sonntagsspaziergang. (Federzeichnung.) 34
1315 Rast auf der Flucht. (Federzeichnung.) 34
1316 Konzert. (Federzeichnung.) 34
1317 Mozart und seine Don Juan-Ouvertüre. (Federzeichnung.) 34

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Staeger, Ferdinand, München.

1318 Königsmärchen. (Federzeichnung.) 34
1319 a—c Alladin und die Wunderlampe. (Federzeichnungen.) 34
1320 a—g Sindbad, der Seefahrer und Ali Baba. (Federzeichnungen.) 34
1321 Zerschlagen. (Federzeichnung.) 34
1322 Aus Italien. (Farbige Zeichnung.)* 34
1323 a—g Waldlegende. (Originalradierungen.)* 34
1324 a—c Volkslieder. (Originalradierungen.)* 34
1325 a—g Taugenichts. (Originalradierungen.)* 34
1326 a—m Nachsommer. (Originalradierungen.)* 34
1327 a—g Hutzelmännlein. (Originalradierungen.)* 34
1328 a—e Narrenburg. (Originalradierungen.)* 34
1329 a—f Hagestolz. (Originalradierungen.)* 34
1330 a—e Taugenichts (kleines Format). (Originalradierungen.)* 34
1331 a—e Mozart auf der Reise nach Prag. (Originalradierungen.)* 34
1332 Der ewige Mahner. (Originalradierung.)* 34
1333 Geburtsanzeige. (Originalradierung.)* 34
1334 Glückwunschkarte. (Originalradierung.)* 34
1335 Waldeinsamkeit. (Originalradierung.)* 34
1336 Buchzeichen Anna Gaber. (Originalradierung.)* 34
1337 Buchzeichen Julie L. (Originalradierung.)* 34
1338 Buchzeichen Kurt Ulrich. (Originalradierung.)* 34
1339 Weihnachten. (Originalradierung.)* 34
1340 Mozart auf der Reise nach Prag. (Federzeichn.) 34
1341 Böhmerwaldmusikanten. (Originalradierung.)* 34

Stagura, Albert, München.

1342 Märzenzauber. (Pastell.)* 3
1343 Aufsteigendes Unwetter. (Pastell.)* 3
1344 Dämmerung im Moos. (Pastell.)* 5
1345 Das Schweigen im Moos. (Pastell.)* 5
1346 Loferer Ache nach dem Regen. (Pastell.)* 5

Stall, Margarete, München.

1347 Herbst. (Öl.)* 41
1348 Aus der Amalienburg. (Öl.)* 40

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Staschus, Daniel, Königsberg.	
1349	Winterabend. (Öl.)*	14
1350	Vor Anker. (Öl.)*	14
	Stattler, Fritz, München.	
1351	Rosenstilleben. (Öl.)*	32
1352	Mooslandschaft. (Öl.)*	7
1353	Gebirgslandschaft. (Öl.)*	20
	Staudenmaier, Rudolf, München.	
1354	Bei Tegernsee. (Öl.)*	9
1355	Vorfrühling. (Öl.)*	17
	Stehle, Alois, München.	
1356	Bildnisbüste. (Gips.)	4
	Stein, Artur, Wittenberge.	
1357	Markt in Biberach am Riß. (Radierung.)*	10
1358	Christusbrunnen in Oberammergau. (Radier.)*	10
1359	Bildnis der Gattin des Künstlers. (Zeichnung.)*	12
	Steinbrecht, Alexander, Dießen.	
1360	An der Ammer. (Öl.)*	37
	Steiner, Erwin, München.	
1361	Äpfel. (Öl.)*	14
	Steinmetz, Beppo, München.	
1362	Mädchen mit Katze. (Öl.)*	39
1363	Am Tennisplatz. (Öl.)*	39
1364	Bühnenprobe. (Öl.)*	38
	Steinmetz-Noris, Fritz, München.	
1365	Piazza Grande in Trient. (Öl.)*	17
	Steppes, Edmund, München.	
1366	Rahmen mit zwei Aquarellen.	31
	Stockmann, Hermann, Dachau.	
1367	Vorfrühling. (Öl.)*	40
1368	Der Fischer. (Öl.)*	38
1369	Aus dem Dachauer Moos. (Öl.)*	39
1370	Der Bittgang. (Aquarell.)*	41
1371	Bei Riedenburg. (Aquarell.)*	41

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Storch, Artur, Volkstedt.	
1372	Dobermann. (Kunstporzellan.)*	1
1373	Ährenleserin. (Kunstporzellan.)*	4
1374	Putto mit Ente. (Kunstporzellan.)*	4
	Strasser, Benjamin, München.	
1375	Bildnis, Frau C., Zürich. (Öl.)	6
1376	Bildnis, Frau Dr. H., Berlin. (Öl.)	6
	Strebel, Richard, Trutzhof b. Burghausen.	
1377	Benno. (Öl.)*	29
	Strützel, Otto, München.	
1378	Bei Dachau. (Öl.)*	33
1379	In Ruhe. (Öl.)*	3
	Stübner, Robert E., Berlin.	
1380	Lautenlieder. (Öl.)*	11
	Stumpf, Alfred, München.	
1381	Eggender Bauer. (Radierung.)*	10
1382	Alte Saalebrücke. (Radierung.)*	10
	Stumpf, Wilhelm, Oberstaufen.	
1383	Sommertag. (Öl.)*	38
1384	Märztag im Gebirge. (Öl.)*	40
	Szankowski, Boleslaw v., München.	
1385	Bildnis, Baronesse Gasser. (Öl.)	29
	Szpinger, Alexander v., Weimar.	
1386	Sonnengarben. (Öl.)*	14
	Tapper, Elisabeth, Berlin-Steglitz.	
1387	Das Schloß. (Öl.)*	6
1388	Das Haus im Schnee. (Öl.)*	2
	Tauschek, Otto, München.	
1389	Sonnenblumen. (Öl.)*	6
1390	Rosen. (Öl.)*	7
1391	Motiv aus der Au. (Öl.)*	9
	Terstegen, Hermann, St. Heinrich.	
1392	Stille vor dem Gewitter. (Öl.)*	17
1393	Birken im Moor. (Öl.)*	21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Thedy, Max, Weimar.	
1394	Bildnisskizze. (Öl.)	6
1395	In der Klosterzelle. (Öl.)	11
1396	Skizze zu einer Diana. (Öl.)*	6
	Thierbach, Richard, Stolberg.	
1397	Im Buchenhain. (Öl.)*	16
	Thoma, Emil, Riedering.	
1398	Studienkopf, alte Frau. (Tempera.)*	15
	Thor, Walter, München.	
1399	Bildnis, Hofrat Dr. Doldi. (Öl.)	5
	Thurnherr, Ferdinand, München.	
1400	Ruhe auf der Flucht nach Ägypten. (Kopie nach Antonius van Dyck, 1599—1641.)* (Alte Pinakothek, München.)	19
1401	Holländische Flußlandschaft. (Kopie nach Salomon van Ruysdael, 1600—1670.)* (Alte Pinakothek, München.)	18
1402	Der Hypochonder. (Kopie nach Karl Spitzweg, 1808—1885.)*	19
	Tiedjen, Willy, München.	
1403	Vor dem Stall. (Öl.)*	21
1404	Vorfrühling in Partenkirchen. (Öl.)*	14
1405	Entenfamilie. (Öl.)*	16
	Tillberg, Harald, München.	
1406	Heuernte. (Öl.)*	26
1407	Bauernhof im Schnee. (Öl.)*	16
1408	Mädchenkopf. (Farbige Zeichnung.)*	31
1409	Bauernstube. (Farbige Zeichnung.)*	35
1410	Studienkopf. (Bleistiftzeichnung.)*	31
1411	Motiv von der Fraueninsel. (Bleistiftzeichn.)*	31
1412	Soldatenstudie. (Kreidezeichnung.)*	31
	Tillmetz, Rudolf, München.	
1413	Inntalerin. (Öl.)*	17
	Tragy, Otto, Pasing.	
1414	Nach dem Sturm. (Öl.)*	40

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Traub, Gustav, München.

1415 Rahmen mit 3 Radierungen zu Gottfried Kellers „Sieben Legenden". * 10
1416 Rahmen mit 4 Radierungen zu Gottfried Kellers „Sieben Legenden". * 10

Trautmann, Ludolf, München.

1417 Landschaft. (Öl.)* 32

Trigler, Martin, München.

1418 Die lesende Frau. (Kopie nach P. Janssens.)* 18
(Alte Pinakothek, München.)

Trost d. Jüng., Friedrich, Nürnberg.

1419 Alt-Rothenburg o. T., Blick vom Wehrgang. (Öl.)* 9

Trumm, Peter, Haimhausen.

1420 Rahmen mit zwei Radierungen. * 27
1421 Rahmen mit drei Lithographien. * 27

Trumm-Witzel, Hedwig, Haimhausen.

1422 Alter Wirtsgarten (Radierung.)* 27
1423 Die Kurve. (Radierung.)* 27
1424 Flußlandschaft. (Radierung.)* 27
1425 Frühling an der Amper. (Radierung.)* 27

Uhl, Emil, München.

1426 Ile des Bay, Brétagne. (Öl.)* 40
1427 Innenraum. (Öl.)* 38
1428 Aus dem Oberinntal. (Öl.)* 41

Ulmer, Hans, München.

1429 Stilleben mit Schlüsselblumen. (Öl.)* 17
1430 Stilleben mit Stiefmütterchen. (Öl.)* 32

Untersberger, Andreas, München.

1431 Rahmen mit 3 biblischen farb. Zeichnungen. * 12
1432 Kreuzigungsgruppe. (Zeichnung.)* 12

Unterwalder, Moritz, München.

1433 Blick ins Loisachtal. (Öl.)* 16
1434 An der Loisach. (Öl.)* 16

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Urban, Hermann, München.	
1435	Toter Hahn. (Öl.)*	47
1436	Flußlauf. (Öl.)*	52
1437	Römische Brücke. (Öl.)*	52
1438	Heißer Tag (Säulen). (Öl.)*	52
1439	Einsamkeit, graues Meer. (Öl.)*	52
1440	Kapelle. (Öl.)*	52
1441	Bologneser Berge. (Öl.)*	52
1442	Brandstätte. (Öl.)*	47
1443	Maestoso. (Öl.)*	52
1444	Nach dem Regen. (Öl.)*	52
1445	Am Regen I. (Öl.)	47
1446	Am Regen III. (Öl.)	47
1447	Ponza-Insel I. (Zeichnung.)*	31
1448	Ponza-Insel II. (Pastell.)*	35
1449	Ponza-Insel III. (Farbstiftzeichnung.)*	31
1450	Ponza-Insel IV. (Zeichnung.)*	31
1451	Cap Misenum. (Zeichnung.)*	31
1452	Tivoli. (Zeichnung.)*	31
1453	Campagna. (Zeichnung.)*	31
1454	Thebanische Wüste. (Zeichnung.)*	31
	Van der Heide, Johannes Wilhelm, München.	
1455	Im Schatten. (Öl.)*	39
1456	Grauschimmel. (Öl.)*	40
1457	Sturm. (Öl.)*	40
	Van Wien, Agathe, München.	
1458	Bildnis eines jungen Mädchens. (Kopie nach Jean-Baptiste Greuze, 1725—1805.)* (Alte Pinakothek, München.)	18
1459	Ruhendes Mädchen. (Kopie nach François Boucher, 1703—1770.)*	19
1460	Reiterbildnis des Herzogs von Olivarez. (Kopie nach Jean Battista Martinez del Mazo.)* (Gemälde-Galerie, Schleißheim.)	19
	Veit, Moritz, München.	
1461	Zwei Pferde im Stall. (Öl.)*	17
1462	Froher Herbst. (Öl.)*	17
	Viebahn, Martha v., München.	
1463	Vor dem Fenster. (Öl.)*	16

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Vierthaler, Johann, München.

1464 Knabe mit Panther. (Bronze.)* 43
1465 Stier. (Bronze.)* 43
1466 Mädchen mit Armreif. (Bronze.)* 43

Vlasdeck, Philipp, München.

1467 Herrnbildnis. (Öl.) 9

Völcker, Robert, München.

1468 Seeufer. (Öl.)* 26

Vogl, Wolfgang, München.

1469 Jägerzimmer im Restaurant „Neue Börse", München. (Tempera.) 17a
1470 Haus Prof. Fritz Behn, Schönwieshof bei Scharnitz in Tirol. (Federzeichnung.) 17a
1471 Kriegergedächtnisdenkmal der Gemeinde Haslach (Oberbayern). (Kohlezeichnung.) 17a

Voigt, Franz Wilhelm, München.

1472 Schloßgarten. (Öl.)* 32

Volkert, Hans, München.

1473 Die blaue Vase. (Öl.)* 20
1474 *a—d* Liebesfrühling (Radierungen zu Rückert.)* 31

Voß, Carl Leopold, München.

1475 Altes Treppenhaus. (Öl.)* 20
1476 Brücke in Forchheim. (Guasch.)* 20

Wachter, Albert, München.

1477 Damenbildnis A. (Öl.) 16

Wadere, Heinrich, München.

1478 Verfassungsdenkmünze der Deutschen Nationalversammlung. (Bronze.) 1

Wächter, Christoph, München.

1479 Akte. (Aquarell.)* 17

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Wagner, Alexander v. †, München.

1480 Pferdetrieb. (Öl.)* 42
1481 Interieur aus dem Dogenpalast. (Öl.)* 42
1482 Goldfuchs mit Knaben. (Öl.)* 42
1483 Esel mit Wasserwagen. (Öl.)* 42
1484 Pferdestudie. (Öl.)* 42
1485 Schimmel und Fuchs (Studie). (Öl.)* 42
1486 Osmin (Pferdestudie). (Öl.)* 42
1487 Einzug der Seidenweber in Crefeld. (Öl.)* 42
1488 Taufszene. (Öl.)* 42
1489 Dreigespann. (Öl.)* 42
1490 Villa d'Este. (Öl.) 42
1491 Prozession in Cordoba. (Öl.)* 42
1492 Abendstimmung auf der Pusta. (Öl.)* 42
1493 Braunes Gespann. (Öl.)* 42
1494 Landschaft. (Öl.)* 42
1495 Alter Mann mit Stab. (Öl.)* 42
1496 Sonnige Landschaft. (Öl.)* 42
1497 Schmiede in Schrobenhausen. (Öl.)* 42
1498 Husarenattacke. (Öl.)* 42
1499 Stiertrieb. (Öl.)* 42
1500 Matrose in den Tauen. (Öl.) 42
1501 Vermählungsfeier eines bayerischen Herzogs. (Öl.)* 42
1502 Schimmelgespann. (Öl.)* 42
1503 Architekturstudie. (Öl.)* 42
1504 Studie zum Pferdetrieb. (Öl.)* 42
1505 Pferdestudien. (Öl.)* 42
1506 Brauner, Schimmel und Fuchs. (Öl.)* 42
1507 Spanische Post. (Öl.)* 42
1508 Hauseingang. (Öl.)* 42
1509 Kampf auf der Zugbrücke. (Öl.)* 42
1510 Mazeppa. (Öl.)* 42
1511 Husar, einen Knaben rettend. (Öl.)* 42
1512 Klosterverteidigung. (Öl.)* 42
1513 Pferdekopf. (Öl.)* 42
1514 Kostümstudie. (Öl.)* 42
1515 Fohlen. (Öl.)* 42
1516 Brauner. (Öl.)* 42
1517 Heuernte. (Öl.)* 42
1518 Ungarische Ochsen. (Öl.) 42

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Wagner, Alexander v. †, München.

1519	Schloßhof in Hohenaschau. (Öl.)*	42
1520	Hof in Palazzo Borghese. (Öl.)*	42
1521	Stiergefecht. (Öl.)*	42
1522	Römisches Wagenrennen. (Öl.)*	42
1523	Csikos. (Aquarell.)*	42
1524	Ungarischer Reiter. (Aquarell.)*	42
1525	Picador mit zwei Banderileros. (Aquarell.)*	42
1526	Ungarischer Bauer. (Aquarell.)*	42
1527	Esel mit Wasserkrügen. (Aquarell.)*	42
1528	Debrecziner Bauer. (Aquarell.)*	42
1529	Spanische Reiterfiguren. (Aquarell.)*	42
1530	Stier (von links). (Aquarell.)*	42
1531	Stier (von rechts). (Aquarell.)*	42
1532	Pferdemarkt. (Aquarell.)	42
1533	Italienisches rotes Fuhrwerk. (Aquarell.)*	42
1534	Inneres des Pantheon. (Aquarell.)	42
1535	Zwei römische Soldaten mit Schilden. *	42
1536	Konstantin der Große.*	42
1537	Sitzender römischer Soldat.*	42
1538	Mann im Schafpelz.*	42
1539	Csikos mit Peitsche.*	42
1540	Esel mit Maiswagen.*	42
1541	Ochsensechsgespann.*	42
1542	Landfahrzeug mit Gespann.*	42
1543	Straße in Vesprém.*	42
1544	Ungarisches Fünfergespann.*	42
1545	Pferde mit Leiterwagen.*	42
1546	Fuchs.*	42

Wagner-Franck, Käte, München.

1547	Stilleben mit blauer Uhr. (Tempera.)*	15
1548	Stilleben mit Rubingläsern. (Tempera.)*	11
1549	Skabiosen. (Tempera.)*	20
1550	Stilleben mit Prunktasse. (Tempera.)*	3
1551	Lindenblüten mit Hummel. (Tempera.)*	36

Walder, Adolf, München.

1552	Badende. (Terrakotta.)*	1
1553	Plaketten.	1

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Walder, Adolf, München.

1554 Siegelfigürchen, Putte. (Bronze.)* 1
1555 Siegelfigürchen. (Bronze.)* 1

Wallat, Paul, Berlin-Friedenau.

1556 Fischerboot am Strand. (Öl).* 33

Walther, Johann Heinrich, München.

1557 Stilleben, Jagdstück. (Kopie nach Jan Fyt, 1611—1661.)* 19

Weber, Paul †, München.

1558 Forellenbach im bayerischen Vorgebirge. (Öl.)* 29

Weinhold, Paul, München.

1559 Bretonische Landschaft. (Öl.)* 37
1560 Tiroler Küche. (Radierung.)* 10
1561 Aus Subiacco. (Radierung.)* 12

Wendlberger, Wenzel Hermann, München.

1562 Stilleben: Glasbecher und Zwiebel. (Öl.)* 33
1563 Stilleben: Grüne Flasche und Äpfel. (Öl.)* 14

Wenk, Albert, München.

1564 Mondnacht am Bodensee. (Öl.)* 29
1565 Forellenbach. (Öl.) 29

Werle, Georg, München.

1566 Wäscherin. (Öl.)* 9
1567 Bauernmädchen. (Öl.)* 29

Werner, Ludwig, München.

1568 Kakadu. (Öl.)* 29
1569 Zwetschenstilleben. (Öl.)* 9

Wetzstein, Franz, München.

1570 Bildnisbüste Fräulein Z. (Gips, getont.) 1
1571 Bildnisbüste des Herrn Wallner. (Gips, getont.) 1

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Weyermann, Camilla, München.

1572 Maria mit dem Kinde. (Kopie nach Tiziano Vecellio, 1477—1576.)* 19
(Louvre, Paris.)

1573 Männliches Bildnis. (Kopie nach Jan van Eyck, 1390—1440.)* 18
(Kaiser Friedrich Museum, Berlin.)

Wiesner, Emil, Obermenzing-Neulustheim.

1574 Kleinhausanlage Soziale Eigenheimsiedelung Obermenzing-Neulustheim. (Modell). 17a

Widnmann, Julius, München.

1575 Im Grünen versteckt. (Öl.)* 43
1576 Bei den großen Eichen, Insel Mainau. (Öl.)* 43
1577 Das Segelboot. (Öl.)* 43

Wilm, Hubert, München.

1578 Landschaft I. (Kreidezeichnung.)* 31
1579 Landschaft IV. (Kreidezeichnung.)* 31
1580 Landschaft V. (Kreidezechnung.)* 31
1581 Die Versammlung a. d. Münchener Theresienwiese am 7. November 1918. (Kreidezeichnung.)* 31

Winter, Flory, Allach.

1582 Ebereschen. (Öl.)* 6

Winter, Theodor, Düsseldorf.

1583 Flucht nach Ägypten. (Öl.)* 20

Wirnhier, Friedrich, München.

1584 Damenbildnis. (Öl.) 30

Wirth, Otto, München.

1585 Tanzgroteske. (Scherenschnitt.)* 12

Witschel, Bernhard, München.

1586 Seufzerbrücke, Venedig. (Radierung.)* 12
1587 Hof mit den zwei Birken. (Radierung.)* 12
1588 Palast am Kanal. (Radierung.)* 12

Wölfle, Franz Xaver, München.

1589 Aus englischer Internierung. (Öl.)* 21

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Wolf, Georg, Düsseldorf.	
1590	Sonniger Tag. (Öl.)*	14
	Wolf, Rudolf, München.	
1591	Der Abgrund. (Federzeichnung.)*	12
1592	Der Überfall. (Federzeichnung.)*	12
1593	Das Ende. (Federzeichnung.)*	12
	Wolff-Haug, Elisabeth, München.	
1594	Gartenterrasse. (Aquarell.)*	13
	Woltereck, Erica, Pasing.	
1595	Sommer. (Scherenschnitt.)*	13
1596	Frühling. (Scherenschnitt.)*	13
1597	Weihnachten. (Scherenschnitt.)*	10
	Wopfner, Josef, München.	
1598	Chiemseefischer. (Öl.)*	29
	Wüstefeld, Paul Heinrich, Charlottenburg.	
1599	Aus alten Tagen. (Radierung.)*	10
1600	Hunnengrab. (Radierung.)*	10
1601	Hügelmühle. (Linoleumschnitt.)*	13
	Wysocki, Jan, Pasing.	
1602	Nymphe. (Bronzestatuette.)*	1
	Zaeper, Max, München.	
1603	Am Staffelsee. (Öl.)*	37
1604	Waldinneres. (Öl.)*	9
	Zairis, Emanuel, München.	
1605	Segeltuchnähen der Fischer. (Öl.)*	39
1606	Beim Anpflanzen. (Öl.)*	40
1607	Rahmen mit Zeichnungen.	41
1608	Zeichnung.	41
	Zangl, Otto, München.	
1609	Amsel. (Gips.)*	1
1610	Knabenbüste. (Gips.)	4
	Zawadzky, Margarete, Charlottenburg.	
1611	Havelmotiv in der Abendsonne. (Öl.)*	7
1612	Wolken und Segel. (Öl.)*	7

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Zehetgruber, Josef, Berlin-Pankow.	
1613	Abend. (Radierung.)*	10
	Ziegler, Albert, München.	
1614	Kapelle. (Originalradierung.)*	10
1615	Stilles Gebet. (Originalradierung.)*	10
	Zimmermann, Ernst Reinhard, München.	
1616	Bildnis, Dr. Th. Mennacher. (Öl.)	39
1617	Rosen. (Öl.)*	39
	Zinkeisen, Gabriele, Berlin.	
1618	Bunte Tulpen. (Öl.)*	9

Münchener Secession

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Ammer, Lina, Regensburg.	
1619	Straße in Stadtamhof. (Pastell.)*	62
	Baudrexel, Eduard, München.	
1620	Damenbildnis. (Öl.)*	51
	Bauer, Klothilde, München.	
1621	Ziege mit Jungem. (Majolika.)*	1
1622	Kinderplakette. (Terrakotta.)*	1
	Baum, Franz, München.	
1623	Zirkus-Triptychon (Radierung.)*	65
	Bauriedl, Otto, München-Harlaching.	
1624	Föhniger Frühwinter. (Öl.)*	49
1625	In gelbem Gegenlicht. (Öl.)*	58
1626	Eis. (Öl.)*	49
1627	Frühling, Algäu. (Farbige Radierung.)*	65
1628	Herbst in den Alpen. (Farbige Radierung.)*	65
	Bechstein, Lothar, München.	
1629	Akt in Landschaft. (Öl.) (Privatbesitz.)	44
1630	Chelion. (Öl.)*	44

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Becker, Benno, München.	
1631	Kanal bei Bologna. (Öl.)*	60
1632	Pleinting an der Donau. (Öl.)*	60
1633	Bei Straubing. (Öl.)*	60
	Becker-Gundahl, K. J., Solln bei München.	
1634	Studie (1891). (Öl.)	45
	Beda, Giulio, Dachau.	
1635	Spätnachmittagstimmung bei Murnau. (Öl.)*	49
	Behrens, Frank, Schleißheim bei München.	
1636	Gartenwinkel. (Öl.)	46
	Besta, Willibald, München.	
1637	Sommer. (Öl.)*	44
1638	Ausblick. (Öl.)*	44
1639	Park. (Zeichnung.)*	65
1640	Eisbahn. (Zeichnung.)*	65
	Bock, Ludwig, München.	
1641	Bunter Strauß. (Öl.)*	46
1642	Bad im Walde. (Öl.)*	46
1643	Nach dem Regen. (Öl.)*	46
1644	Windiger Tag, Viehherde. (Öl.)*	46
	Bössenecker, Karl, München.	
1645	Weiblicher Studienkopf. (Gips.)	48
	Born, Wolfgang, München.	
1646	Brücke am Abend. (Öl.)*	58
	Brackel, Josef van, Cassel.	
1647	Blick von meinem Fenster. (Öl.)*	58
	Braunschweig, Artur, Solln bei München.	
1648	Sommertag. (Öl.)*	46
1649	Vormittagssonne. (Öl.)*	61
1650	Idyll. (Öl.)*	45
	Breyer, Robert, Stuttgart.	
1651	Stilleben Pilze. (Öl.)*	58
1652	Gabriele. (Öl.)	59

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Bürgers, Felix, Dachau.	
1653	Bergeinsamkeit. (Öl.)*	59
1654	Wolkiger Tag. (Öl.)*	59
	Burkhard, Paul, München.	
1655	Panter. (Gips für Bronze.)*	1
	Burmester, Ernst (vermißt im Felde seit 1917). Nachlaß:	
1656	Porträt Maler Kallert. (Öl.)*	49
1657	Ringkämpfer. (Öl.)*	49
1658	Kletternde Jungen. (Öl.)*	49
1659	Drei weibliche Akte im Walde. (Öl.)*	49
1660	Weibliche Akte am Kornfeld. (Öl.)*	49
1661	Waldbad, weibliche Akte. (Öl.)*	49
1662	An der Elbe. (Öl.)*	49
1663	Selbstporträt. (Öl.)	49
1664	Blühende Kastanien. (Öl.)*	49
1665	Zwei weibliche Akte im Grünen. (Öl.)*	49
1666	Fußballspieler. (Öl.)*	49
1667	Akte in der Sonne. (Öl.)*	49
1668	Elbe bei Meißen. (Öl.)*	49
	Buttersack, Bernhard, Icking im Isartal.	
1669	Das Haus am Wald. (Öl.)*	46
1670	Moortümpel. (Öl.)*	61
	Casper, Ludwig, München.	
1671	Büste Fräulein M. (Gips.)*	48
	Crodel, Paul, München.	
1672	Holzschlag. (Öl.)*	59
1673	Föhnwind. (Öl.)*	59
1674	Wiesental. (Öl.)*	46
1675	Sommerwolken. (Öl.)*	49
1676	Abenddämmerung, Ostsee. (Öl.)*	49
	Defregger, Hans, Haimhausen bei München.	
1677	Porträtmaske Franz Baum. (Bronze.)*	48
1678	Kinderporträt. (Terrakotta.)*	1
	Dekkert, Eugen, Dießen am Ammersee.	
1679	Aus Dießen. (Öl.)*	51

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Diez, Julius, München.

„Hexensabbat." (5 aquarellierte Zeichnungen):

1680 Abreise.* 62
1681 Begrüßung.* 62
1682 Die Widerspenstige.* 62
1683 Bestrafung.* 62
1684 Heimkehr.* 62
1685 Ermahnung. (Aquarell.)* 62
1686 Die Bezauberten. (Aquarell.)* 62
1687 Entführung. (Aquarell.)* 62

Dorer, Julius, München.

1688 Kinderkopf, Büste. (Get. Ton.)* 48
1689 Maler M. Höser, Büste. (Terrakotta.)* 48
1690 Mein Vater, Büste. (Terrakotta.)* 48

Eberle, Ludwig, München.

1691 Weiblicher Kopf. (Marmor.)* 48
1692 Bildnisbüste des Herrn A. P. (Terrakotta.) (Privatbesitz.) 1
1693 Mädchen nach dem Bade. (Bronzestatuette.)* 50

Eggert, Dr. Benno, Kutterling bei Feilenbach, Oberbayern.

1694 bis 1703 Ein Zyklus von 10 Illustrationen zu Boccaccio: „Dekamerone (."Originalholzschnitte, Handdrucke auf Japan.)* 65

Eichler, Reinhold Max, München.

1704 Nach Sonnenuntergang. (Öl.)* 45
1705 Abendsonne. (Öl.)* 49

Erler, Erich, Icking im Isartal.

1706—1720 „Der abenteuerliche Simplizissimus." 15 Blatt (Radierungen). 62 u. 63

Erler, Fritz, Holzhausen am Ammersee.

1721 Mädchen im Frühling. (Öl.)* 44
1722 Fischer. (Öl.)* 44
1723 Begegnung. (Öl.)* 44

Esseö, Elisabeth v., München

1724 Andromeda. (Bronzefigur.)* 50

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Essig, Gustav, München.	
1725	Bildnis des Herrn G. G. (Öl.)*	58
	Faure, Amandus, Stuttgart.	
1726	Aus dem Quartier Mouffetard, Paris. (Öl.)*	58
	Fehr, Julo, München.	
1727	Bildnis des Herrn K. (Öl.)*	59
1728	Bildnis Anita R. (Öl.)*	59
	Förster, Richard, München.	
1729	Kinderporträt. (Terrakotta.)	50
	Franck, Philipp, Wannsee bei Berlin.	
1730	Das Frühstück. (Öl.)*	59
	Gangl, Josef, München.	
1731	Medaille Dr. Georg Nützel. (Bronze.)	1
1732	Medaille Mariele Feulner. (Bronze.)	1
	Gartmann, Albert, Wimpfen am Neckar.	
1733	Bildnis meiner Frau. (Öl.)	51
	Geibel, Hermann, München.	
1734	Luna, Mädchentorso. (Terrakotta.)*	48
1735	Flora. (Bronze, feuervergoldet.)*	1
1736	Mutter. (Birnbaumholz.)*	50
	Georgii, Theodor, München.	
1737	Porträtbüste. (Marmor.)*	48
	Gerson, Hans, Berlin.	
1738	Der Hafen. (Öl.)*	44
	Glaser, Alfred, München.	
1739	Stehendes Weib. (Bronze.)*	1
1740	Ruhende. (Terrakotta.)*	1
1741	Badende. (Gips für Terrakotta.)*	1
	Golschmitt, Bruno, München.	
	„Die Bibel." (6 Holzschnitte aus einer Folge von 30 Blatt.):	
1742	Gott schwebt über den Wassern.*	64
1743	Wasser scheidet sich von der Erde.*	64

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Golschmitt, Bruno, München.	
1744	Die Schöpfung des Lichtes.*	64
1745	Der Sündenfall.*	64
1746	Hiob.*	64
1747	Moses verwandelt Wasser in Blut.*	64
	Goossens, Josse, München-Bogenhausen.	
1748	Festtafel. (Öl.)*	61
	Grätz, Theodor, München.	
1749	Landschaft bei Mühltal. (Öl.)*	49
	Graf, Oskar, München.	
1750	Das trojanische Roß. (Öl.)*	51
	Groeber, Hermann, München.	
1751	Bildnis meiner Frau. (Öl.)	49
	Hagen, Theodor †.	
1752	Landschaft Wiese mit Bäumen. (Öl.)*	46
1753	Bohnenernte. (Öl.)*	46
	Hahn, Hermann, München.	
1754	Arbeiter mit Kind, Gruppe. (Terrakotta.)*	1
	Hallavanya, Emilie v., München.	
1755	Im Atelier. (Öl.)*	58
	Hartmann, Adolf, München.	
1756	Obstgarten. (Tempera.)*	46
1757	Auer Maidult. (Öl.)*	58
1758	Hauptbahnhof. (Öl.)*	51
1759	Deining. (Tempera.)*	58
	Hartmann-Drewitz, Hermann, Zinnowitz Amt Usedom.	
1760	Hinterhäuser. (Öl.)*	45
1761	Groß-Berliner Motiv. (Öl.)*	45
	Hause, Rudolf, München.	
1762	Wasserträgerinnen. (Öl.)*	44
1763	Windbruch. (Öl.)*	44
1764	Berg und Tal. (Öl.)*	58
1765	Am Chiemsee. (Öl.)*	44
1766	Baumschatten. (Öl.)*	44

Saal-Nr.		Lauf. Nr.
	Hayek, Hans v., München.	
1767	Pferdeschwemme im Putnatal. (Öl.)*	59
1768	Heimweg. (Öl.)*	59
1769	Im Kuhstall. (Öl.)*	59
1770	Die Eisenbahnbrücke. (Öl.)*	59
	Hegenbarth, Emanuel, Loschwitz.	
1771	Rehe. (Öl.)*	61
	Herrmann, Paul, München.	
	Aus dem Zyklus: „Legende vom Garten Eden", eine Folge von 6 Blatt: (Erschienen bei F. Bruckmann A. G., München.)	
1772	Verstoßen. (Kaltnadelradierung.)*	65
1773	Triumph der Schlange. (Kaltnadelradierung.)*	65
	Herterich, Ludwig v., München.	
1774	Auf der Birsch. (Tempera.)*	45
1775	Auf dem Anstand. (Öl.)*	45
1776	Das gelbe Pferd. (Öl.)*	45
1777	Der Bub. (Öl.)*	45
1778	Eichstätt. (Öl.)*	61
	Heubner, Friedrich, München.	
1779	Hyazinthe. (Öl.)	60
1780	Bretagne-Landschaft. (Öl.)*	60
1781	Pariser Café. (Aquarell.)*	64
1782	Illustrationen I. (Zeichnungen.)*	64
1783	Illustrationen II. (Zeichnungen.)	64
1784	Illustrationen III. (Zeichnungen.)	64
	Hierl-Deronco, Otto, München.	
1785	Römische junge Dame. (Öl.)*	49
	Hiller, Anton, München.	
1786	Knieende. (Gips.)*	48
1787	Weibliche Figur. (Gips.)*	48
1788	Bildnis Dr. B. (Bronze.) (Privatbesitz.)	48
1789	Bildnis Frl. W. (Gips.)	45
	Höfer, Adolf, München.	
1790	Weibliches Bildnis. (Öl.)*	61

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hoene, Max, München.	
1791	Frau mit umgehängtem Tuch. Statuette. (Bronze.)*	1
7192	Junge Frau. Statuette. (Bronze.)*	64
1793	Porträtbüste Frau H. C. (Majolika.)	1
	Hofmann, Jakob, Braunschweig.	
1794	Klagende Mutter. (Gips für Bronze.)*	48
1795	Vertreibung aus dem Paradies. (Gips für Bronze.)*	1
1796	Knabenbüste. (Gips für Bronze.)*	44
	Holl, Albert, München.	
1797	Büste Maler S. (Gips gefärbt.)*	44
1798	Weiblicher Kopf. (Ton, gefärbt.)*	45
1799	Maske. (Gebrannter Ton.)*	48
1800	Liegender Akt. (Gips, gefärbt.)*	1
1801	Liegende. (Getrockneter Ton.)*	1
1802	Hockende. (Gips, gefärbt.)*	50
	Hommel, Konrad, München.	
1803	Bildnisskizze. (Öl.) (Privatbesitz.)	46
1804	Atelierszene. (Öl.)*	59
1805	Nadja. (Öl.)*	46
1806	Jefgen Joanowitsch. (Öl.)*	46
1807	Veterinär H. (Öl.)*	46
	Hout, Oskar van, Breslau.	
1808	Bergsee. (Öl.)*	44
1809	Tropische Landschaft. (Öl.)*	44
	Hüther, Julius, München.	
1810	Zirkus. (Öl.)*	44
	10 Skizzen (Öl.):	
1811	Aus meinem Garten.*	64
1812	Steine.*	64
1813	Durchbrechende Sonne I.*	64
1814	Häuser in der Schlucht.*	64
1815	Arbeiter an der Straße.*	64
1816	Landstraße.*	64
1817	Häuser zwischen Felsen.*	64

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Hüther, Julius, Mfinchen.

1818 Durchbrechende Sonne.* 64
1819 Ziehende Wolken.* 64
1820 Blick über Felder.* 64

Hüttinger, Jakob, München.

1821 Drei Blätter Landschaften.
—1823 (Ölaquarelle.)* 65

Hummel, Theodor, München.

1824 Stilleben mit gerupftem Huhn. (Öl.)* 59
1825 Stilleben mit Tulpen. (Öl.)* 59
1826 Stilleben mit Früchten. (Öl.)* 58
1827 Blumenstück in Sonne. (Öl.) 46
(Privatbesitz.)

Jaeckle, Charles, München.

1828 Männliche Bildnisbüste. (Gips.)* 50
1829 Weibliche Bildnisstudie. (Gips.)* 50

Jank, Angelo, München.

1830 In der Reitbahn. (Öl.)* 45
1831 Im Trab. (Öl.)* 45
1832 Galoppierende Reiterin. (Öl.)* 45

Janssen, Ulfert, Stuttgart.

1833 Porträtkopf Professor Axel Holst, Kristiania.
(Bronze.)* 1
1834 Mädchenkopf. (Bronze.) 1
(Privatbesitz.)

Jauß, Georg, München.

1835 Waldhaus. (Öl.)* 61

Kaiser, Richard, München.

1836 Bach und Bäume. (Öl.)* 46
1837 Am Staffelsee. (Öl.)* 59
1838 Grauer Tag. (Öl.)* 49

Keimel, Herrmann, München.

1839 Botschaft. (Öl.)* 59

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Kindler, Ludwig, München.

1840 Kinderhalbfigur. (Gips für Bronze und Terrakotta.)* 48
1841 Herrenbüste. (Gips für Bronze.) 48

Klein, Richard, München.

1842 Der Morgen. (Öl.)* 58
1843 Verführung. (Bronze.)* 1
1844 In der Sonne. (Bronze.)* 1
1845 Eva. (Bronze.)* 1

Klemm, Gottl. Gottfried, München.

1846 Wandmalereientwurf. (Tempera.)* 65

Klemm, Walter, Weimar.

1847 Garten. (Öl.)* 59
1848 Aus Wartenberg in Oberbayern. (Öl.)* 46

Klemmer, Franz, Solln I bei München.

1849 Am Hafen in Hadersleben. (Öl.)* 60
1850 Vorfrühling. (Öl.)* 49
1851 Ostseestrand. (Öl.)* 46

Knecht, Walter, München.

1852 Sitzende. (Getönter Gips für Terrakotta.)* 50

Koelle, Fritz, München.

1853 Porträt von Frl. Tilde Uhrmann. (Ton für Bronze.)* 45
1854 Porträtstudie. (Ton für Bronze.)* 48
1855 Porträtstudie. (Ton für Bronze.)* 48

Kozel (Keh), Hans Eduard, München.

1856 Porträt der Frau P. (Wasserfarben.)* 62

Krieger, Wilhelm, Herrsching.

1857 Große Truthenne, stehend. (Bronze.)* 1
1858 Kleine Truthenne, sitzend. (Bronze.)* 1
1859 Dohle. (Bronze.)* 1

Kühn, Kurt, Holzhausen am Ammersee.

1860 Frühling in Garaison. (Tempera.)* 46

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Kühn jr., Josef, München und Dinkelsbühel.	
1861	Abend (Lampenlicht), Innenraum. (Öl.)*	45
1862	Spiegelsaal, Innenraum. (Öl.)	45
1863	Die Türe, Innenraum. (Öl.)*	49
	Kunz, Hugo, München.	
1864	Doppelbildnis. (Öl.)	44
1865	Bildnis des Dichters Fr. Alfr. Schmid-Noerr. (Öl.)*	44
	Kurreck, Martin, Lerchenau bei Feldmoching.	
1866	Europa. (Marmormosaik.)*	50
1867	Christus am Kreuz. (Glasmosaik.)	50
1868	Christuskopf. (Glasmosaik.)	1
	Kutter, Josef, München.	
1869	Porträt meiner Frau. (Öl.)*	46
1870	Stilleben. (Öl.)*	58
	Lommel, Friedrich, München.	
1871	St. Sebastian. (Gips für Bronze.)*	50
	Manz, Emil, München.	
1872	Indischer Elefant. (Bronze.)*	1
1873	Afrikanischer Elefant. (Bronze.)*	1
	Martin, Christian Ludwig, Wien.	
1874	Im Atelier. (Monotypie.)*	64
1875	Schwüle. (Monotypie.)*	64
	Vom großen Sterben. Folge von 9 Blättern (Holzschnitte)*:	
1876	Ich und der Krieg.	64
1877	Verrat.	64
1878	Heldengrab.	64
1879	Gewalt.	64
1880	Verstümmelte.	64
1881	Franktireur.	64
1882	Hunger.	64
1883	Seuche.	64
1884	Ende und Zukunft.	64

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Mayer-Fassold, Eugen, München.	
1885	Gruppe Tänzerinnen. (Gips.)*	48
1886	Männlicher Kopf. (Gips für Terrakotta.)*	45
1887	Torso, männlich. (Gips für Terrakotta.)*	1
1888	Susanne, sitzend. (Gips für Bronze.)*	48
1889	Mädchen mit Krug. (Bronze.)*	50
1890	Weibliches Figürchen. (Gips für Terrakotta.)*	50
	Metzger, Christian, Regensburg.	
1891	Wildkatze. (Bronze.)*	1
1892	Känguruh. (Bronze.)*	50
1893	Fohlenhengst. (Bronze.)*	50
1894	Fohlenstute. (Bronze.)*	50
	Meyer, Eugen, München.	
1895	Porträtskizze. (Gips.)*	1
	Miller, Benno, München.	
1896	Bewegungsstudie. (Gips für Bronze.)*	50
1897	Selbstporträt. (Gips für gebrannten Ton.)*	49
	Miller, Richard, München-Nymphenburg.	
1898	Weibliche Figur, lebensgroß. (Gips für Bronze.)*	1
	Müller-Dachau, Hans, Dachau.	
1899	Blumenstrauß. (Öl.)*	58
	Naager, Franz, München.	
1900	Sturm in der Lagune von Venedig. (Öl.)*	45
	Naegele, Otto Ludwig, München.	
1901	Mutter Gäa. (Öl.)*	51
	Oppenheimer, Josef, Berlin.	
1902	Damenbildnis Frl. M. (Öl.) (Privatbesitz.)	46
	Orth, Willy, München.	
1903	Philosoph M. W. (Ton.)*	48
	Otto, Hermann Lothar, München.	
1904	Leda. (Terrakotta.)*	50

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Pampel, Hermann, München.	
1905	Der Korbmacher. (Radierung.)*	65
1906	Porträt. (Radierung.)*	62
	Panzer, Johann, München.	
1907	Weiblicher Akt. (Bronze.)*	1
	Pfeiffer, Friedrich Michael, München.	
1908	Die Befreiungshalle bei Kelheim. (Zeichnung.)*	65
	Piepho, Carl. †	
1909	Äpfelstilleben. (Öl.)*	51
1910	Blumenstück mit Bronzefigürchen. (Öl.)*	51
1911	Kloster Maulbronn. (Kohlezeichnung.)*	65
	Pietzsch, Richard, Bad Tölz.	
1912	Bei Bruyères, Nordfrankreich. (Öl.)	59
1913	Eckbauer, Mühl. (Öl.)*	59
1914	Kalvarienberg Tölz, im Schnee. (Öl.)*	59
1915	Vorfrühling im Buchenwald. (Öl.)*	59
1916	Beim Krankenhaus zu Tölz. (Öl.)*	59
	Steindrucke:	
1917	Frühling im Buchener Moor.*	64
1918	Bei Königsdorf.*	64
1919	Ursprung der Elbach.*	64
1920	Hof am Buchberg.*	64
1921	Höfe von Kiefersau.*	64
1922	Winter an der Einbachmühle.*	64
1923	Grünerbräu Tölz, Abend.*	64
1924	Landstraße nach Heilbrunn.*	64
	Plenk, Josef, München.	
1925	Rastende Amazonen. (Öl.)*	44
1926	Der Bergsee. (Öl.)*	44
1927	Bootlände am Inn. (Zeichnung.)*	65
1928	Bootbauplatz. (Zeichnung.)*	65
	Prévot-Frankfurt, Rosa, München.	
1929	Halbakt mit schwarzem Band. (Öl.)*	60
1930	Dekorative Studie. (Öl.)*	60

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Protzen, Carl Theodor, München.

Aus einem Zyklus „Gefangen" in 22 Zeichnungen und einer Originallithographie.

Zeichnungen:

1931 Frühmorgens im Lager.* 64
1932 Am Brunnen.* 64
1933 In memoriam.* 64
1934 Transport, Pélion. (Lithographie, Sonderdruck.)* 64

Rall, Georg, München.

1935 Weiden. (Öl.)* 60

Reinhardt, Franz, München.

1936 Schiffer im Sturm. (Tempera.)* 44

Reiser, Carl, Partenkirchen.

1937 Partenkirchen. (Öl.)* 58
1938 Frühling in der Schmölz. (Öl.)* 46
1939 Schneeschmelze. (Öl.)* 46

Rhein, Fritz, Berlin.

1939a Porträt Max von Schillings. (Öl.)* 45
1939b Damenporträt. (Öl.)* 45

Richter, Etha, Dresden.

1940 Bärengruppe. (Weißporzellan.)* 50

Ritzerow, Antonie, München.

1941 Die alte und die junge Eva. (Öl.)* 49

Roloff, Paul, Aich bei Prutting, Oberbayern.

1942 Akt mit Kette. (Öl.)* 58
1943 Föhn-Landschaft. (Öl.)* 51

Roth, Konrad, Nürnberg.

1944 Porträtbüste. (Marmor.)* 1

Rothenburger, Adolf, München.

1945 Porträtbüste. (Marmor.)* 1
1946 Porträtrelief. (Terrakotta.)* 50
1947 Porträtmedaille Vilma Rothenburger. (Bronze.)* 1
1948 Porträtmedaille Professor W. Wirk. (Bronze.)* 1

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Samberger, Leo, München.

1949 L. Oberhäußer. (Öl.) 45
1950 Dr. A. Wurm. (Öl.) 45
1951 Freiherr v. Altenthan. (Kohlezeichnung.) 62
1952 Evelina B. (Kohlezeichnung.)* 62
1953 Professor Dr. Dyroff. (Kohlezeichnung.) 62
1954 Moritz Jaffe. (Kohlezeichnung.)* 62
1955 C. A. Jäger. (Kohlezeichnung.) 62

Sapper, Richard, München.

1956 Badende Knaben. (Öl.)* 44

Scharf, Theo, München.

1957 Vorfrühling im Gebirge. (Öl.)* 51
1958 Im oberen Ammertal. (Öl.)* 51
1959 Bestrafung der Rotte Korah. (Federzeichn.)* 65
1960 Jakob und seine Söhne. (Federzeichnung.)* 65

Scheller, Hanns Walter, München.

1961 Emmaus. (Kohlezeichnung.)* 65
1962 Abendmahl. (Kohlezeichnung.)* 65

Schellerer, Albert, München.

1963 Stilleben mit blauen Lilien. (Öl.)* 58

Schenke, Max, Dresden.

1964 Leonore. (Lithographie.)* 65

Scherer, Fritz, München.

1965 Passau. (Öl.)* 59
1966 Füssen. (Öl.)* 58
1967 Am Starnberger See IV. (Öl.)* 49
1968 Eichen. (Öl.)* 58

Schlageter, Karl, München.

1969 Auf Helgoland. (Öl.)* 46
1970 Am Inn. (Öl.)* 51

Schmid, Willi, München.

1971 Akt in Landschaft. (Öl.)* 44

Schmitz, Karl, München.

1972 Schwertkämpfer. (Gips für Bronze.)* 50

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Schoedder, Paul Hermann, München.

1973 Männliches Bildnis. (Öl.)* 51

Schön, Otto, München.

1974 Mädchen und Frau, 1919. (Zeichnung.)* 64
1975 Drei Figuren im Freien, 1919. (Zeichnung.)* 64
1976 Frau, 1919. (Zeichnung.)* 64
1977 Hängematte, 1919. (Zeichnung.)* 64
1978 Wald, 1919. (Zeichnung.)* 64
1979 Thüringer Landschaft, 1919. (Zeichnung.)* 64
1980 Berg, 1919. (Zeichnung.)* 64

Schrader-Velgen, Karl Hans, München.

1981 Bunter Strauß. (Öl.)* 46
1982 Waldbach. (Öl.)* 46
1983 Sommermorgen. (Öl.)* 59

Schramm-Zittau, Rudolf, München.

1984 Wildenten. (Öl.)* 59
1985 Hochwild im Winter. (Öl.)* 59

Schreyögg, Georg, Karlsruhe i. B.

1986 Weiblicher Kopf. (Stein.)* 1

Schult, Johannes, München.

1987 Frühling im Buchenwald. (Öl.)* 44
1988 Porträt der Frau Schm. (Öl.) 61
(Privatbesitz.)
1989 Weiblicher Akt. (Öl.) 49
(Privatbesitz.)

Schwalbach, Carl, München.

1990 Abendmahl. (Öl.)* 44
1991 Taufe. (Öl.)* 44
1992 Junge Frauen am Quell. (Öl.)* 44

Schwegerle, Hans, München.

1993 Bildnisbüste Dr. Ahrem. (Terrakotta.)* 48
1994 Bildnisbüste Julius Hüther. (Getönter Gips.)* 48
1995 Hermes. (Bronze.)* 1
1996 Tanzende. (Bronze.)* 1
1997 Gabriel v. Seidl. (Terrakottarelief.)* 1

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Schwemmer, Friedrich Rudolf, München.

1998 Eisenbahnlandschaft. (Aquarell.)* 62
1999 Schaufler. (Kaltnadelradierung.)* 65

Schwink, Lothar, Erling-Andechs.

2000 Johannes der Täufer. (Wachsplastik.)* 50
2001 Muttergottes. (Wachsrelief.) 50
(Privatbesitz.)

Seché, Josef, München.

2002 Marktplatz. (Radierung.)* 65

Sepp-Frank, München.

2003 Faust. (Radierung.)* 65
2004 Prophet. (Radierung.)* 65
2005 Konvent. (Radierung.)* 65

Sieck, Rudolf, Prien am Chiemsee.

2006 Vorberge. (Öl.)* 45
2007 Prien. (Öl.)* 61
2008 Buchenabhang. (Öl.)* 61

Sigg, Alois, München.

2010 Verführung, Gruppe. (Zirbelholz.)* 1
2011 Tanz, Gruppe. (Lindenholz.)* 1

Spiro, Eugen, Berlin-Halensee.

2012 Zugabe bei D'Albert. (Öl.)* 59
2013 Hauskonzert. (Öl.)* 46
2014 Dame im Atelier. (Öl.)* 46
2015 Am Bodensee. (Öl.)* 46

Stangl, Hans, München.

2016 Mädchenbüste. (Gips für Bronze oder Terrakotta.)* 48
2017 Sitzendes Mädchen. (Gips für Bronze oder Terrakotta.)* 50

Steinel, Jean Paul, München.

2018 Weibliche Figur. (Gips für Bronze.)* 49

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Straub, Otto, München.	
2019	Büste des Kaufmanns Jos. Spring. (Gips.)*	1
2020	Putte. (Bronze.)*	50
	Thalheimer, Paul, München.	
2021	Grablegung. (Tempera.)*	60
2922	Heilige drei Könige. (Tempera.)*	58
2023	Leidensweg Christi. (Holzschnitte.)*	65
	Thuemen, Herbert Freiherr v., München.	
2024	Karolinenplatz in München. (Öl.)*	51
2025	München vom Nockherberg. (Öl.)*	51
	Thuma, Friedrich, Stuttgart.	
2026	Tanzgruppe. (Mahagoniholz.)*	50
2027	Kuß. (Mahagoniholz.)*	50
2028	Christus an der Geißelsäule. (Kirschbaum-holz.)*	50
	Twardowska-Conrat, Ilse v., München.	
2029	Flüchtlinge, Gruppe. (Französischer Kalkstein.)*	1
	Ullrich, Curt, München.	
2030	Schloß Rumbeke bei Roselaere in Flandern. (Öl.)*	46
	Vacátko, Ludwig, Kolin a. d. Elbe.	
2031	Sphären und Fernen. (Öl.)*	49
2032	Die Rosse von Aigaï. (Öl.)*	49
	Vetter, Charles, München.	
2033	Viktualienmarkt im Winter. (Öl.)*	49
2034	Marienplatz im Winter. (Öl.)*	49
	Vierthaler, Ludwig, Hannover.	
2035	Tanz. (Bronze.)*	50
2046	Spiel. (Bronze.)*	50
	Völcker, Hans, Wiesbaden.	
2037	Blumen in braunem Topf. (Öl.)*	46

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Weber, Ev. Adam, Partenkirchen.	
2038	Dreitorspitze. (Öl.)*	44
2039	Papstschlösser in Avignon. (Öl.)*	44
2040	Gebirgssee. (Öl.)*	44
2041	Rodelnde Kinder. (Radierung.)*	55
2042	Im Sommer. (Radierung.)*	66
	Weber-Tyrol, Hans, München.	
2043	Schloß Marretsch, Bozen. (Öl.)*	60
2044	St. Magdalena bei Bozen. (Öl.)*	58
2045	Bergbild, Unterinntal. (Öl.)*	58
	Weil, Otto, München.	
2046	Obsternte. (Öl.)*	44
	Wimmer, Fritz, München.	
2047	Holländischer Fischer aus Dordrecht, Expression. (Öl.)*	49
2048	Aktstudie. (Kohlezeichnung.)*	65
	Winkler, Rolf, München.	
2049	Ruhe auf der Flucht. (Scherenschnitt auf Seide.)*	65
	Winter-Heidingsfeld, Peter, Allach bei München.	
2050	Der Gedanke. (Granit.)*	48
2051	Büste M. v. E. (Gips für Bronze.)*	1
	Winternitz, Richard, München.	
2051a	Mädchen mit Hut. (Öl.)*	59
	Wohlgemuth, Wilhelm, München.	
2052	Idylle. (Federzeichnung.)*	65
2053	Flöte blasender Engel. (Federzeichnung.)*	65
2054	Der Gänsedieb. (Steingravure.)*	65
2055	Mondscheinnacht. (Federzeichnung.)*	65
2056	Am Schlagbaum. (Federzeichnung.)*	65
2057	Schlafende Diana. (Federzeichnung.)*	65
2058	Der Zeitungsleser. (Federzeichnung.)*	65
2059	Anbetung der heiligen drei Könige. (Federzeichnung.)*	65
	Wolff, Eugen, München.	
2060	Gartensaal. (Öl.)*	49
2061	Obstgarten im Herbst. (Öl.)*	49

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Zadikow, Arnold, München.	
2062	Ein Rahmen mit fünf Plaketten. (Silber.)* (Tänzerin. — Tänzerin. — Tänzerpaar. — Tänzerpaar. — Liebespaar.)	1
2063	Ein Rahmen mit drei Plaketten. (Silber.)* (Morgenritt. — Diana. — Mädchen.)	1
	Zügel, Willy, München.	
2064	Bussard. (Bronze.)*	63
2065	Junge Füchse. (Bronze.)*	50
2066	Büste. (Gips.	1

Kunstgewerbliche Abteilung

Verzeichnis der Aussteller im Glaspalast 1920

Lauf. Nr.

Altheimer, Elsbeth, Kunstgewerblerin, München, Blutenburgstr. 81.

2067 Stickereien.

Anacker-Naß, Else, Werkstätte für Kunst und Kunstgewerbe, München, Ysenburgstraße 4.

2068 Bucheinbände.

Anderson, Knut, Bildhauer, Schillerstraße 28.

2069 Holzgefäße.

Baierl, Theodor, München, Blütenstr. 12.

2070 Wandbehang, Seiden-Batik.

Bauer, Karl Johann, Goldschmied, München, Barerstr. 2.

2071 Schmucksachen.

Bayerl, Bernardine, Kunstwerkstätten, München, Richard Wagnerstr. 3.

2072 Gläser.

Bertram, Fritz, Atelier für Kunstgewerbe, München, Reifenstuelstr. 5.

2073 Bemalte Bilderchen.

Beyrer, Eduard, Professor, München, Gausstr. 12.

2074 Bronzeplakette.

Lauf. Nr.

Düll & Pezold, Bildhauer, Professoren, München, Möhlstr. 31.

2075 Keramiken.

Durner & Riepl, Atelier für Kunst und Kunstgewerbe, München, Nymphenburgerstr. 29.

2076 Schmuckgegenstände, Bronzefiguren, Kreuz, Messing vergoldet.

Eckart, Lissy, Bildhauerin, München, Bavariaring 34.

2077 Schmuck und Plaketten.

Eschle & Co., H., Kunstgewerbliche Werkstätten, München, Volkartstr. 4.

2078 Knopfschmuckdose und Terrakotten mit Glasur.

Esseö, Elisabeth von, Bildhauerin, München, Theresienstr. 54.

2079 Majolikaleuchter.

Euler, Marianne, München, Kellerstr. 4.

2080 Silhouetten.

Filchner, Käthi, München, Himbselstr. 1.

2081 Brautschleier, Tülldurchzugtechnik.

Frauendorfer-Mühlthaler, Helene von, München, Pettenkoferstr. 35.

2082 Original-Handdrucke.

Frey-Koken, Ilse, München, Kaulbachstr. 19.

2083 Silberschmuck.

Fuchs, Georg, Maler, München, von der Tannstraße 26.

2084 Spiegel, bemaltes Konsoltischchen und Scheibe.

Gangl, Josef, Bildhauer, München, Jagdstr. 7.

2085 Elfenbeinarbeiten und Glasteller.

Gietl, Hedwig von, München, Karlstr. 21.

2086 Keramiken.

Lauf. Nr.

Glaß, Franz Paul, Atelier für Malerei, München, Kaulbachstr. 90.

2087 Bemalter Wandschirm.

Heiden, Theodor, Juwelier und Goldschmied, München, Odeonsplatz 18.

2088 Kunstgewerbliche Silberarbeiten und Tafelgeräte.

Heidberg Werkstatt, München-Moosach, Feldmochingerstr. 3.

2089 Bücher mit bemalten Einbänden.

Heydt, Adolf von der, Kunstwerkstätte für Glasmalerei und Mosaik, München, Heßstr. 13.

2090 Glasmalereien.

Hirschberg, Jenny, Kunstgewerbliches Atelier, München, Widenmayerstr. 41.

2091 Batikkissen.

Hufer, Hans, München, Bavariaring 31.

2092 Keramiken.

Irlbacher, Hans, Bildhauer, München, Schwindstraße 8.

2093 Gerahmter Spiegel.

Janich, Jakob, Goldschmied, München, Reichenbachstr. 35.

2094 Malerei auf Elfenbein.

Jacobs, Karl, Kunst- und Dekorationsmaler, Pasing I, Sigmundstr. 11.

2095 Dekorative Blumenovale mit Ölmalerei.

Jäger, Bernhard, Maler, München 44, Heilmannstraße 27.

2096 Glasgemälde.

Königbauer, Josef, Keramische Werkstätte, München, Mauerkircherstr. 26.

2097 Keramiken.

Lauf. Nr.

Kükenthal, Fritz, Architekt, München, Briennerstraße 8c.

2098 Schmuckkassetten.

Lasser, Josef, Ziseleur, München, Maistr. 51.

2099 Schmuckkassette.

Lidl, Emeran, Kunstmaler, München, Arcostr. 10.

2100 Porzellan-Malerei.

Mauder, Bruno, Professor, Fachschuldirektor, Zwiesel.

2101 Gläser.

Mayer-Fassold, Eugen, Bildhauer, München, Schellingstr. 137.

2102 Figuren in Keramik und Bronze.

Mayer, Franz, kunstgewerbl. Goldschmied, München, Schrammerstr. 4.

2103 Kunstgewerblicher Silberschmuck.

Mayrhofer, Adolf von, Silberschmied u. Ziseleur, München, Winthirstr. 41.

2104 Schmuck und Tafelgeräte in Silber.

Molitor, Heinrich, Dekorationsmaler, München, Nymphenburgerstr. 67.

2105 Photographien für Wohnungseinrichtungen.

Obermaier, Heinrich, Atelier für Wachsplastik, München, Frauenstr. 5.

2106 Renaissance-Wachsbildnis.

Poellath, Karl, Prägeanstalt, München, Karlsplatz 6.

2107 Plaketten und Bronzefigürchen.

Pollitzer, Luise, Kunstgewerblerin, München, Leopoldstr. 41.

2108 Kunststickereien und Perlarbeiten.

Radspielers Nachf., A. Lippert, Vergolder, München, Hackenstr. 7.

2109 Früchtenspiegel.

Lauf. Nr.

Reither, Franz, Kunsttöpferei, Landshut, Schirmgasse 275.

2110 Keramik.

Rothmüller, Karl, Juwelier und Goldschmied, München, Müllerstr. 44.

2111 Schmuckgegenstände.

Sämmer, Maria, Kunstgewerblerin, München, Agnesstr. 44.

2112 Silhouetten.

Sand, Johanna, Kunstgewerblerin, München, Kirchenstr. 27.

2113 Stickerei.

Sendtner, Thilde, München, Gabelsbergerstr. 2.

2114 Stickerei.

Sippel, Heinrich, Dresden, Gr. Plauenstr. 24.

2115 Schmuckgegenstände.

Schacky, Eugenie von, München, Adalbertstr. 44.

2116 Gemaltes Bild.

Schansenbach, Thilda von, München, Gabelsbergerstr. 2.

2117 Stickerei.

Scherer & Bernböck, Goldschmiedewerkstätte, München, Nymphenburgerstr. 129.

2118 Kunstgewerbliche Schmuckgegenstände,

Schmid-Geiler, Friedrich, Ziseleur und Goldschmied, München, Nymphenburgerstr. 44.

2119 Schale und Leuchter in Bronze.

Schnabel, Friederike, Malerin, München, Horscheltstr. 2.

2120 Porzellanmalerei.

Schnizlein, Emma, Kunstgewerblerin, München, Amalienstr. 42.

2121 Kunststickereien.

Lauf. Nr.

Schoch, Eugen, Kunstmaler, München, Türkenstraße 63.

2122 Batikarbeiten.

Schreiber, Alwin, Elfenbeinbildhauer, Unterhaching.

2123 Elfenbeinarbeiten.

Schwarz, Rudolf, Silberschmied, München, Altheimereck 12.

2124 Schmuckgegenstände.

Staudinger, Alois, Glasmaler, München, Hohenzollernstr. 41.

2125 Glasmalereien.

Stumpf, Gottfried, München. Horemanstr. 29.

2126 Handschmiedearbeit.

Treèck, Gustav van, Werkstätte für Glasmalerei, München, Schwindstr. 3.

2127 Glasmalereien.

Uhlenhuth, Marianne, Kunstgewerblerin, Bamberg, Prellhaus.

2128 Batikarbeiten.

Vereinigung Münchner Kunstgewerblerinnen und Graphikerinnen, München, Maximilianstr. 33.

2129 Batikarbeiten, Stickereien, Bucheinbände, Holzdose und Bronzevase.

Vogel, Ida, Kunstgewerblerin, München, Galeriestr. 20.

2130 Batikarbeiten.

Wilzek, Irene, München, Schraudolphstr. 1.

2131 Holzdose und Silberschmuck.

Zettler, F. X., Professor, Glasmalerei, München, Briennerstr. 23.

2132 Glasmalereien.

Zwengauer, Marie, Atelier für kunstgewerbliche Arbeiten, München, Bogenstr. 1.

2133 Perlarbeiten.

Freie Kunstausstellung

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Adam, Fritz, München.	
2134	Zur Erinnerung. (Öl.)*	57
	Barascudts, Max, München.	
2135	Sonniger Park. (Öl.)*	57
	Bartels-Desclabissac, Elsbeth, Gräfelfing.	
2136	Allgäuer Berge. (Tuschzeichnung.)*	57
	Bechteler, Eduard, Immenstadt.	
2137	Aus dem Allgäu. (Öl.)*	57
	Beermann, Emma, Dießen.	
2138	Sonniger Tag am Ammersee. (Öl.)*	56
	Berber-Credner, Hede, München.	
2139	Schwere Wolken. (Öl.)*	56
2140	Winterabend im Gebirge. (Öl.)*	56
	Bernstein, Martha, Dießen.	
2141	Bergdorf. (Öl.)*	56
2142	Fischerdorf. (Öl.)*	56
	Bieberkraut, James, München.	
2143	Abend. (Tempera.)*	56
	Binder, Alois, München.	
2144	Alter Schwede. (Öl.)*	55
2145	In Gedanken. (Öl.)*	55

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Bodenhausen, Mathilde Freiin v., München.
2146 Gartenstilleben. (Öl.)* 56
2147 Angler auf der Marne. (Öl.)* 56

Braun, Richard, Seeshaupt.
2148 Vor dem Gewitter. (Öl.)* 56

Britsch, Roland, München.
2149 Ortschaft bei Freiburg. (Öl.)* 57

Brosch, Georg, München.
2150 Karnevalstreiben. (Öl.)* 54
2151 Hofbräuhausrückblick. (Öl.)* 53

Buchka, Carl, Etzenhausen.
2152 Rast. (Öl.)* 55

Burkhardt, Henri Louis, München.
2153 Spanische Tänzerin. (Aquarell.)* 57

Carben, Heinrich, München.
2154 Die Blumenvase am Fenster. (Öl.)* 53
2155 Sonniges Feld mit Kiefern. (Öl.)* 53

Chelius, Adolf, München.
2156 Kühe auf den Höhen in Wartenberg. (Öl.)* 55

Debus-Digneffe, Maria, München.
2157 Reigen. (Öl.)* 56

Desclabissac, Wilhelm, Gräfelfing.
2158 Straße. (Federzeichnung.)* 57

Dreys, Becky, München.
2159 Versammlung. (Öl.)* 53
2160 Auffindung Moses. (Öl.)* 54

Eglseder, Josef, München.
2161 Aufziehende Regenwolken. (Öl.)* 56
2162 Aus Berg am Laim. (Öl.)* 56

Ertl, Karl, München.
2163 Apriltag im Isartal. (Öl.)* 57

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Evers, Hans, München.	
2164	Zum Spaziergang. (Öl.)*	53
	Finsterlin, Hermann, Berchtesgaden-Schönau.	
2165	Methan. (Aquarell.)*	57
2166	Der Kampf mit dem Drachen. (Aquarell.)*	57
	Fischer-Schuch, Emma, München.	
2167	Flieder. (Öl.)*	57
	Freyhold, Ella Henriette v., München.	
2168	Die Kiesgrube. (Aquarell.)*	57
	Gaffron, Margarete v., St. Heinrich.	
2169	Bauernmädchen. (Öl.)*	56
	Glatte, Adolf, München.	
2170	Vorfrühlingsmorgen. (Öl.)*	53
2171	Frühling. (Öl.)*	53
	Gottschalk, Alfred, München.	
2172	Tänzerin. (Bronze.)*	55
	Graf, Georg, München.	
2173	Sonnige Mauer. (Aquarell.)*	53
2174	Aktstudie. (Öl.)*	53
	Graf, Josef, München.	
2175	Christus. (Öl.)*	55
	Graser, Carl, Passau-Rosenau.	
2176	Überraschung. (Porzellan.)*	56
	Gurlitt, Friedrich, München.	
2177	Johannisbrotbaum und Olive. (Öl.)*	57
	Hackl-Brauser, Elisabeth, Pullach.	
2178	Isar im Vorfrühling. (Öl.)*	53
2179	Abend im Chiemgau. (Öl.)*	55
	Haeckel, Walter, München.	
2180	Abend vor Lissa. (Öl.)*	56
2181	Im Dachauer Moos. (Öl.)*	53

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Heilbronner, Erwin, München.	
2182	Bildnis Kurt Schäffer. (Öl.)*	54
2183	Landschaft. (Öl.)*	54
	Heintz, Anna, München.	
2184	Museum in Ottobeuren. (Öl.(*	53
	Held, Martin, München.	
2185	Fräulein Schw. (Pastell.)*	57
	Hetz, Eduard, München.	
2186	Aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts. (Öl.)*	55
	Heyden, Helene v., München.	
2187	Hafen. (Aquarell.)*	57
2188	Fabrik im Schnee. (Aquarell.)*	57
	Hilber-Hall, Hans, München.	
2189	Pietà. (Öl.)*	55
	Hofer, Artur, München.	
2190	Der Zinsgroschen. (Öl.)	54
2191	Heil. Johannes in Ekstase. (Öl.)*	54
	Hoffmann, Ernst Lothar, München.	
2192	Waldinneres. (Öl.)*	54
2193	Gebirgsdorf. (Öl.)*	54
	Hoffmann-Dachau, Karl Alexander, Dachau.	
2194	Erlkönig. (Öl.)*	54
2195	Kleine Landschaft. (Öl.)*	54
	Holzweißig, Ernst, München.	
2196	Schmetterlinge. (Öl.)*	57
	Hooff, Hans, Pasing.	
2197	Aus Holland. (Öl.)*	57
2198	Karner. (Öl.)*	55
	Houben, Heinrich, München.	
2199	Landschaft mit Briketts. (Öl.)*	57

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Hüsgen, Wilhelm, München.	
2200	Bildnisbüste E. T. (Gips.)*	54
2201	Bildnisbüste T. H. (Gips.)*	54
	Hus (Schmidt, Hans Ulrich), München.	
2202	Isartal. (Öl.)*	56
2203	Alter Treppenaufgang in Kronach (Radierung).	57
	Ingenleuf, Josef, München.	
2204	Wiesenbach. (Öl.)*	57
	Jäger, Carl August, München.	
2205	Knabenbildnis. (Öl.)*	53
2206	Birkenlandschaft. (Öl.)*	53
	Jannsen, Marie, Solln II.	
2207	Dekorative Maske »Nacht«. (Keramik.)*	54
2208	Dekorative Maske »Tag«. (Keramik.)*	54
2209	Reliefkachel »Raub«. (Keramik.)*	55
2210	Kater. (Keramik.)*	55
	Jaser, Gustav, München.	
2211	Morgenlandschaft. (Öl.)*	53
	Jooß, Melanie Alice, München.	
2212	Marias Gang über das Gebirge. (Öl.)*	53
2213	Magdalena. (Originalholzschnitt.)*	57
	Kallert, August, Dachau.	
2214	Badende. (Öl.)*	54
2215	Frauenbildnis. (Öl.)*	54
	Keck, Friedrich, München.	
2216	Schwarzwaldhäuschen mit Trachtenfigur. (Öl.)*	55
	Keil, Carl, München.	
2217	Magdalena. (Öl.)*	55
2218	Kreuzabnahme. (Öl.)*	55
	Keil, Richard, München.	
2219	Stilleben. (Tempera.)*	56

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Klein, Anna, München.	
2220	Erntetag. (Öl.)*	53
2221	Fohlengarten. (Öl.)*	53
	Klempt, Luise, München.	
2222	Mutter. (Öl.)*	54
2223	Fünf Frauen. (Öl.)*	54
	Knobloch, Jos. Rolf, München.	
2224	Moor. (Öl.)*	53
2225	Spätherbst. (Öl.)*	53
	Koburger, Friedrich, München.	
2226	Neuschnee an der Dreitorspitze. (Öl.)*	56
	Koch, Josef, München.	
2227	Winter im Lechtal. (Aquarell.)*	56
	Kos, Rudolf, München.	
2228	Christus am Ölberg. (Öl.)*	54
2229	Frauen in Landschaft. (Öl.)*	54
	Kraemer, Peter, München.	
2230	Küche in St. Georgen. (Öl.)*	53
	Krümmel, Paul, München.	
2231	Stilleben: Astern. (Öl.)*	55
2232	Stilleben: Tulpen. (Öl.)*	57
	Kuhlmann-Reher, Emil, München.	
2233	Ein feines Weinchen. (Öl.)*	55
2234	Der alte Raucher. (Öl.)	55
	Kundmüller, Henny, München.	
2235	Studienkopf. (Öl.)*	56
	Lang, Andreas, Oberammergau.	
2236	Abend am Weiher. (Öl.)*	57
	Lindemann, Otto, München.	
2237	Rubihorn. (Öl.)*	56
2238	Auf Ski. (Öl.)*	53

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Lindner, Michael, Mitterteich.	
2239	Hinter der Scheune. (Öl.)*	55
	Lohmann, Willy, München.	
2240	Blumen. (Öl.)*	55
	Lohmeyer, Elly, Pasing.	
2241	Kleinstadtwinkel. (Öl.)*	57
	Luber, Max, München.	
2242	Stilleben mit Kakadu. (Öl.)*	55
2243	Blumenstrauß. (Öl.)*	55
	Luckmeyer, Heinrich, München.	
2244	Sonntagsfreuden. (Öl.)*	55
	Lübbes, Maria, München.	
2245	Stilleben: Äpfel und Trauben. (Öl.)*	53
	Magidey, Waldemar, München.	
2246	Heimatklänge. (Öl.)*	55
2247	Der Hampelmann. (Öl.)*	57
	Mahr, Frieda, München.	
2248	Kastanienallee. (Guasch.)*	56
	Marx, Wilhelm, München.	
2249	Alpspitze. (Öl.)*	57
	Maschke, Thea, München.	
2250	Blumen in blauer Vase. (Tempera.)*	56
2251	Blumen, gelb zu blau. (Öl.)*	56
	Maxon, Wilhelm, München.	
2252	Landschaft. (Handbemalter Schnitt.)*	57
2253	Springender Tod. (Handbemalter Schnitt.)*	57
	Mayer-Seeon, August, München.	
2254	Hochgern. (Öl.)*	55
2255	Schneeschmelze auf dem Wendelstein. (Öl.)*	57
	Meier-Lanz, Elfriede, München.	
2256	Araberin. (Pastell.)*	54
2257	Frauenkopf. (Öl.)*	56

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Mendel, Ferdinand v., Unterschondorf.	
2258	Bildnis. (Öl.)	55
	Michell-Auli, Constantin, München.	
2259	Motiv bei Adelholzen. (Öl.)*	56
	Moradelli, Karl, München.	
2260	Mooslandschaft. (Öl.)*	55
	Müller, Hedwig, München.	
2261	Landstraße bei Dießen. (Öl.)*	56
2262	Frühlingsblumen. (Öl.)*	57
	Müller-Baumgarten, Carl, München.	
2263	Bauernkopf. (Öl.)*	55
	Müller-Löcke, Emmy, Pullach.	
2264	Abendfrieden. (Öl.)*	57
	Muencke, Eduard, München.	
2265	Erhobene Frauen. (Öl.)*	54
2266	Drei Frauen. (Öl.)*	54
	Nagel, Bill, München.	
2267	Halbakt. (Radierung.)*	57
	Nast, Martin, München.	
2268	Dame in Rosa. (Öl.)*	55
	Neeb, Wilhelm, München.	
2269	Herrnbildnis. (Öl.)	56
	Neydecker, Sophie, München.	
2270	Todesweg. (Holzschnitt.)*	57
2271	Bei Lampenlicht. (Radierung.)*	57
	Oehme, Hugo, München.	
2272	Vogelhändler. (Originalradierung.)*	57
2273	Kind mit Ball. (Farbige Originalradierung.)*	57
	Olszewski, Karl Ewald, München.	
2274	Maientage. (Öl.)	53
2275	Judas. (Öl.)*	53

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Pedersen-Gylling, Anton, München.

2276 Como di Lago mit Belvedere. (Tempera.)* 57

Pfund, Alois, München.

2277 Mayrhofen, Zillertal. (Öl.)* 56
2278 Partie bei Vomp, Tirol. (Öl.)* 56

Pfundt, August, München.

2279 Kerzenlicht. (Öl.)* 55

Pinckernelle, Auguste, München.

2280 Stranddisteln. (Öl.)* 56

Potocki, F. A. K., München.

2281 Auf hoher See. (Öl.)* 56
2282 Damenbildnis. (Öl.)* 53

Prasch, Eugen, Planegg.

2283 Stilleben: Grauer Krug mit Äpfeln. (Öl.)* 57

Prechtel, Fritz, München.

2284 Der müde Wanderer. (Öl.)* 55

Radlmayer, Kathinka, München.

2285 Turmfalke. (Keramik.)* 56

Ramge, Hugo, München.

2286 Pfingstblumen. (Öl.)* 56

Rath, Ernst Erwin, München.

2287 Träumendes Mädchen. (Öl.)* 55
2288 Danae. (Öl.)* 55

Repke v. Baer, Walter, München.

2289 Der Traum. (Öl.)* 54
2290 Der letzte Mensch. (Öl.)* 54

Reue, Wilhelm, München.

2291 Lichtwärts. (Männl. Akt, Gips, bronziert.)* 56

Reuter, Franz Karl, München.

2292 Rücken. (Öl.)* 54

Lauf. Nr. Saal-Nr.

Ritter, Frida, München.
2293 Stilleben: Bowle mit Blumen und Äpfel. (Öl.)* 56

Röstel, Walter, Tittmoning.
2294 Pfingstrosen. (Tempera.)* 56
2295 Herbstmorgen am Watzmann. (Tempera.)* 53

Rüdorff, Margarete, Dießen.
2296 Dückdalben im Hamburger Hafen. (Öl.)* 56
2297 Blick auf den Hamburger Hafen. (Öl.)* 56

Rummel, Eugen, München.
2298 Dorfstraße vor dem Gewitter. (Öl.)* 53

Rutzmoser, Hans, München.
2299 Blitz. (Öl.)* 54
2300 Akt mit Kornfeld. (Öl.)* 57

Santa, Gisa v., München.
2301 Aus der fränkischen Schweiz. (Öl.)* 53
2302 St. Bartelmä (Roßholzen). (Öl.)* 53

Schabinger v. Schowingen, Julius, München.
2303 Die Straße von Gibraltar. (Öl.)* 57

Scheuerer, Otto, München.
2304 Geflügelhof. (Öl.)* 55

Schmidt, Elisabeth, München.
2305 Roggenfeld. (Zeichnung.)* 57

Schönbeck, Charlotte, München.
2306 Erntezeit. (Öl.)* 56

Schünzel, Karl, München.
2307 Kreuzgang. (Öl.)* 55

Schulze, Ferdinand Otto, München.
2308 Alter Charakterkopf. (Öl.)* 57
2309 Fröhlicher Alter. (Öl.)* 55

Schwenker, Johanna Maria, München.
2310 Pontinische Sümpfe. (Öl.)* 56
2311 Heimziehender Fischerkahn, Viareggio. (Öl.)* 56

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Sedlmair, Josef, München.	
2312	Alt-München. (Aquarell.)*	57
	Seidel, Paul, München.	
2313	Vorfrühling. (Öl.)*	57
	Senger, Ludwig v., München.	
2314	Der Wendelstein. (Öl.)*	53
2315	Forellenweiher mit Breitenstein. (Öl.)*	53
	Sohlern, Karl Ernst Frhr. v., München.	
2316	Bergkirchlein. (Aquarell.)*	57
	Stahl, Heinrich, München.	
2317	Parkmotiv. (Öl.)*	56
	Stark, Karl, Hausen-Geltendorf.	
2318	Neckerei. (Holz.)*	56
	Stiegler, Hans, München.	
2319	Weidach bei Wolfratshausen. (Öl.)*	56
	Stohandl, Oskar, München.	
2320	Der Kreislauf des Lebens. (Tempera.)*	54
2321	Der Morgen des Weibes. (Tempera.)*	54
	Strixner, Georg, München.	
2322	Die Grausamkeit. (Tuschzeichnung.)*	57
2323	Selbstbildnis. (Zeichnung.)*	57
	Teichert, H. J., München.	
2324	Rinderherde. (Öl.)*	53
2325	Dacharbeit. (Öl.)	53
	Thomas, Leo, München.	
2326	In den Isarauen. (Öl.)*	56
2327	Stilleben. (Öl.)*	55
	Toepffer, Johanna, München.	
2328	Kinderkopf. (Pastell.)*	57
	Van Zutphen, Bernd Pieter, München.	
2329	Mohn. (Öl.)*	56

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Vogelsang, Karl, München.	
2330	Der Geiz. (Öl.)*	54
	Voigt, Otto, München.	
2331	Dachauer Bauer. (Öl.)*	57
	Vugrin, Anna, München.	
2332	Dahlien. (Aquarell.)*	57
	Wagner, Gebhard, München.	
2333	Weiblicher Studienkopf. (Öl.)	55
2334	Halbakt »Melancholie«. (Öl.)*	55
	Wagner-Höhenberg, Josef, München.	
2335	Der Schuldschein. (Öl.)*	55
	Weber, Gertrud, München.	
2336	Aktskizze im Freien. (Öl.)*	54
	Wedel, Baronin Edda v., München.	
2337	Stilleben. (Öl.)*	53
	Weindler, Willy, München.	
2338	Vorstadt, Milbertshofen. (Öl.)*	53
2339	Landschaft, Durchblick. (Öl.)*	55
	Weiß, Johann Nepomuk, München.	
2340	Apfelstilleben mit Weinglas. (Öl.)*	55
2341	Stilleben mit Äpfel und Krug. (Öl).*	55
	Wenk, Franz, München.	
2342	Gefunden. (Öl.)*	53
2343	Brunfthirsch. (Pastell.)*	53
	Wilcke, Waldemar, München.	
2344	Bildnis. (Öl.)*	53
2345	Susanna im Bade. (Öl.)*	53
	Wilke, Friedrich, Dachau.	
2346	Seeweg in Starnberg. (Öl.)*	53
2347	Vorfrühling. (Öl.)*	53

Lauf. Nr.		Saal-Nr.
	Willner, Blanche, München.	
2348	Sommertag. (Öl.)*	53
2349	Kommunion. (Öl.)*	53
	Wimpffen, Ottilie, München.	
2350	Dame im schwarzen Hut. (Öl.)*	53
2351	Nähendes Mädchen. (Öl.)*	56
	Winter-Pedersen, Luise, München.	
2352	Mädchen mit Levkojen. (Öl.)*	56
	Winterfeld, Else, München.	
2353	Mädchen mit Zitronen. (Öl.)*	56
2354	Bildnis eines alten Taglöhners. (Öl.)*	53
	Wirsing, Georg Michael, München.	
2355	Nelkenstilleben. (Öl.)*	56
	Wöllner, Margot, München.	
2356	Gichtseppl. (Öl.)*	53
2357	Ninon. (Öl.)*	56
	Wolff, Hedwig, München.	
2358	Herbsttag im Chiemgau. (Öl.)*	57
	Zangerl, Alfred, München.	
2359	Mensch und Natur. (Aquarell.)*	57
2360	Freispitze, Nordtirol. (Aquarell.)*	57
	Zarneckow, Berta, München.	
2361	Trentachtal bei Oberstdorf. (Öl.)*	53
2362	Stilleben. (Öl.)*	53
	Ziegenmeyer, Adolf, Etzenhausen.	
2363	Weiblicher Akt. (Öl.)*	55
2364	Ein Dienstmann. (Öl.)*	55

Franz Steigerwald's Neffe

Gegründet 1833 München Briennerstraße 3

Kristall-, Glas-, Porzellan-, Töpferei-, Steingut-,
Metall-Waren & Kunstgewerbe-Magazin

Niederlage der Staatl. Porzellanfabriken Meissen u. Berlin; Kopenhagener, Hutschenreuther, Fraureuther & Heubach-Kunst-Porzellan

Ständige Ausstellung kunstgewerblicher
Erzeugnisse nach Entwürfen erster Künstler

Besichtigung ohne jeden Kaufzwang erbeten

Lotterie Münchener Künstler 1920

Losbriefe à Mk. 1.20 | Sofortiger Gewinnentscheid | Losbriefe à Mk. 1.20

6191 Wert- u. Geldgewinne zus. Mk. 69250.—

Losbriefe zu haben bei der Generalagentur Heinrich u. Hugo Marx, München, Theatinerstraße 7/1, im Glaspalast und allen Losverkaufsstellen.

Otto Landauer
Kaufingerstr. 26
DAMEN-MODEN-HAUS
Kostüme, Mäntel, Kleider, Blusen etc.
in bester Ausführung.
Woll Stoffe = Seide
Kunstgewerbl. Artikel
Kurzwaren

DEUTSCHER KÜNSTLER-VERBAND
DIE JURYFREIEN
MÜNCHEN, PRINZREGENTENSTRASSE 2
VERKAUFS-AUSSTELLUNG
WERKTAGS 10–5 UHR, SONNTAGS 10–1 Uhr, EINTRITT 1 M.

Photo-Aufnahmen für Künstler

Gemälde, Plastiken, Kunstgewerbe, Architektur,
Innen- und Außenaufnahmen jeder Art.

Dipl.-Ing. August Stark, Photochemiker

München, Georgenstraße 114

Straßenbahn-Linie 7 oder 17, Josephs-Platz

Josef Pfefferle

Kunstgewerbliche Werkstätten

MÜNCHEN

Theresienstr. 47/0. Fernspr. Nr. 8952

SPEZIALITÄT:

KOPIEN ALTER ORIGINALRAHMEN

Großes Musterlager im Laden

Verzeichnis der Inserenten

(Nach Branchen geordnet)

Seite

Antiquariat:

Halle, J., München 16

Antiquitäten:

Bernheimer, L., München (Hintere äußere Deckelseite.)

Späth, Jakob, München .. 32

Bank- und Lotterie-Geschäft:

Marx, Heinrich & Hugo, München II

Bierbrauerei:

Aktienbrauerei zum Löwenbräu, München. 6

Buchbinderei für kunstgewerbliche Ausführung:

Löv, Lorenz, München... 28

Buchdruckereien:

Dr. Wild'sche Buchdruckerei Gebr. Parcus, München 36

Wolf & Sohn, Dr. C., München 12

Bürobedarf-Artikel:

Kaut, And., München ... 20

Seite

Christliche Kunst:

Gesellschaft f. christliche Kunst, München 30

Damen-Moden:

Landauer, Otto, München III

Farben-Fabriken:

Münchner Künstler-Farbenfabriken, Dr. K. Fiedler, München 26

Vereinigte Farben- und Lackfabriken vormals Finster & Meisner, München 5

Gaststätten:

Boccaccio, Künstlerspiele 27

Simplicissimus-Künstlerkneipe, Kathi Kobus, München 32

Glaswaren:

Steigerwald's Neffe, Frz., München I

Graphische Kunstanstalten:

Hamböck, Joh., München 14

Hanfstaengl, Franz, München 9

Seite

Münchener Graphische Gesellschaft Pick & Co., München 28
Wetteroth, Heinr., München 26
Dr. Wild'sche Buchdruckerei Gebr. Parcus, München 36
Wolf & Sohn, Dr. C., München 12

Hutgeschäft:

Breiter, A., München ... 23

Innendekoration:

Barth & Co., Konrad, München 15

Klischees u. Zinkographie:

Dr. Wild'sche Buchdruckerei Gebr. Parcus, München 36
Wolf & Sohn, Dr. C., München 12

Konditorei und Café:

Trautmann & Vokt, München 4

Kunstausstellungen:

Ständige Kunstausstellg. der Münchner Künstler-Genossenschaft, München 1
Die Juryfreien IV

Kunstgewerbliche Gegenstände und Werkstätten:

Fritzsche, Otto, München 6
Kolmsperger & Pfefferle, München 16

Seite

Kunstgewerbe-Verein, München 29
Pfefferle, Josef VI
Spaeth, Jacob, München 32

Kunsthandlungen:

Baldauf, Alois, München 31
Fleischmann, E. A., München 38
Galerie Baum, München 25
Galerie Caspari, München 10
Galerie Heinemann, München
(Hintere innere Deckelseite.)
Galerie Schaffer, München
(Vordere innere Deckelseite.)
Galerie Zickel, München 21
Neue Kunst, Hans Goltz, München 8
Neue Galerie, Schönemann & Lampl, München 18
Richter, Emil, Dresden .. 34
Schröfl, Jos., München ... 36
Spaeth, Jacob, München. 32
Wimmer & Co., München. 3

Kunstverlag:

Hanfstaengl, Franz, München 9
Koch, Alexander, Darmstadt 37
Münchener Graphische Gesellschaft Pick & Co., München 28
Verlag für praktische Kunstwissenschaft, F. Schmidt..... 13
Wetteroth, Heinr., München 26

Seite

Leisten- und Rahmen-Fabriken u. -Handlungen:

Barth & Co., Konrad, München 15
Blecken, C., München ... 19
Inama Nachf., Anton, München 27
Keim & Göttfried, München 16
Müller, August, München 30
Oberndorfer, Georg, München 12

Mal-, Zeichen- und Bildhauer-Artikel:

Brugger, Adrian, München 34
Dury, Franz, München .. 24
Malkasten, G. m. b. H., München 14
Seckstein, Albert, München 24
Vereinigte Farben- uud Lackfabriken vormals Finster & Meisner, München 5

Möbelfabrik:

Fritzsche, Otto, München 6

Möbel- und Wohnungseinrichtungen:

Kunstgewerbe-Verein, München 29
Spaeth, Jacob, München 32

Möbelstoff- und Teppich-Handlungen:

Bernheimer, L., München
(Hintere äußere Deckelseite.)
Hahn & Bach, München 2

Seite

Münz-Prägeanstalt:

Poellath, Carl, Schrobenhausen 32

Ölgemälde:

Baldauf, Alois 31
Fleischmann, E. A., München 38
Galerie Baum 25
Galerie Caspari, München 10
Galerie Heinemann
(Hintere innere Deckelseite.)
Galerie Schaffer
(Vordere innere Deckelseite.)
Galerie Zickel, München 21
Neue Kunst, Hans Goltz 8
Neue Galerie, Schönemann & Lampl 18
Richter, Emil, Dresden . 34
Schröfl, Jos., München .. 36
Wimmer & Co., München 3

Photogr. Anstalt für Kunstgewerbe:

Jaeger & Goergen, München 12
Stark, August V

Porzellanwaren:

Porzellanmanufaktur, Staatliche, München .. 7

Schokoladen:

Trautmann & Vokt, München 4

Schreibmaterialien:

Kaut, And., München ... 20

Schuhgeschäfte:

Rid, E. & Sohn, München 24

Seite

Spedition:

Allgem. Transport-Gesellschaft, vorm. Gondrand & Mangili, G. m. b. H 33
Heller, August, München 22

Teppiche:

Bernheimer, L., München (Hintere äußere Deckelseite.)
Hahn & Bach, München 2

Transport:

Allg. Transport-Gesellsch. vormals Gondrand & Mangili G. m. b. H. ... 33
Heller, August, München 22

Vergnügungsgaststätten:

Boccaccio, Künstlerspiele, München 27
Simplicissimus-Künstlerkneipe, Kathi Kobus, München 32

Vergolder:

Barth & Co., Konrad, München 15
Blecken, C., München .. 19
Inama Nachf., Anton, München 27

Seite

Keim & Göttfried, München 16
Müller, August, München 30
Oberndorfer, Georg 12

Versicherungsanstalten:

Bayer. Versicherungsbank, A.-G., München 28

Zeitschriften u. Zeitungen:

»Deutsche Kunst u. Dekoration« (Verlag Alexander Koch), Darmstadt 37
»Fliegende Blätter« (Verlag Braun & Schneider), München 8
»Jugend«, München 11
Meggendorfer-Blätter ... 35
München-Augsburger Abendzeitung, München 30
Münchener Neueste Nachrichten, München..... 17
Münchner Zeitung, München 18
Verlag für praktische Kunstwissenschaft, F. Schmidt 13

STÄNDIGE
KVNST·AVSSTELLVNG

MÜNCHNER KÜNSTLER·· GENOSSENSCHAFT

IM ALTEN NATIONAL MVSEVM MAXIMILIAN ST. 26
GEÖFFNET TÄGL: 9-6 VHR
FEIERTAGS: 10-1 VHR EINT. 1 MARK

D. W. B.

HAHN u. BACH

MÜNCHEN ▫ KAUFINGERSTR. 14

SPEZIALHAUS FÜR

INNENDEKORATION

MÖBELSTOFFE

DEKORATIONSSTOFFE

FÜR NEUZEITLICHE RAUMKUNST

KORBMÖBEL

SPEZIALITÄT:

ORIENTTEPPICHE

Wimmer & Co.

Kunsthandlung

gegründet 1825

MÜNCHEN

Briennerstrasse 3

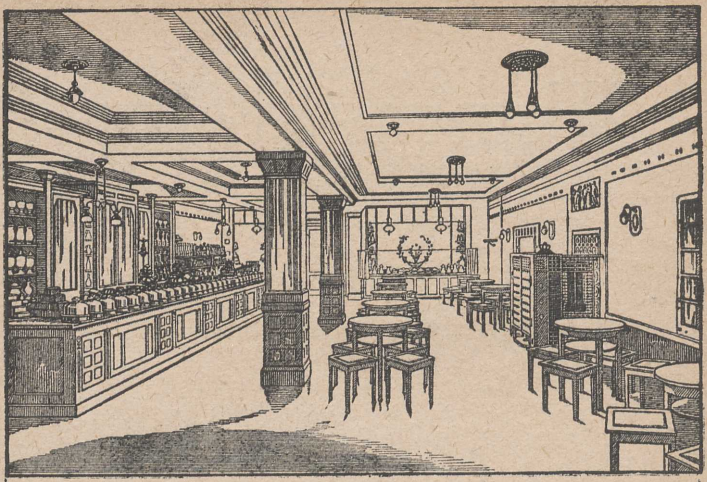
An- und Verkauf von

Modernen

Gemälden

erster bekannter Künstler

Geöffnet von 9—12½ und 3—6 Uhr



Trautmann & Vokt

München / Promenadeplatz 14

Telephon 26326

3 Min. vom Glaspalast, gegenüber Hotel „Bayerischer Hof"

Konditorei u. Schokolade-Fabrik

Spezialitäten:

Schokolade, Bonbons, Früchte eigener Konservierung
Torten, Eis- und Crêmespeisen
Dessertbäckereien in geschmackvoller Ausführung

Flamuco-
Künstler-
Oelfarben

seit Jahren bestens bewährt!

Die Qualität wie vor dem Kriege!

Preisliste zu Diensten!

Tempera-
Pastell-
Bössenroth

PASTELL ohne Nachdunkeln
PASTELL, das auf der Staffelei zu Tempera lasiert werden kann
PASTELL, das sich mit Oelmalerei kombinieren lässt.

Alleinige Hersteller:

Vereinigte Farben- u. Lackfabriken
München - W. 12.

Otto Fritzsche

Möbel-Fabrik und Antiquitäten

München

Ausstellungsräume: Karlsplatz Nr. 3
Telephon 53598

Fabrik: Georgenstraße Nr. 28
Telephon 31090

Löwenbräu München

Ausschank
in der Restauration des Glaspalastes

GEGR. 1747 GEGR. 1747

Staatliche Porzellan-Manufaktur Nymphenburg

in München-Nymphenburg

Kunst- und Luxusgegenstände

Tafel-, Dessert-, Kaffee- u. Teegeschirre, Figuren, Gruppen usw. nach alten Nymphenburger Original-Modellen; ferner neue Formen und Modelle nach Entwürfen erster Münchener Künstler

Hauptniederlage:

MÜNCHEN, ODEONSPLATZ 1

sowie in der

FABRIK NYMPHENBURG

AM RONDELL

Verkaufsstellen in allen grösseren Städten des In- und Auslandes

NEUE KUNST · HANS GOLTZ

MÜNCHEN

GEMÄLDE · GRAPHIK · PLASTIK

aller namhaften Künstler der Neuen Kunst

Monatlich wechselnde Ausstellungen — Ausschliessliche Vertretung für:

Albert-Bloch / Davringhausen / Eberz / Grosz
Charles Hofer-Genf / Kars / Klee / Mense / Schrimpf

Fliegende Blätter

Ständige Ausstellung von Original-Zeichnungen

Briennerstraße 8 c (Ecke Ottostraße)

Geöffnet von 10 bis 6 Uhr
Sonn- und feiertags geschlossen

Die Bilderschätze der bedeutendsten europäischen Museen in wohlfeilen Buchausgaben mit mustergültigen Abbildungen allen Kunstfreunden zugänglich zu machen, ist die Aufgabe meiner Sammlung

Meisterwerke der Galerien Europas.

Bd. I. **München, Die Kgl. Ältere Pinakothek.** Zweite Auflage. 263 Abbildungen. Einleitung von Prof. Dr. K. Voll . . vergriffen

Bd. II **Dresden, Die Kgl. Gemälde-Galerie.** Zweite Auflage. 300 Abbild. Einleitung von Prof. Dr. H. W. Singer, geb. **Mk. 30.—**

Bd. III. **London, National-Gallery.** 222 Abbildungen. Einleitung von Prof Dr. K. Voll . . . . . vergriffen

Bd. IV. **Amsterdam, Das Rijks-Museum.** 208 Abbildungen. Einleitung von Prof. Dr. K. Voll . . . . . geb. **Mk. 30.—**

Bd. V. **Haag und Haarlem, Kgl. Galerie Haag und Galerie der Stadt Haarlem.** 125 Abbildungen. Einleitung von Prof. Dr. K. Voll . . . . . geb. **Mk. 24.—**

Bd. VI. **Kassel, Die Kgl. Galerie.** 209 Abbildungen. Einleitung von Prof. Dr. K. Voll . . . . . geb. **Mk. 30.—**

Bd. VII. **St. Petersburg, Die Kaiserliche Eremitage.** Zweite Auflage. 239 Abbildungen. Einleitung von Baron Nicolas Wrangell . . . . . vergriffen

Bd. VIII. **Berlin, Das Kaiser-Friedrich-Museum.** 260 Abbild. Einleitung von Dr. O. Fischel . . . . . geb. **Mk. 30.—**

Die Bände sind nur noch in Halbleinen gebunden zu haben. Neue Auflagen der vergriffenen Bände können infolge der masslosen Steigerung aller Herstellungskosten vorerst nicht erscheinen.

❄

In neuen Ausgaben erschien:

Graf Schack und seine Gemäldegalerie. Ein Gedächtnisblatt von Franz Hermann Meissner. Mit 38 Textbildern und 9 z. T farbigen Lichtdrucktafeln . . . In Halbleinenband **Mk. 24.—**

❄

Von Dahoam. Bilder von Franz von Defregger, Dichtungen von Karl Stieler . . . . . Pappband **Mk. 8.**; Halbleinen **Mk. 10.—**

Das schmucke Bändchen mit 40 Bildern und Gedichten ist im besten Sinne ein Volks- und Heimatbuch vom Land Tirol.

❄

Frauen-Schönheit. Ihre Darstellung in hervorragenden Werken alter und moderner Meister Mit 390 Abbildungen . . . . **Mk. 10.—**

Zu den hier genannten Preisen ist noch der Teuerungszuschlag der Buchhandlungen zu rechnen.

FRANZ HANFSTAENGL, MÜNCHEN

GALERIE CASPARI

MÜNCHEN

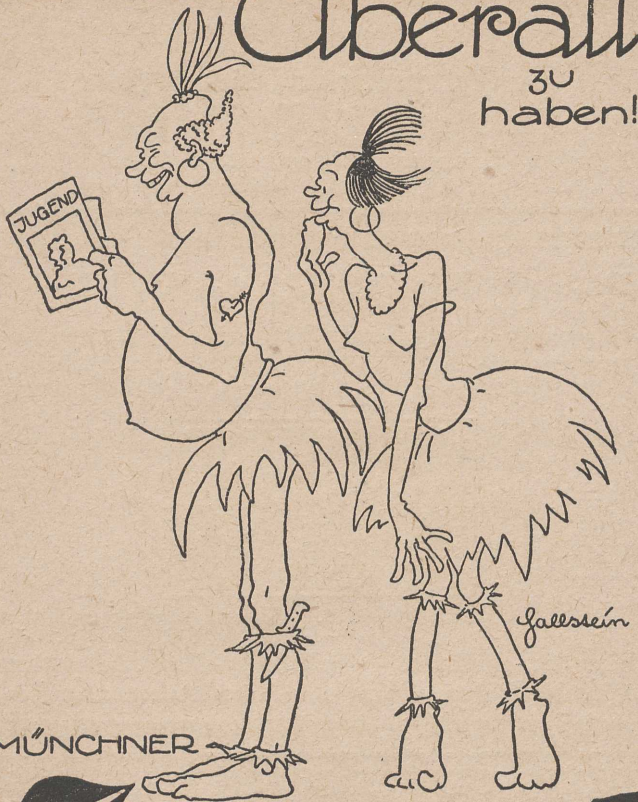
BRIENNERSTR. 52

ALTE U. MODERNE MEISTER

AUSERLESENE
ANTIQUITÄTEN

GRAPHISCHES KABINETT

Überall zu haben!



MÜNCHNER

Jugend

Die führende Wochenschrift
für Kunst und Humor

Vierteljahrspreis: 20 MK · Einzelnummer: 1.80

Photo-Anstalt für
Gemälde und Plastiken
Kunstgewerbe und Architektur
Jaeger & Goergen
München, Briennerstr. 53, gegenüber Café Luitpold,
Telephon 26875

Dr. C. WOLF & SOHN
Universitäts-Buchdruckerei / Lithographische Kunstanstalt
Jungfernturm-Straße 2 **MÜNCHEN** Fernsprecher: 26116

liefert
Künstler - Plakate — Faksimile - Reproduktionen
Künstler-Steinzeichnungen — Drucksachen aller Art

GEORG OBERNDORFER, MÜNCHEN
Gegründet 1848 **Blütenstrasse 17** Telephon-Nr. 23350
Kunstgewerbl. Werkstätte, Kunst-Tischlerei
I. Spezialhaus in Malbrettern, Ausstellungs-Rahmen

Spezialität:
Ausstellungs-Rahmen
Alleinfabrikation für Niederländer, schwarzbraune handgekehlte sowie jeder Art von geschnittenen.

Spezialität:
Malbretter aus amerik. Hölzern solid. Ausführung, mit waschbarem Kreidegrund für Tempera sowie Oel sind stets auf Lager.

Demnächst erscheint:

Professor Max Doerner

Malmaterial und seine Verwendung im Bilde

Nach den Vorträgen an der Akademie der bildenden Künste in München

Das grundlegende Werk für eine Wissenschaft der Maltechnik, ein unentbehrlicher Führer für jeden Maler.

Hermann Lismann

Wege zur Kunst / Betrachtungen eines Malers

Das Buch zeigt, dass uns der ausübende Künstler mehr geben kann als der Gelehrte; ein Schlüssel zum Kunstgenießen, für Künstler und Kunstfreunde gleich wertvoll und interessant.

Jahrbuch der Akademie der bildenden Künste

herausgegeben vom Professoren-Kollegium

Originaleinband und Buchschmuck von Professor Franz von Stuck

Mit zahlreichen Abbildungen und wertvollen Beiträgen.

Das Jahrbuch der Akademie wird ein Mittelpunkt des Münchner Kunstlebens sein.

Vorbestellungen nimmt jede Buchhandlung sowie der Verlag entgegen.

Verlag für praktische Kunstwissenschaft

F. Schmidt, Komm.-Ges. / München / Berlin / Leipzig.

Malkasten G. m. b. H.

München 81 NW / Barerstr. 86

Feinste Künstlerfarben für Oel-, Tempera- und Aquarell-Malerei, Studienfarben, Pulverfarben, Pinsel, Malleinwand, Keilrahmen, Paletten, Staffeleien, Malkasten, Reißzeuge, Skizzenbücher, Papiere etc. etc.

Prompter Versand. / Illustrierter Katalog gratis und franko * *****

Spezialgeschäft für Mal- und Zeichenbedarf ... ...

GRAPHISCHE KUNSTANSTALT

JOH. HAMBÖCK

INH.: E. MÜHLTHALER

AUTOTYPIE :: ZINKOGRAPHIE
CHROMOTYPIE :: PHOTOLITHOGRAPHIE
SCHNELLPRESSEN-KUPFERDRUCK

MÜNCHEN

SCHÖNFELDSTRASSE 13 :: TELEPHON: 20285

RENOVIERUNG VON
ALTERTÜMERN.
AUSBESSERUNGEN DURCH
UMZUG BESCHÄDIGTER
KUNSTGEGENSTÄNDE.
NEUVERGOLDUNGEN VON
SPIEGEL-& BILDER-RAHMEN
TELEFON 6909.

J. HALLE · ANTIQUARIAT · MÜNCHEN

OTTOSTR. 3a / IN DER NÄHE DES GLASPALASTES

Kupferstiche u. Holzschnitte der Meister des 15. bis 18. Jahrh. Englische und französ. Farbstiche. Sportblätter bis 1830. Porträts. Handzeichnungen. Alte und wertvolle Bücher. Inkunabeln.

Alte Manuskripte mit und ohne Illustrationen.

Kunstgewerbliche Werkstätten

W. Kolmsperger & K. Pfefferle

München

Theresienstr. 47/I

Anfertigung wertvollster Rahmen, Tönen von Plastiken, Renovieren antiker Möbel, Plastiken, Bilder und Rahmen.

KEIM & GÖTTFRIED

Inhaber: AUG. GÖTTFRIED

Vergolderwaren-Geschäft und Rahmen-Werkstätte

Telephon 23630 MÜNCHEN Schellingstr. 50/0

gegr. 1845

Künstlerische Einrahmung von Bildern aller Art — Reparaturen — Neuvergoldung alter Rahmen — Spezialgeschäft für geschweifte Rahmen

Münchner Neueste Nachrichten

Die große politische
süddeutsche Zeitung

Täglich 2 Ausgaben

Anerkannt sehr erfolgreiches
Insertionsorgan

NEUE GALERIE

Schönemann & Lampl

München, Residenzstr. 25
gegenüber der Residenz

Auserlesene Meisterwerke

Geöffnet 9—1, 3—6 Uhr
Eintritt Mk. 1.—.

Tägliche Auflage über 100000

Größte Platz-Verbreitung!

Beliebtes Familienblatt

Täglich reichhaltige Sport-, Alpine und Verkehrsnachrichten
Wöchentliche Filmzeitung Gut unterrichtender Handelsteil
Hervorragendes Werbemittel für Handel und Industrie

Bevorzugtes Blatt für Familien- u. Gelegenheits-Anzeigen

Hauptgeschäftsstelle: Bayerstr. 57-59 / Fernspr. 50501-50509

C. BLECKEN

GOLDLEISTEN- UND RAHMEN-
FABRIK / RAHMEN-VERGOLDEREI

MÜNCHEN

Kreittmayrſtraße 12 Telephon 7701

Trambahnhalteſtelle: Ecke Dachauer- u. Sandſtraße, Linie 3.

Anfertigung von

GEMÄLDE-RAHMEN

in erſtklaſſiger künſtleriſcher
Ausführung

AND. KAUT

FACHGESCHÄFT FÜR BÜROBEDARF.

MÜNCHEN KAUFINGERSTR. 10

GEGR. 1794

PAPIER- U. SCHREIBWAREN / GESCHÄFTSBÜCHER

Sonderabteilung für zeitgemäße Büro-Einrichtungen in Holz und Eisen

FERNRUF 20877

BÜROMASCHINEN / REGISTRATUREN

Kunsthandlung Zickel

Lenbachplatz 1
Nächst dem Glaspalast
Telephon 53994

Moderne Gemälde

ersten Ranges

Speziell bedeutende Werke

von

Hans Thoma, Spitzweg,
Leibl, Zügel, Trübner,
A. v. Keller, Fritz Baer,
Buttersack, Wopfner,
Heffner.

August Heller

SPEDITION ✭ MÜNCHEN

Büro: Schwanthalerstr. 73o Rückgbd.

Tel. Nr. 51319

✷

Spezialgeschäft

für Verpackung und Transport von Kunstgegenständen und Antiquitäten

✷

Offizieller Spediteur

der Münchener Kunstausstellung 1920

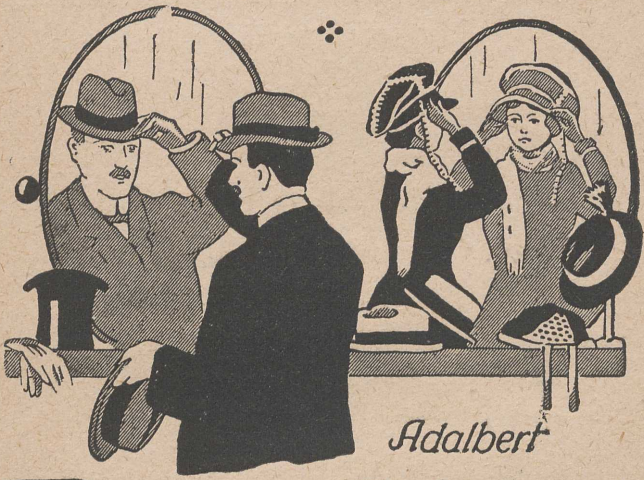
im Glaspalast

Elegante Herrenhüte

Fesche Mützen für Mode und Sport

Chike Damenhüte

Lederhüte, aparte Neuheiten



Adalbert

Breiter

München

Kaufingerstr. 23. Dachauerstr. 14

Bayerstr. 53a.

FRANZ DURY

Mal-, Zeichnen- und Bildhauerutensilien:
Farben und Papiere. Einrahmungen jeden Stiles

Amalienstr. 62 *München* *Teleph.: 31494*

Albert Seckstein / München

Gabelsbergerstr. 55 ▫ Ecke Luisenstrasse
Fernsprecher 53132

Besteingerichtetes Fachgeschäft für Mal- und Zeichen-Bedarf für Künstler und Technische Büros - Papier-Handlung

E. Rid & Sohn, München

Fürstenstrasse Nr. 7, nächst dem Odeonsplatz
Telephon 24260

Nur handgemachte wasserfeste Sportstiefel
Eigene Werkstätten
Gamaschen in großer Auswahl :: Großes Lager in fertigen Schuhwaren für Herren, Damen und Kinder, für Stadt und Land

Galerie Baum

Odeonsplatz 1

Gemälde erster Meister

Fiedler-Farben

Feine Künstler-Ölfarben

Qualität garantiert vorzüglich wie vor dem Kriege

Gouache-Temperafarben

vielseitigst verwendbar!

Münchener Künstlerfarben-Fabrik
Dr. Karl Fiedler, München

KUNST-KUPFER-
DRUCKEREI

HEINRICH
WETTEROTH
MÜNCHEN

TELEPHON
NR. 21884

SCHELLING-
STR. 89 und 41

EIN- U. MEHRFARBIGER KUNSTDRUCK
VON RADIERUNGEN, STICHEN, GRAVÜREN
NUR HANDPRESSEN!

Anton Inama Nachf.

Telephon 27095 · **München** · Schellingstraße 40
Fabrik: Türkenstr. 78 · engros u. detail

Vergolderei, Leisten- und Rahmen-Fabrik
Spezialfabrikation für moderne Bilder- und Gemälde-Einrahmungen

Oval- und Rund-Rahmen — Gerahmte Bilder für Kunsthandlungen in ovalen und eckigen Rahmungen (Reproduktionen) — Fabrikation von grundierten und verzierten Leisten für Gemälde-Rahmen — Anfertigung von Kisten und Uebernahme von Versandaufträgen mit Expedition und Versicherung.

BOCCACCIO

Hotel Stadt Wien

Direktion: Dr. Rich. Hirsch

Täglich 1/2 8 Uhr

Das große Programm

Weinrestaurant I. Ranges

Telephon 53301

LORENZ LÖV

MÜNCHEN 2 NW
THERESIENSTRASSE 53

Trambahnhaltestellen 2, 7 und 17 an der Augustenstrasse — Telephon 53634

Anfertigung von vertieften Kartons (Passepartouts)

Aufziehen und Herrichten jeder Art Zeichnungen — Pastelle, Aquarelle, Oelbilder usw. — Spalten von doppelseitig gemalten Studien auf Pappe — Einrahmungen jeder Art — Buchbinderei in kunstgewerblichen Ausführungen.

Bayerische Versicherungsbank, Aktien-Ges., vormals Versicherungsanstalten der Bayerischen Hypotheken- und Wechselbank München, 1835—1905.

Gesamt-Garantiemittel ult. 1919 . .	rund	164 Millionen Mark
Aktienkapital	Mk.	10'000,000.—
Gewinnrücklagen der Lebensversicherten	„	7'980,099.—
Prämienrücklagen	„	135'112,780.—
Sonstige Rücklagen	„	11'794,599.—
Gesamtrücklagen; Mk.		**154'887,498.—.**

Geschäftszweige: **Feuerversicherung, Versicherung gegen Betriebs- und Mietverlust, Versicherung gegen Einbruchdiebstahl, Lebensversicherungen aller Art, Leibrenten, Unfallversicherung (auch Reise- und Seereiseversicherung), Haftpflichtversicherung, Aufruhrschadenversicherung.**

Denkt an Erhöhung bestehender Versicherungen:
Wertvermehrung und Geldentwertung bewirken unzureichende Deckung!

Nähere Auskünfte und alle Drucksachen bei der *Direktion in München, Ludwigstr. 12,* sowie den Generalagenten und Agenten.

MÜNCHENER GRAPHISCHE GESELLSCHAFT PICK & Co.

DACHAUERSTR. 105/107 / / FERNSPRECHER 54870

Anfertigung von

Tiefdruckpostkarten / Handkupferdrucken

Radierungen

BAYERISCHER KUNSTGEWERBE-VEREIN MÜNCHEN

PFANDHAUSSTR. 7
RUFNUMMER 22950

Ständige Ausstellung von kunstgewerblichen Gegenständen aller Art in den Räumen des Vereinshauses

Gesellschaft für christliche Kunst

Ausstellung und Verkaufsstelle GmbH

München, Karlstraße 6

*

In der Nähe des Glaspalastes

Die München-Augsburger Abendzeitung

ist die führende politische Tageszeitung Süddeutschlands nationaler Richtung und genießt den Ruf einer gediegenen Familienzeitung. Sie berichtet rasch, ausführlich, sachlich und unparteiisch. Die wöchentlich dreimal beigefügte Unterhaltungs- und Literaturbeilage „Der Sammler" ist anerkanntermaßen eine d. besten belletristischen Beilagen d. deutschen Presse

Die München-Augsburger Abendztg. ist Bayerns Landeszeitung

Sie erscheint 11 mal in der Woche in 50000 Auflage. Täglicher Versand nach rund 4000 bayerischen und 1000 außerbayerischen Postorten

Bezugspreis monatlich Mark 6.— durch die Post

In den besten kaufkräftigen Bevölkerungskreisen verbreitet, gewährleistet sie den Anzeigen günstigsten Erfolg.

AUG. MÜLLER

VERGOLDERWAREN

MÜNCHEN ▪ LÖWENGRUBE 22

FACHMÄNN. BILDER-EINRAHMUNG ▫ PHOTOGRAPHIE-RAHMEN ▫ OVALE UND RUNDE RAHMEN ▫ GROSSES LAGER FERTIGER RAHMEN ▫ TELEPHON 27140

Gemälde

erster Meister in großer Auswahl
finden Sie im Kunst-Salon bei

Alois Baldauf

München, Karlsplatz 19/III
(Eckhaus Schommerstraße)

Täglich geöffnet / Eintritt frei

„Simplicissimus“ Künstlerkneipe

Türkenstr. 57 Telephon 25858

Kathi Kobus

Jeden Monat neues wirklich künstlerisches Programm

Vorzügl. Küche / Gutgepflegte Weine

JACOB SPAETH

Kunst- und Antiquitätenhandlung

Telephon 22982 **München** Telephon 22982

Maximilianplatz 12a u. 13

Möbel, künstlerische und kunstgewerbliche Erzeugnisse vornehmlich der

Empire- und Biedermeierzeit

in ausgewählt schönen Stücken

Carl Poellath, Schrobenhausen,

Gegründet 1798 / Mitglied des Deutschen Werkbundes,

Erzgießerei und Prägewerk

Zweigstelle: München, Karlspl. 6/II; Fernruf: 50724.

Guß- und Prägemedaillen (Kriegs-, Erinnerungs-, Porträt- und Geschenkplaketten) sowie Bronzefiguren jeder Art. Hievon großer Verlag von den ersten Künstlern unserer Zeit. — Vereins-, Fest-, Sportsabzeichen, Notgeldmarken usw. — Reduktionen von Gips- und Stahlmodellen. — Eigene Gravier-, Modellier-, Patinier- und Ziselieranstalt.

Allgemeine Transportgesellschaft vorm. Gondrand & Mangili m. b. H.

Filiale München

Telephon 54212—54216 Schwanthalerstr. 36

Offizielle Spediteure des Münchener Kunstvereins, verschiedener Künstlergruppen, sowie zahlreicher in- und ausländischer Ausstellungen.

Verlag des Künstler-Vademecums.

Spezialität:

Transport und Verpackung von Gemälden / Kunstgegenständen Antiquitäten / Glas / Porzellan

usw.

Möbel- und Automobil-Transporte

nach dem In- und Auslande

Möbel-Lagerung

Beförderung von Reisegepäck.

Kunsthandlung Emil Richter

Pragerstr. 13 u. 14 **Dresden-A.** **Pragerstr. 13 u. 14**

gegründet 1848

Oelgemälde erster Meister
Aquarelle, Handzeichnungen

≈ Expressionistische Kunst ≈

Ferner:

Reichstes Lager an Original-Graphik, u. a. Verlag von: Prof. Käthe Kollwitz, Prof. Otto Fischer, Walter Zeising, Felixmüller, Otto Lange.

= Prospekte und Ansichtssendungen bereitwilligst. =
Antiquitäten. = 30 Ausstellungs- und Verkaufsräume.

Alle Bedarfsartikel für bildende Künstler

Malkasten / Farben / Pinsel
Öle / Malpapiere und Leinen

ADRIAN BRUGGER MÜNCHEN

Theatinerstraße Nr. 1
Telephon 22855 u. 22856

Liebhaber fröhlicher Mal- und Zeichenkunst

sind die treuesten Freunde der immer heiteren

Meggendorfer-Blätter

deren wöchentlich erscheinende Hefte im schwarzen und farbigen Bild, im Witz, im Gedicht, in der Erzählung

echt Münchner Humor und Kunst

bieten und Hunderttausenden zu Freudebringern geworden sind, die Griesgram und schlechte Laune fernhalten / Preis vierteljährlich Mark 12.60 / Einzelne Nummer Mark 1.— / Nach dem Ausland Schweizer Francs 6.20 oder deren Kurswert / Verlangen Sie die Meggendorfer-Blätter, zur Kurzweil auf der Reise, bei allen Bahnhofbuchhandlungen / Abonnements, die jederzeit begonnen werden können, vermitteln die Buchhandlungen, die Postämter und der

Verlag der Meggendorfer-Blätter

J. F. Schreiber / München / Perusastraße 5

Jos. Schröfl, Kunsthandlung

München, Ottostraße 1b

Tel. Nr. 54334

Gemälde
bester Münchener Meister.

Dr. Wild'sche Buchdruckerei Gebr. Parcus München

Drucksachen aller Art
Kataloge in modernster Ausstattung
Broschüren, Illustrierte Zeitschriften
in Buch-, Stein- und Offsetdruck
Massenauflagen, Mehrfarbenbilder
Fahrkarten aller Art

Spezialität: Druck von Wertpapieren
nach eigenem Sicherheits-Verfahren

DIE FÜHRENDE KUNSTZEITSCHRIFT

„DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION"

Reich illustrierte Monatshefte für

Malerei / Plastik / Architektur / Wohnungskunst
Gartengestaltung / Frauenkunst und das gesamte Kunstgewerbe.

Jedes Heft mit 50 bis 60 Bildern und vielen ein- und mehrfarbigen Kunst-Beilagen. Anregende Textbeiträge.

Vierteljährlich Mk. 18.—.

NEUESTE BUCH-ERSCHEINUNGEN:

Alexander Kochs

Handbücher neuzeitlicher Wohnungskultur

Band: Schlafzimmer, neue Folge
Band: Speise-Zimmer und Küchen
Band: Das vornehm-bürgerliche Heim

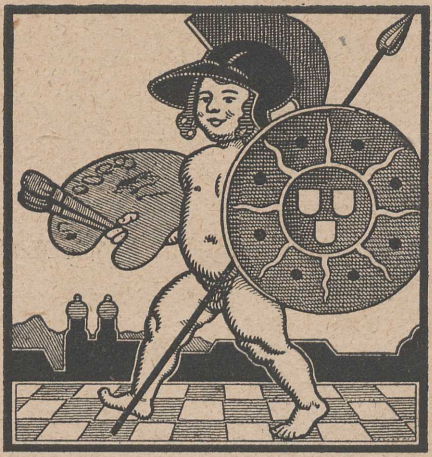
Jeder Band mit 200 Abbildungen und Kunstbeilagen. Einfach braun gebunden **Mk. 40.—.** Vorzugs-Ausg., imitiert Japan mit Gold **Mk. 60.—.**

„DAS SCHÖNE HEIM"

Ein textlicher Ratgeber für die Ausgestaltung und Einrichtung der Wohnung, herausgegeben von Alexander Koch, 300 Seiten gr. 8°, Buchschmuck von Dagobert Peche. Preis in geschmackvollem Bande **Mk. 32.—.**

Reich illustrierte Werbedrucke kostenfrei!

VERLAGSANSTALT ALEXANDER KOCH
DARMSTADT SW 45.



E. A. Fleischmanns

Hof-Kunsthandlung

Gegründet 1806 Maximilianstr. 1

An- und Verkauf
Gemälde erster Meister

BIBL. WILLMUTH
NR. 3447
ARENHÖVEL

GALERIE HEINEMANN

MÜNCHEN

LENBACHPLATZ 5 UND 6

STÄNDIGE AUSSTELLUNG
ERSTKLASSIGER WERKE
DER MODERNEN DEUTSCHEN,
ALT-ENGLISCHEN,
ALT-SPANISCHEN
UND BARBIZONSCHULE

TÄGLICH GEÖFFNET VON 9-1 u. 3-6 UHR,
AN SONN- U. FEIERTAGEN GESCHLOSSEN

L. BERNHEIMER

MÜNCHEN

LENBACHPLATZ 3

ANTIQUITÄTEN
GOBELINS

VORNEHME
INNENDEKORATION
IN ALLEN HISTORISCHEN STILARTEN

ANTIKE STICKEREIEN
MÖBEL

STOFFE / TEPPICHE